

LETRA INTERNACIONAL

NUMERO 27 (Invierno 1992)

J. H. ELLIOTT: El mundo después de Colón

CARLOS FUENTES y ROLANDO CORDERA: La pasión del futuro

CLAUDIO MAGRIS: La humildad europea

JULIAN RIOS: Ulises ilustrado

ROBERTO BAZLEN: El capitán

EDGARDO OVIEDO: La Máquina Mid-Cult

ENRIQUE LYNCH: Crepúsculo sin enigmas

MICHAEL IGNATIEFF: La cultura de lo instantáneo

FRANCO FERRAROTTI: La disolución del individuo autónomo

ROBERTO BLATT: Miseria de lo sagrado

NORA CATELLI: ¿Ya no hay invitados a la mesa de Orlando?

PEPPE BALISTRERI: La sociedad mafiosa

PETER NADAS: Volver a casa

KAMAL SEBTI: La última de las ciudades sagradas

ALICIA ESCAMILLA: Louisi

Marina Warner, Giulio Giorello: Correspondencias

Suscripción 4 números:

España: 2.000 ptas. – Europa: 3.400 ptas– América: 4.800 ptas

Forma de pago: Talón bancario o giro postal.

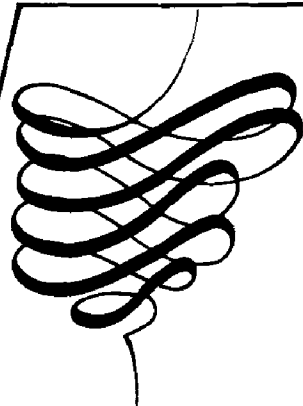
Redacción y Administración:

Monte Esquinza, 30, 2.º dcha. Tel.: 310 46 96. 28010 Madrid

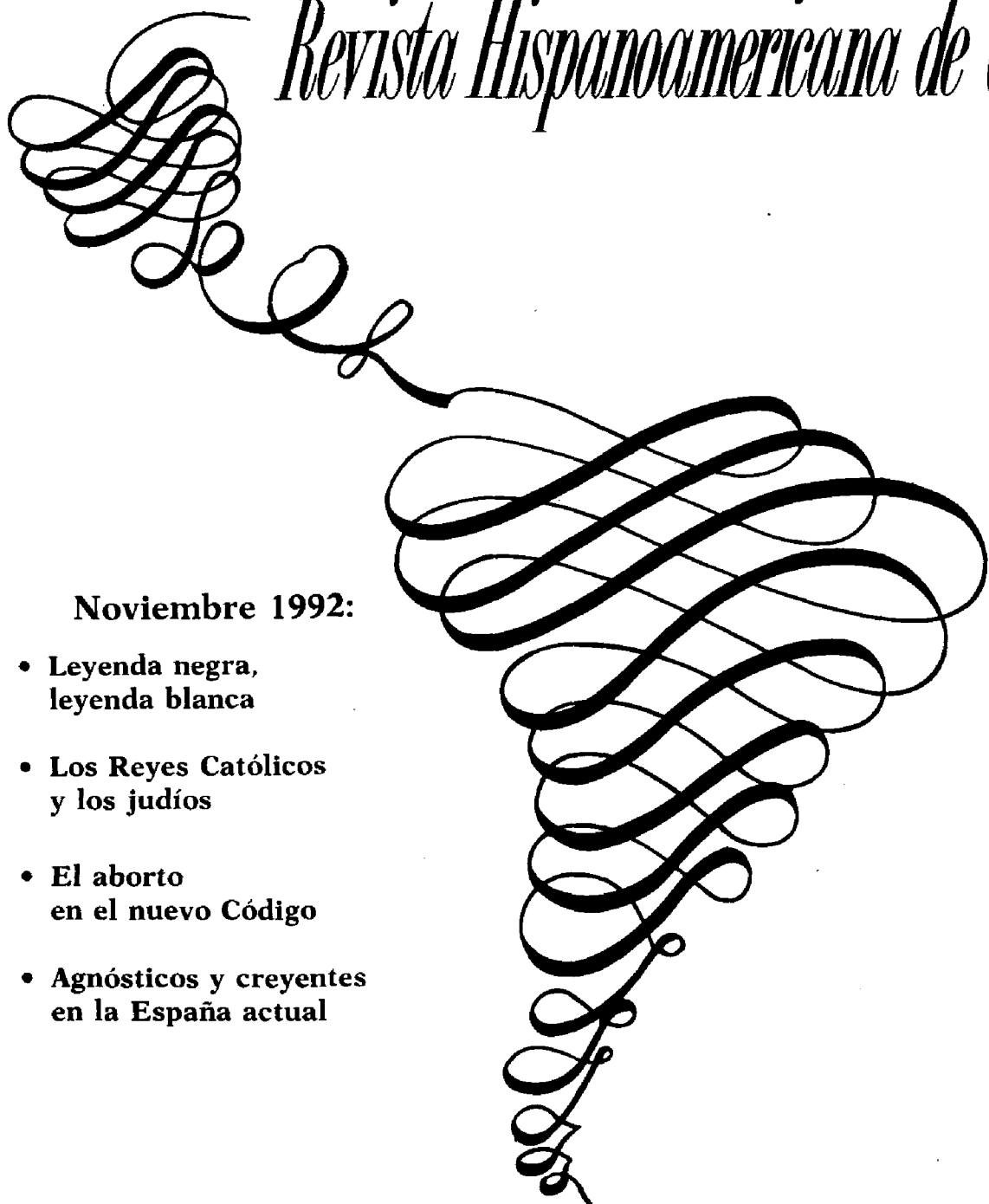
Fundada en 1901

Redacción y
Administración:

Pablo Aranda, 3
28006 Madrid
Teléf.: (91) 562 49 30
Fax: (91) 563 40 73



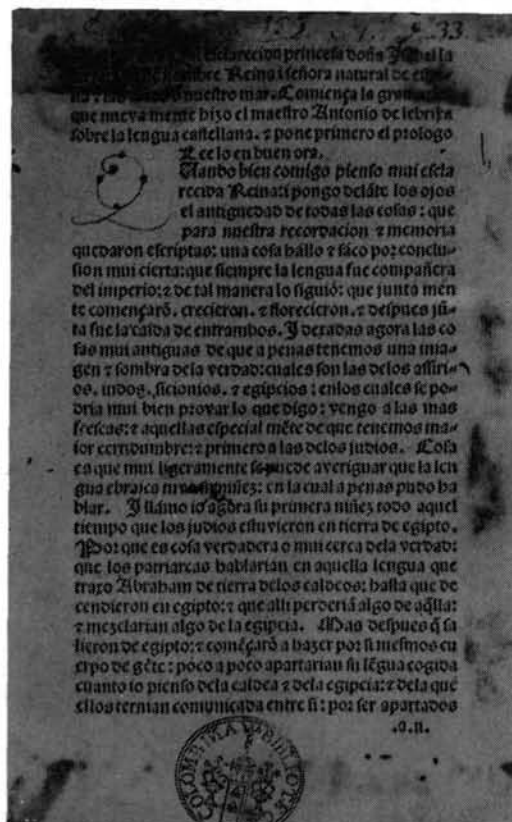
Revista Hispanoamericana de Cultura



Noviembre 1992:

- Leyenda negra,
leyenda blanca
- Los Reyes Católicos
y los judíos
- El aborto
en el nuevo Código
- Agnósticos y creyentes
en la España actual

FACSIMILES



GRAMÁTICA DE NEBRIJA

Primera edición de la gramática de la lengua castellana, de Elio Antonio de Nebrija, impresa en Salamanca el 18 de agosto de 1492 y perteneciente a la Biblioteca colombina de la Catedral de Sevilla

Edita:

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACION INTERNACIONAL

Ediciones Cultura Hispánica

Avda. de los Reyes Católicos, 4. 28040 MADRID

Tel. 583 83 08