

Cuadernos Hispanoamericanos

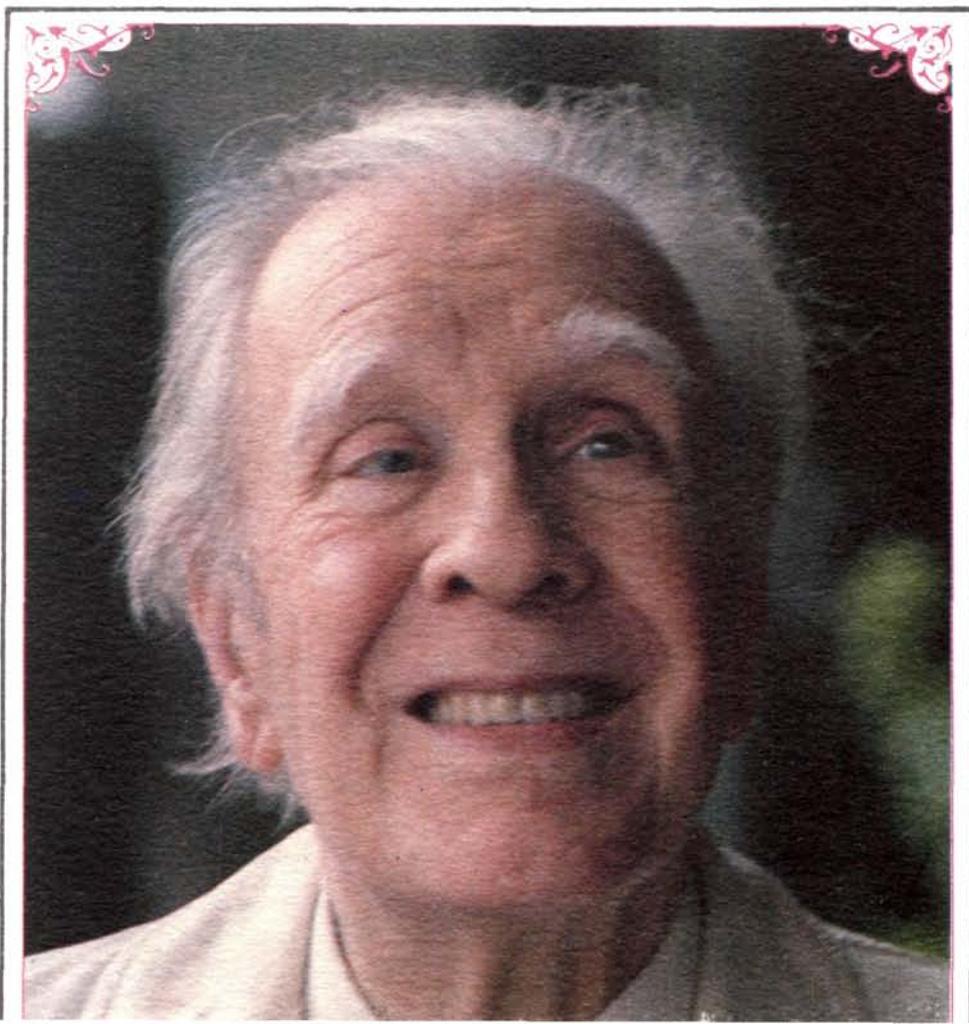
505/507

Julio-Septiembre 1992



Homenaje a

Jorge Luis Borges



Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo
Luis Rosales
José Antonio Maravall

DIRECTOR

Félix Grande

SUBDIRECTOR

Blas Matamoro

REDACTOR JEFE

Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN

María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES

Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN

Instituto de Cooperación Iberoamericana
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID
Teléfs.: 583 83 99, 583 84 00 y 583 84 01

DISEÑO

Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958

ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5

Inéditos
y rescates

11 [De la hemeroteca borgiana]
JORGE LUIS BORGES

49 Dos cartas a Guillermo de Torre
JORGE LUIS BORGES

51 [La belleza no es un hecho
extraordinario]
JORGE LUIS BORGES

73 Borges: algunos textos perdidos
JUAN GUSTAVO COBO BORDA

81 [Al margen de los libros]
JORGE LUIS BORGES

99 Borges el memorioso
ANTONIO CARRIZO y
JORGE LUIS BORGES

Miscelánea

115 Georgie, mi hijo
LEONOR ACEVEDO DE BORGES

119 Jorge Luis Borges en su historia
de la eternidad
OLGA OROZCO

123 Borges, el imberbe poeta ultraísta
CARLOS MENESES

133 Conjeturar a Borges
EDUARDO TIJERAS

139 ¿Hay una escuela «borgeana»?
GERARDO MARIO GOLOBOFF

145 Borges, el judío blanco
ARNOLDO LIBERMAN

153 Bandeja anecdotaria
FERNANDO QUIÑONES

163 Miscelánea sobre el escritor
RAFAEL FLORES

171 Crónica de relación con
Dios/Borges
HÉCTOR YÁNOVER

177 La muerte borgeana de Borges
SANTIAGO SYLVESTER

183 Borges, él mismo
DANIEL LINK

Recepción

195 Borges, lector de las letras
argentinas
RODOLFO A. BORELLO

211 Algunos aspectos de la presencia
de Borges en Italia
ELVIRA DOLORES MAISON

221 Borges en Alemania
ROSEMARIE BOLLINGER

229 Borges y nosotros, en los sesenta
ANDRÉS AVELLANEDA

233 Borges y la crítica española
ROSA PELLICER

Temas

247 Borges y la metafísica
MANUEL BENAVIDES

269 Laberintos
FERNANDO CASTRO FLÓREZ

279 Crítica literaria y filosófica
en Borges
RAFAEL GUTIÉRREZ GIRARDOT

299 Borges y el barroco
LORETO BUSQUETS

321 Borges y los clásicos de Grecia
y Roma
CARLOS GARCÍA GUAL

347 Borges y las culturas orientales
OSVALDO SVANASCINI

361 Borges y el mundo escandinavo
ENRIQUE BERNÁRDEZ

371 El relato policial en Borges
FRANCISCO GUTIÉRREZ CARBAJO

389 Buenos Aires, mito y obsesión
HORACIO SALAS

401 La Argentina de los mitos
en Borges
ELSA REPETTO

413 Borges y el cine, el cine y Borges
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU

425 Metáfora y traducción
BLAS MATAMORO

Obras

439

«Pierre Menard, autor del
Quijote»

MARTA RODRÍGUEZ

445

Cuento (corto) y cuentos (largos)
en «La escritura del dios»

DANIEL BALDERSTON

457

Notas a la traducción italiana de
Ficciones

GIOVANNA BENASSI

467

Un dios múltiple

LEONOR FLEMING

473

Las justicias de Emma

JOSEFINA LUDMER

481

El Aleph de «El Aleph»

ANTONIO FERNÁNDEZ FERRER

Confluencias

497

Macedonio Fernández/
Jorge Luis Borges: la superstición
de las genealogías

SONIA MATTALÍA

507

Borges y Benjamin

RICARDO FORSTER

525 Las parodias de Borges y
Bioy Casares
GRACIELA SCHEINES

535 Borges, Lugones y el
nacionalismo
ENRIQUE ZULETA ÁLVAREZ

551 Borges y Pessoa: las íntimas
coincidencias
SANTIAGO KOVADLOFF

561 Para una actualización
bibliográfica de Borges
CONSUELO TRIVIÑO

Bibliografía

La Redacción y la Dirección de
Cuadernos Hispanoamericanos
expresan su gratitud a
Abelardo Linares,
Juan Gustavo Cobo Borda
y **Antonio Carrizo**
por su desinteresada entrega de inéditos, textos
rescatados y material gráfico de
Jorge Luis Borges