

EL Urogallo

Una revista a repasar

Complete su colección

Ofrecemos los números atrasados a 300 ptas. cada uno

N.º 1

Martín-Santos — Narrativa francesa última
Literatura española hoy.

N.º 2

Jóvenes narradores — Vattimo — Tauromaquia
Visconti — Libros de la Feria

N.º 3/4

La Guerra — Viena/Cioran — Benet
Peter Weiss

N.º 5

Borges — Unamuno — Girard — Tabucchi
Lezama/Cortázar.

N.º 6

Los Libros del Año — Baudrillard — Western.

N.º 7

Marsé — Neruda — Pessoa — Torga
Futurismos.

N.º 8

Ferlosio — Pound — Dr. Jekyll y Mr. Hyde
Dürrenmatt.

N.º 9/10

Novela policíaca — Onetti — Jazz.

N.º 11

URSS'87 — Socialistas en el poder
Martin Walser.

N.º 12

Poesía última — Blas de Otero — El Quijote.

N.º 13

Revolución: Savater/Cohn-Bendit
Wittgenstein — Cuentos eróticos de mujeres.

N.º 14

Feria del Libro — Nicaragua — Estampas
taurinas — Índice de EL UROGALLO.

N.º 15/16/17

Ciencia Ficción — Literatura italiana hoy
Marcel Duchamp.

N.º 18

Los Libros del Año — Benjamín — Steiner
Auden.

Pedidos:

Carretas, 12, 5.º-5.
28012 MADRID.
Tels. 231 01 03 y 232 62 82.

Suscripción anual:

España y Portugal, 4.800 ptas.
Europa, 5.700 ptas. América, 6.700 ptas.
Resto del mundo, 7.500 ptas.

ANTHROPOS

BOLETIN DE INFORMACION Y DOCUMENTACION

LA CULTURA INVENTA Y CREA TRABAJO

Publicación Documental que tiene por objeto el Estudio de la Obra Intelectual de los centros básicos de acción y experiencia como agentes creadores de nuestra cultura científica actual, investigando, al mismo tiempo, su génesis en la tradición histórica.

El eje de la Publicación es siempre un AUTOR/TEMA MONOGRÁFICO, o un Centro de Investigación, del que se estudian tanto su biografía intelectual como los temas de su investigación y correspondiente verificación.

La DOCUMENTACIÓN MONOGRÁFICA se refiere al área temática de trabajo del autor, recogiendo los diversos aspectos actuales de su investigación, sus aplicaciones, sus ámbitos de estudio y la bibliografía correspondiente.

Publicación Imprescindible para Centros de Estudio, de Investigación; Bibliotecas, Ateneos; Centros de Educación y Formación, Institutos y, en general, para todas aquellas instituciones culturales o personas que entienden la Cultura como Proyecto de Historia Crítica de la Producción Cultural.

SELECCIÓN DE AUTORES/

Octavio PAZ
Luis ROSALES
Pablo PICASSO
Karl MARX
Charles DARWIN-Faustino CORDÓN
Salvador GINER
Antoni JUTGLAR
José Luis ABELLÁN
Juan David GARCÍA BACCA
Claudio ESTEVA FABREGAT
José M.º LÓPEZ PIÑERO
Alfonso E. PÉREZ SÁNCHEZ
Fernando CALVET
Edgar MORIN
Emilio LLEDÓ
José A. GONZÁLEZ CASANOVA
Francisco RODRIGUEZ ADRADOS

TEMAS PUBLICADOS

Bibliografía de y sobre Octavio Paz
Bibliografía de y sobre Luis Rosales
Avance de Bibliografía hispánica sobre Picasso
Bibliografía hispánica de Marx
Bibliografía hispánica sobre Darwin y el darwinismo
Sociología del conocimiento
COU. Libros de Texto
Introducción al pensamiento español contemporáneo (Siglo XX)
Filosofía 1.º Ciclo (1)
Filosofía 1.º Ciclo (y 2)
La ciencia en la España de los siglos XVI y XVII
Historia del Arte 1.º Ciclo (1)
Bioquímica
Sociología 1.º Ciclo
Filosofía del lenguaje
Ciencias Políticas 1.º Ciclo
Filología clásica griega

AUTORES/

Rafael ALBERTI
Manuel MARTÍN SERRANO
José Joaquín YARZA
Pablo IGLESIAS
Francesc de B. MOLL

TEMAS EN PREPARACIÓN

La Generación Poética de 1927
Ciencias de la Información
Historia del Arte. Iconografía
El Socialismo en España
Lexicografía catalana

ANTHROPOS
EDITORIAL DEL HOMBRE

INFORMACIÓN Y SUSCRIPCIONES:

Enrique Granados, 114 08008 BARCELONA España
Tel.: (93) 217 25 46/2416 Télex: 51832 FSLW-E



Revista de Occidente

Revista mensual fundada en 1923 por
José Ortega y Gasset

leer, pensar, saber

j. t. fraser • maría zambrano • umberto eco • james
buchanan • jean-françois lyotard • george steiner • julio
çaro baroja • raymond carr • norbert elias • julio cortázar
• gianni vattimo • j. l. lópez aranguren • georg simmel •
georges duby • javier muguerza • naguib mahfuz • susan
sontag • mijail bajtin • ángel gonzález • jürgen habermas
• a. j. greimas • juan benet • richard rorty • paul ricoeur
• mario bunge • pierre bourdieu • isaiah berlin • michel
maffesoli • claude lévi-strauss • octavio paz • jean
baudrillard • iris murdoch • rafael alberti • jacques
derrida • ramón carande • robert darnton • rosa chacel

Edita: Fundación José Ortega y Gasset
Fortuny, 53. 28010 Madrid. Tel. 410 44 12

Distribuye: Comercial Atheneum
Rufino González, 26. 28037 Madrid. Tel. 754 20 62

INSULA 506-507



JOSÉ LUIS ABELLÁN, JOSÉ M.ª AGUIRRE, RAFAEL ALBERTI, MONIQUE ALONSO, XESÚS ALONSO AMORÓS, JOSÉ LUIS L. ARANGUREN, PABLO DEL BARCO, CARLOS BECEIRO, JOSÉ LUIS CANO, RICHARD A. CARDWELL, ANTONIO CARVAJAL, PEDRO CEREZO GALÁN, ANTONIO COLINAS, GAETANO CHIAPPINI, FRANCISCO J. DÍAZ DE CASTRO, ANTONIO FERNÁNDEZ FERRER, ANTONIO GAMONEDA, PABLO GARCÍA BAENA, JOSÉ GARCÍA NIETO, FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS, ÁNGEL GONZÁLEZ, OLEGARIO GONZÁLEZ DE CARDAL, JOSÉ AGUSTÍN GOITISOLO, FÉLIX GRANDE, RICARDO GULLÓN, RAFAEL GUTIÉRREZ GIRARDOT, LUIS ÍZQUIERDO, HUGO LAITENBERGER, LEOPOLDO DE LUIS, ORESTE MACRÍ, GOLO MANN, ROBERT MARRAST, RAFAEL MORALES, CIRIACO MORÓN-ARROYO, ALLEN W. PHILIPS, MICHEL P. PREDMORE, DARÍO PUCCINI, GEOFFREY RIBBANS, CLAUDIO RODRÍGUEZ FER, JULIO RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS, CARLOS SERRANO, BERNARD SESÉ, JAIME SILES, JORGE URRUTIA, LUIS ANTONIO DE VILLENA Y DOMINGO YNDURÁIN.

REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS / FEBRERO - MARZO 1989

ANTONIO
1875



MACHADO
1939

Foto: Alfonso

AÑO XLIV

INSULA,
LIBRERÍA,
EDICIONES Y
PUBLICACIONES,
S.A.

REDACCIÓN Y
ADMINISTRACIÓN:

CARRETERA DE IRÚN,
KM. 12,200
(VARIANTE DE
FUENCARRAL)
28049 MADRID
TEL. (91) 734 38 00

DEP. LEG.: M-210-1958
ISSN: 0020-4536

PRECIO DE
ESTE NÚMERO:

900 PESETAS
(INCLUIDO IVA)



PRECIOS PARA ESPAÑA:

AÑO (12 NÚMEROS): 4.100 PTAS.
SEMESTRE: 2.000 PTAS.
AÑO (12 NÚMEROS) ATRASADO: 4.780 PTAS.
NÚMERO ATRASADO: 450 PTAS.

PRECIOS PARA EXTRANJERO (AVIÓN):

AÑO (12 NÚMEROS):
EUROPA: 6.000 PTAS.
AMÉRICA / ÁFRICA: 7.250 PTAS.
RESTO DEL MUNDO: 8.200 PTAS.

LETRA INTERNACIONAL

NUMERO 13 (Primavera 1989)

Rafael Argullol: El hombre sin enigmas.

Roberto Blatt: Europa: el poder del sueño, el sueño del poder.

Miguel Cereceda: La utopía de la dominación científico-técnica de la Naturaleza.

José Andrés Rojo: Los ecos de Utopía.

Ramón F. Reboiras: El viajero que perdió la razón del movimiento.

Ricardo Oré: Retorno al mundo plano.

César Ballester: La aparición de la nueva racionalidad.

Umberto Eco: Reflexiones sobre el papel impreso.

Jacques Derrida: El oído y la escritura.

Margit Frenk: Entre leer y escuchar.

Michel Tournier: El vuelo del vampiro.

Robert Darnton: El olvido de los intermediarios.

Mario Merlino: Literatura brasileña: trazando círculos.

Machado de Assis: El canónigo o metafísica del estilo.

Jorge de Lima: Canto IX de la Invención de Orfeo.

Oswald de Andrade: Fragmento de manifiesto antropófago.

Mario de Andrade: El pavo de Navidad.

Joao Guimaraes Rosa: Sin tangencia.

Rubén Fonseca: Relato de un hecho en que cualquier semejanza no es pura coincidencia.

Haroldo de Campos: De la razón antropofágica: los devoradores de Europa.

Caio Fernando Abreu: En los pozos.

Caio Fernando Abreu: Un hábito probablemente azul.

Suscripción anual: 1.600 ptas.

Forma de pago: Talón bancario o giro postal.

Redacción y Administración:

Monte Esquinza, 30. 28010 Madrid

PENSAMIENTO IBEROAMERICANO

Revista de Economía Política

Revista semestral patrocinada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Programa patrocinado por el Quinto Centenario del Descubrimiento de América

Junta de Asesores: Presidente: Aníbal Pinto. Vicepresidente: Angel Serrano. Vocales: Rodrigo Botero, Fernando H. Cardoso, Aldo Ferrer, Enrique Fuentes Quintana, Celso Furtado, Norberto González, David Ibarra, Enrique V. Iglesias, José Matos Mar, Francisco Orrego Vicuña, Manuel de Prado y Colón de Carvajal, Luis Angel Rojo, Santiago Roldán, Gert Rosenthal, Germánico Salgado, José Luis Sampedro, María Manuela Silva, Alfredo de Sousa, María C. Tavares, Edelberto Torres-Rivas, Juan Velarde Fuertes, Luis Yáñez-Barnuevo. Secretarios: Andrés Bianchi, José Antonio Alonso.

Director: Osvaldo Sunkel

Director Adjunto: Vicente Donoso

Secretario de Redacción: Carlos Abad

Consejo de Redacción: Carlos Bazdresch, A. Eric Calcagno, José Luis García Delgado, Eugenio Lahera, Augusto Mateus, Juan Muñoz.

Número 15

Enero-Junio 1989

SUMARIO

EL TEMA CENTRAL: «NUEVOS PROCESOS DE INTEGRACION ECONOMICA»

ENFOQUES GLOBALES

• **Gert Rosenthal:** Repensando la integración • **Rudiger Dornbusch:** Los costes y beneficios de la integración económica regional. Una revisión.

PERSPECTIVA HISTORICA

• **Juan Mario Vacchino:** Esquemas latinoamericanos de integración. Problemas y desarrollos • **Joan Clavera:** Historia y contenido del Mercado Unico Europeo.

EFFECTOS ECONOMICOS

• **Eduardo Gana Barrientos:** Propuestas para dinamizar la integración • **Comisión de las Comunidades Europeas:** Una evaluación de los efectos económicos potenciales de la consecución del mercado interior de la Comunidad Europea • **Alfredo Pastor:** El Mercado Unico Europeo desde la perspectiva española • **Augusto Mateus:** «1992»: A realização do mercado interno e os desafios da construção de um espaço social europeu.

LAS RELACIONES CEE-AMERICA LATINA

• **Luciano Berrocal:** Perspectiva 1992: El Mercado Unico Europeo. ¿Nuevo desafío en las relaciones Europa-América Latina?

DOCUMENTACION

• **Reproducción de los textos:** Declaración de Colonia sobre integración económica y Social entre la República Argentina y la República Oriental de Uruguay (Colonia, Uruguay, 19 de mayo de 1985) • Acta para la Integración Argentino-Brasileña (Buenos Aires, 29 de julio de 1986) • Acuerdo Parcial de Complementación Económica entre la República Argentina y la República Federativa de Brasil (Brasilia, 10 de diciembre de 1986) • **Reproducción del texto:** Acta Unica Europea (Luxemburgo, 17 de febrero de 1986, y La Haya, 28 de febrero de 1986) • **Sara González:** Orientación bibliográfica sobre nuevos procesos de integración en América Latina y Europa 1985-1988.

Y LAS SECCIONES FIJAS DE

• **Reseñas Temáticas:** Examen y comentarios —realizados por personalidades y especialistas de los temas en cuestión— de un conjunto de artículos significativos publicados recientemente en los distintos países del área iberoamericana sobre un mismo tema.

— Suscripción por cuatro números: España y Portugal, 5.300 pesetas; Europa, 45 dólares; América Latina, 40 dólares y resto del mundo, 50 dólares.

Instituto de Cooperación Iberoamericana
Revista Pensamiento iberoamericano
Avenida de los Reyes Católicos, 4
28040 Madrid
Teléfono: 244 06 00 (Ext. 300)
Télex: 412 134 CIBC E

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

N.º 403-405 (enero-marzo 1984)

HOMENAJE A JOSE ORTEGA Y GASSET

Arturo Ardao, Carlos Areán, Gilbert Azam, Julio Bayón, Manuel Benavides, Mario Boero Vargas, Mariano Brasa Díez, José Luis Cano, Manuel Cifo González, Patrick Dust, Máximo Etchecopar, Pelayo Fernández, José Ferrater Mora, Antonio Gallego Morell, Paulino Garagorri, Jacinto Guereña, Juan Luis Guereña, Alain Guy, Flora Guzmán, Zdenek Kourim, Julio López, Evelyne López Campillo, Enrique Lynch, José Antonio Maravall, Blas Matamoro, Franco Meregalli, Javier Muguerza, Luciano Pellicani, Xavier Rubert de Ventós, Amancio Sabugo Abril, Francisco Sánchez Blanco, José Sánchez Reborado, Félix Santolaria Sierra, Antonio Sequeros, Eduardo Subirats, Paul Teodorescu, Jorge Uscatescu, Francisco Vega Díaz y Alfredo Wedel.

y UN TEXTO DE JOSE ORTEGA Y GASSET

Un volumen de 622 páginas

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nú. 454/57

Abril-Julio 1988

Homenaje a CÉSAR VALLEJO

Con ensayos de Margaret Abel Quintero, Pedro Aullón de Haro, Francisco Avila, Mario Boero, Kenneth Brown, André Coyné, Eduardo Chirinos, Félix Gabriel Flores, Anthony L. Geist, Gerardo Mario Goloboff, Rubén González, Francisco Gutiérrez Carbajo, Stephen Hart, Ricardo H. Herrera, Mercedes Juliá, Santiago Kovadloff, Fernando R. Lafuente, Luis López Alvarez, Armando López Castro, Francisco Martínez García, Carlos Meneses, Luis Monguió, Teobaldo A. Noriega, Estuardo Núñez, José Ortega, José M. Oviedo, Rocío Oviedo, William Rowe, Manuel Ruano, Amancio Sabugo Abril, Luis Sáinz de Medrano, Dasso Saldívar, Julio Vélez, Carlos Villanes, Paul G. Teodorescu, Francisco Umbral

y un homenaje poético a cargo de 65 autores
españoles e hispanoamericanos

Dos volúmenes: 1.000 páginas.

Tres mil pesetas

INSTITUTO DE COOPERACION IBEROAMERICANA
AVENIDA DE LOS REYES CATOLICOS, 4. 28040 MADRID
Redacción y Administración, teléfono (91) 244 06 00 (ext. 267 y 396)

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don
 con residencia en
 calle de....., núm..... se suscribe a la
 Revista CUADERNOS HISPANOAMERICANOS por el tiempo de
 a partir del número....., cuyo importe de se compromete
 a pagar mediante talón bancario a nombre de CUADERNOS HISPANOAMERICANOS:
 de de 198.....
El suscriptor

Remítase la Revista a la siguiente dirección:

PRECIOS DE SUSCRIPCION

		<i>Pesetas</i>	
España	Un año (doce números)	4.500	
	Ejemplar suelto	400	
		<i>Correo marítimo</i>	<i>Correo aéreo</i>
		<i>\$ USA</i>	<i>\$ USA</i>
Europa	Un año	45	60
	Ejemplar suelto	4	5
USA, Africa Asia, Oceanía	Un año	45	90
	Ejemplar suelto	4	7
Iberoamérica	Un año	40	85
	Ejemplar suelto	4	5

Pedidos y correspondencia: Administrador de CUADERNOS HISPANOAMERICANOS.
 Instituto de Cooperación Iberoamericana. Avda. de los Reyes Católicos, 4. Ciudad Universitaria.
 28040 MADRID. España. Teléfono 244 06 00, extensión 396.

Próximamente:

Abelardo Castillo y Miguel Rubio

El pintor Ernesto Sábato

Félix Grande

El pobre Siglo de Oro

Luis Rosales

Evocación de García Lorca

Juan Abeleira

Inéditos de Dylan Thomas

Roseline Paelinck

La violencia política en el cine venezolano

