



Vuelta

REVISTA MENSUAL

Director: **Octavio Paz**

**Desde hace 15 años la mejor revista de
literatura y crítica de América Latina**

SUSCRIPCIÓN POR UN AÑO A PARTIR DEL MES DE
EUROPA: 85 US DÓLARES

DE 199 .

Nombre

Calle

C.P. Ciudad y país

Cheque o giro bancario Número a nombre de Editorial Vuelta SA de CV

PRESIDENTE CARRANZA 210, COYOACÁN, C.P. 04000, MÉXICO, D.F.

TELÉFONOS: 554 8980, 554 9562. FAX: 658 0074



BIBLIOTECA AYACUCHO

Las obras fundamentales de la cultura latinoamericana en ediciones críticas modernas

ULTIMOS TITULOS

Antonia Palacios

FICCIONES Y AFLICCIONES

Selección y prólogo: Luis Alberto Crespo
Cronología y bibliografía: Antonio López Ortega
Páginas: 319 + XXI

José María de Heredia

NIAGARA Y OTROS TEXTOS

(Poesía y prosa selectas)
Selección, prólogo, cronología y bibliografía: Angel Augier
Páginas: 281 + XXXI

Gabriel García Márquez

**EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
CIEN AÑOS DE SOLEDAD**

Prólogo: Agustín Cueva
Cronología y bibliografía:
Patricia Rubio
Páginas: 376 + XXXVI

Carlos Fuentes

LA MUERTE DE ARTEMIO CRUZ. AURA

Prólogo: Jean Paul Borel
Cronología y bibliografía:
Wilfrido H. Corral
Páginas: 241 + XXXVII

Guillermo Cabrera Infante

TRES TRISTES TIGRES

Prólogo y cronología:
Guillermo Cabrera Infante
Bibliografía: Patricia Rubio
Páginas: 377 + XV

Gertrudis Gómez de Avellaneda

OBRA SELECTA

Selección, prólogo, cronología
y bibliografía: Mary Cruz
Páginas: 316 + XXV

DE NUESTRO FONDO

Roberto Arlt

LOS SIETE LOCOS. LOS LANZALLAMAS

Prólogo, edición, vocabulario y cronología: Adolfo Prieto
Páginas: 456 + XXXIV

Julio Herrera y Reissig

POESIA COMPLETA Y PROSA SELECTA

Prólogo: Idea Vilaríño
Edición, notas y cronología: Alicia Migdal
Páginas: 452 + XLIV

Baldomero Sanín Cano

EL OFICIO DE LECTOR

Compilación, prólogo y cronología:
J. Gustavo Cobo Borda
Páginas: 505 + XLIV

Leopoldo Lugones

EL PAYADOR Y ANTOLOGIA DE POESIA Y PROSA

Prólogo: Jorge Luis Borges
Selección, notas y cronología:
Guillermo Ara
Páginas: 476 + XXXVII

Euclides da Cunha

LOS SERTONES

Prólogo, notas y cronología:
Walnice Nogueira Galvao
Traducción: Estela Dos Santos
Páginas: 506 + XXVII

José Lezama Lima

EL REINO DE LA IMAGEN

Selección, prólogo y cronología:
Julio Ortega
Páginas: 616 + XXX

Horacio Quiroga

CUENTOS

Selección y prólogo: Emir Rodríguez Monegal
Cronología: Alberto Oreggioni
Páginas: 476 + XXXVII

Macedonio Fernández

MUSEO DE LA NOVELA DE LA ETERNA

Selección, prólogo y cronología:
César Fernández Moreno
Páginas: 654 + LXXXV

Angel Rama

LA CRITICA DE LA CULTURA EN AMERICA LATINA

Selección y prólogo: Saúl Sosnowski y
Tomás Eloy Martínez
Cronología y bibliografía:
Fundación Internacional Angel Rama
Páginas: 402 + XLII

Juan Marinello

OBRAS MARTIANAS

Selección y prólogo: Ramón Losada Aldana
Cronología y bibliografía: Trinidad Pérez
y Pedro Simóan
Páginas: 322 + LXXXVII

**MANIFIESTOS, PROCLAMAS Y POLEMICAS DE LA
VANGUARDIA LITERARIA HISPANOAMERICANA**

Edición, selección, prólogo, notas y
bibliografía: Nelson Osorio T.
Páginas: 423 + XXIX

Servimos directamente pedidos a toda España, Europa y resto del mundo. Si desea recibir gratuitamente nuestro **Catálogo General** analítico y descriptivo así como **La Gaceta de Ambos Mundos**, de periodicidad semestral, puede solicitarlos por carta, telefónicamente o por fax a:

Ambos Mundos Libros



Entenza, 117 (Ofic. 50)
08015 Barcelona (ESPAÑA)

Tel. (93) 226 83 49
Fax (93) 226 82 89

Apartado Postal 22048
08080 Barcelona (ESPAÑA)

Economía • Sociología • Historia • Filosofía • Antropología • Política y Derecho • Tierra Firme • Psicología y Psicoanálisis • Ciencia y Tecnología • Lengua y Estudios literarios • Letras Mexicanas • Breviarios • Colección Popular • Arte Universal • Tezontle • Educación • Biblioteca Joven • Cuadernos de la Gaceta



1934 - 1992

Director General:

Miguel de la Madrid

• Río de Luz • La Ciencia desde México • Biblioteca de la Salud • Entre la Guerra y la Paz • Coediciones • Archivo del Fondo • Claves • A la Orilla del Viento • Diánoia • Biblioteca Americana • Vida y Pensamiento de México • Revistas Literarias Mexicanas Modernas • El Trimestre Económico • Paideia • Sombras del Origen

CASA MATRIZ: (Nuevo edificio): Avd. Picacho Ajusco, 227. Col. Bosques del Pedregal. 14200 México D. F.

FCE - ESPAÑA: Arturo Azuela, Director Gerente.

Vía de los Poblados, s/n. Indubuilding-Goico, 4-15. 28033 Madrid Apartado Postal 582. 28080 Madrid.

Tels: 763 27 66 / 763 28 00 / 763 50 44. Fax: 763 51 33

N O V E D A D E S

TIERRA FIRME

Fuentes, C.
El espejo enterrado.

SOCIOLOGIA

Elias, N. y Dunnig, E.
Deporte y ocio en el proceso de la civilización.

HISTORIA

Chabod, F.
Carlos V y su imperio.

Martínez, J. L.
Documentos cortesianos, I, II y III

FILOSOFIA

Eliade, M.
El Yoga. Inmortalidad y libertad.

Seferis, G.

El estilo griego. El sentido de la eternidad.

ANTROPOLOGIA

Garrido, M.
Alosno, palabra cantada. El año poético de un pueblo andaluz.

Códice Azoyú I. El reino de Tlachinollan.

PAIDEIA

Moreno Olmedilla, J. M.
Los exámenes: un estudio comparativo.

Monclús, A.
Educación de adultos.

Samaranch, F.

Cuatro ensayos sobre Aristóteles

T E A T R O
IBEROAMERICANO
CONTEMPORANEO

Teatro mexicano contemporáneo. Antología.

Teatro español contemporáneo. Antología.

Teatro cubano contemporáneo. Antología.

Teatro chileno contemporáneo. Antología.

Teatro uruguayo contemporáneo. Antología.

Teatro argentino contemporáneo. Antología.

Teatro colombiano contemporáneo. Antología.

REIMPRESIONES

Martínez Alier, J. y Schlüpmann, K.
La economía y la ecología.

Sarrailh, J.
La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII.

Cernuda, L.
La realidad y el deseo (1924-1962).

Berlin, I.
Contra la corriente. Ensayo sobre la historia de las ideas.

Pensadores rusos.

Impresiones personales.

Conceptos y categorías. Ensayos filosóficos.

Elias, N.
El proceso de la civilización.
La sociedad cortesana.

S U B S I D I A R I A S

ARGENTINA

Suipacha 617
Buenos Aires, 1008
Tels.: (541) 322 7262,
322 9063 y 322 0825
Fax: 322 7262

CHILE

Av. Bulnes Nº 160
Casilla Postal Nº 10249
Santiago de Chile
Tels.: (562) 696 2329 y
695 4843
Fax: 696 2329

VENEZUELA

Edf. Torre Polar, P.B.,
Local E
Plaza Venezuela,
Caracas, 1050
Tel.: (582) 574 4753
Fax: 574 7442

COLOMBIA

Carrera 16 Nº 80-18
Bogotá
Tel.: (571) 257 0017
Fax: 257 2215

ESTADOS UNIDOS

Victoria Sq, 1407 2nd. Ave.
2nd. Floor
San Diego, CA 92101
Tels.: (619) 595 0621, 234
7295 y 595 0622
Fax: 595 0622

PERU

Berlín Nº 238, Miraflores,
Lima, 18
Tels.: (51 14) 47 2848
y 47 0760
Fax: 47 0760

BRASIL

Rua Alameda
Campinas, 1077
Barrio Jardim Paulista,
Sao Paulo, SP CEP 01404
Tels.: (55 11) 885 9339 y
885 6542
Fax: 884 3842

R E P R E S E N T A C I O N E S

BOLIVIA - CANADA - COSTA RICA - Cuba - ECUADOR -
EL SALVADOR - HONDURAS - NICARAGUA - PANAMA -
PARAGUAY - PUERTO RICO - REP. DOMINICANA - URUGUAY

De nuevo al servicio del lector:

LIBRERIA MEXICO

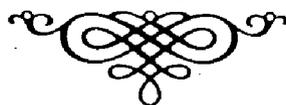
Fernando el Católico, 86. 28015 Madrid. Tel. Gerencia: 543 29 60. Tel. Librería: 543 29 04 Fax: 549 86 52



Cuadernos Hispanoamericanos

477-478

— Marzo-Abril 1990 —



Homenaje a José Antonio Maravall

Textos de

Francisco Abad, Miguel
Batllori, Manuel Benavides
Lucas, Loreto Busquets, José
Manuel Cuenca Toribio, Luis
Díez del Corral, Antonio
Domínguez Ortiz, José María
Díez Borque, Joan Estruch
Tobella, Manuel Fernández
Álvarez, Francisco Gutiérrez
Carbajo, Félix Grande, Emilio

Garrigues, Ricardo Gullón,
María Carmen Iglesias, Otilia
López Fanego, Carmen López
Alonso, Blas Matamoro,
Soledad Ortega, Nicholas
Spadaccini, Eduardo Tijeras,
Francisco J. Sánchez, Julio
Valdeón Baruque, Francisco
Vega Díaz, Pierre Vilar y Ana
Vian Herrero

Con dos textos inéditos de José Antonio Maravall

Un volumen de 390 páginas

Mil quinientas pesetas

INSTITUTO DE COOPERACIÓN IBEROAMERICANA
AVENIDA DE LOS REYES CATÓLICOS, 4. 28040 MADRID
Redacción: teléfonos (91) 583 83 99 y 583 84 01