

# Cuadernos Hispanoamericanos

498

Diciembre 1991



---

**Arnoldo Liberman**  
Freud y Wagner

---

**Eugenio Cobo y Joan Estruch**  
Centenario de Alarcón

---

**Ana María Gazzolo**  
La Poesía de Javier Sologuren

---

**Juan Francisco Cruz Pérez**  
Antonio Porchia: la experiencia del abismo

---

**Andrés Sánchez Robayna**  
Poemas

---

América en los libros y Los libros en Europa

---



# Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo  
Luis Rosales  
José Antonio Maravall

DIRECTOR

Félix Grande

SUBDIRECTOR

Blas Matamoro

REDACTOR JEFE

Juan Malpartida

SECRETARIA DE REDACCIÓN

María Antonia Jiménez

SUSCRIPCIONES

Maximiliano Jurado

Teléf.: 583 83 96

REDACCIÓN

Instituto de Cooperación Iberoamericana  
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID  
Teléfs.: 583 83 99, 583 84 00 y 583 84 01

DISEÑO

Manuel Ponce

IMPRIME

Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958  
ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5

Inventiones  
y ensayos

---

**7** Javier Sologuren. La poesía como  
ejercicio y como metáfora  
ANA MARÍA GAZZOLO

**35** Ningún poeta es inocente  
JOSÉ ALBERTO SANTIAGO

**41** Cuerpo sumergido (Sobre Andrés  
Sánchez Robayna)  
JUAN MALPARTIDA

**49** Poemas  
ANDRÉS SÁNCHEZ ROBAYNA

**53** Santa Ana, modelo cultural del Siglo  
de Oro  
LOLA LUNA

**65** Antonio Porchia: la experiencia del  
abismo  
FRANCISCO JOSÉ CRUZ PÉREZ

**75** Señal a Brenda  
SILVIA IPARRAGUIRRE

**81** Sigmund Freud: Un interrogante  
wagneriano  
ARNOLDO LIBERMAN

---

**101**Irreductible Albert Camus  
ISABEL DE ARMAS**115**Pedro Antonio de Alarcón en su  
centenario  
EUGENIO COBO**123**Revisión de Alarcón  
JOAN ESTRUCH TOBELLA**129**La mujer en la narrativa  
mexicana contemporánea  
ARTURO PÉREZ PISONERO

---

**137**América en los Libros  
B.M., J.M. y R.A.**147**Los libros en Europa  
B.M. y J.M.

Notas

Lecturas

