

INDICE DE AUTORES DEL AÑO 1987

A

- Abellán, José Luis:** La guerra civil como categoría cultural, núms. 440/1, págs. 43/56.
- Abellán, José Luis:** Laín, filósofo de la cultura española, núms. 446/7, págs. 421/456.
- Adrados, Francisco R.:** Laín, los griegos y algunas reflexiones, núms. 446/7, págs. 203/210.
- Ainsa, Fernando:** Séneca y América, núm. 442, págs. 7/26.
- Albarracín Teulón, Agustín:** Reflexiones unánimas en torno al patriotismo de la lengua, números 440/1, págs. 89/100.
- Albarracín Teulón, Agustín:** Los supuestos teóricos de la experimentación biológica, números 446/7, págs. 363/380.
- Albarracín Teulón, Agustín:** Pedro Laín Entralgo: biografía, núms. 446/7, págs. 61/77.
- Almarza, Sara:** Las enfermedades políticas de la Nueva España, núm. 443, págs. 137/142.
- Alonso, Rodolfo:** La poesía actual de Horacio Salas, núm. 445, págs. 166/167.
- Alonso, Rodolfo:** Flores hembras nombradas, número 442, págs. 75/78.
- Arellano, Jorge Eduardo:** El corpus poético completo de Pablo Antonio Cuadra, núm. 442, páginas 47/61.
- Arellano, Jorge Eduardo:** Los hijos del maíz y de la yuca, núm. 449, págs. 65/80.
- Armas, Isabel de:** Las muchas huellas de Faulkner, núm. 442, págs. 126/131.
- Armas, Isabel de:** Simone de Beauvoir: amar sin ataduras, núm. 449, págs. 35/56.
- Armas, Isabel de:** El cincuentenario de Lou Andreas Salomé, núm. 444, págs. 144/152.
- Arquiola, Elvira:** Los conceptos fundamentales del saber anatómico, núms. 446/7, págs. 403/417.

B

- Balaguer Perigüell, Emilio:** El método histórico como instrumento de análisis, núms. 446/7, páginas 357/361.

- Benavides, Manuel:** Borges y la filosofía, número 444, págs. 118/126.
- Benítez Rojo, Antonio:** «Eréndira» o la Bella Durmiente de García Márquez, núm. 448, páginas 31/48.
- Berlin, Marta y García Curten, Fernando:** Con basura y piedad, núm. 450, págs. 97/99.
- Bleznick, Donald W.:** El teatro de Pedro Laín, números 446/7, págs. 219/232.
- Boero, Mario:** La espiritualidad teológica del «Diario íntimo», núms. 440/1, págs. 231/236.
- Bollinger, Rosemarie:** Tres escritores brasileños, núm. 439, págs. 85/98.
- Bravo Villasante, Carmen:** Costumbristas cubanos del siglo XIX, núm. 442, págs. 147/151.
- Buero Vallejo, Antonio:** Discurso de recepción del Premio Cervantes, núm. 445, págs. 11/15.
- Buero Vallejo, Antonio:** Un hombre ante su espejo, núms. 446/7, págs. 113/126.

C

- Cabrera, Miguel:** Milenaria luz: la metáfora polisémica en la poesía de Javier Sologuren, número 444, págs. 65/76.
- Calviño, Julio:** La quimera, núm. 439, págs. 21/28.
- Cano, José Luis:** Unamuno y Cernuda en dos poemas, núms. 440/1, págs. 320/322.
- Carande, Bernardo Víctor:** Los morriones, número 439, págs. 79/84.
- Carreño, Antonio:** Et verbum Unamuno factum est: la escritura como inscripción, núms. 440/1, págs. 313/319.
- Carrera Damas, Germán:** Interrelaciones ideológicas, complementario uno, págs. 7/14.
- Casalduero, Joaquín:** Pedro Salinas. Cartas de amor a Margarita, núm. 445, págs. 137/145.
- Castillo, Abelardo:** Carpe Diem, núm. 449, páginas 29/34.
- Castillo, Abelardo:** El arte agónico de Fernando García Curten, núm. 450, págs. 103/104.

- Cayuela Fernández, José Gregorio:** El Desastre colonial en la prensa madrileña, núm. 445, páginas 17/38.
- Cela Trulock, Jorge:** Ella, qué bien aguanta el viento, núm. 445, págs. 95/96.
- Cobo, Eugenio:** Un gran libro sobre el libro, número 442, págs. 159/161.
- Cobo, Eugenio:** Melodía para el silencio, número 443, págs. 133/136.
- Cobos Wilkins, Juan:** Devastado, núm. 445, páginas 39/40.
- Concejo, Pilar:** Humanismo y sociabilidad en Laín, núms. 446/7, págs. 157/163.
- Cordero de Ciria, Enrique:** Cinco cartas inéditas de Juan Gris a Gerardo Diego, núm. 439, páginas 109/114.
- Coyné, André:** Moro entre otros y en sus días, número 448, págs. 73/89.
- Cózar, Rafael de:** Anotaciones sobre el visualismo poético en el mundo islámico español, número 439, págs. 49/61.
- Cuadra, Pablo Antonio:** Julio el boyero, número 442, págs. 43/46.
- Cuadra, Pablo Antonio:** Octubre canto España, núm. 448, págs. 98/102.
- Cuenca Toribio, José Manuel:** Marañón, contemporaneísta, núm. 443, págs. 7/16.
- Cuenca Toribio, José Manuel:** Andalucía desde América: la visión de los exiliados, núm. 439, págs. 7/20.

CH

- Chirinos, Eduardo:** Poesía peruana. Antología general, núm. 445, págs. 158/163.

D

- De Pedro, Antonio:** El Círculo de Bellas Artes de Caracas y Armando Reverón, núm. 445, páginas 122/134.
- De Torre, Emilio:** El espacio en la poesía de José Hierro, núm. 445, págs. 111/122.
- Delgado Gómez, Angel:** Una visión comparada de España y Turquía, el «Viaje de Turquía», número 444, págs. 35/64.
- D'Ors Führer, Carlos:** Quetzalcóatl y Coatlicue, núm. 449, págs. 7/28.

E

- Enrique, Antonio:** Compás errante, núm. 442, páginas 157/159.

F

- Fierro Benítez, Rodrigo:** La escritura en la historia de las ciencias en Hispanoamérica, número 446/7, págs. 283/300.
- Flores, Rafael:** Los letristas de tango y su ambiente, núm. 445, págs. 99/105.
- Flores, Rafael:** Esa probable luz en los bolsillos de un mago, núm. 450, págs. 79/84.
- Flórez, Ramiro:** Sistema de pensamiento y razón educativa, núms. 440/1, págs. 187/204.

G

- Gallardo, José Carlos:** A tientas con el vuelo, número 450, págs. 105/108.
- Gamoneda, Antonio:** Lápidas, núm. 439, páginas 62/64.
- Garagorri, Paulino:** Fray Miguel de Alonsótegui, Axular y el vascuence, núm. 444, págs. 107/117.
- García Ballester, Luis:** La historia de la medicina, disciplina médica, núms. 446/7, págs. 343/355.
- García Maffla, Jaime:** Poesía y poetas colombianos, núm. 449, págs. 149/152.
- García Martín, Luis:** «El examen», la prehistoria de Julio Cortázar, núm. 444, págs. 153/156.
- García Nieto, José:** Romance para Pedro Laín, números 446/7, págs. 57/8.
- García Regueiro, Ovidio:** El repartimiento de Peñafán de Ribera, núm. 450, págs. 139/168.
- García Sabell, Domingo:** Laín y la medicina, números 446/7, págs. 235/240.
- Garrido Palacios, Manuel:** La habitación donde nunca amanecía, núm. 444, págs. 22/24.
- González, María del Refugio:** Relaciones jurídicas (I), complementario uno, págs. 43/52.
- González de Cardedal, Olegario:** Encuentro, memoria y esperanza, núms. 446/7, págs. 183/194.
- González Egido, Luciano:** Leer a Unamuno, números 440/1, págs. 17/30.
- Gracia Guillén, Diego:** El nacimiento de la clínica, núms. 446/7, págs. 269/282.
- Gullón, Ricardo:** Teoría y práctica de la novela, núms. 440/1, págs. 323/334.
- Gutiérrez Roldán, Héctor G.:** El trasvase humano en el último siglo, complementario uno, páginas. 79/92.

H

- Haro Tecglen, Eduardo:** Umbral: defensa de la escritura, núm. 450, págs. 39/48.
- Heker, Liliana:** Peregrino ángel doméstico, número 450, págs. 113/120.

Hernández Sandoica, Elena y Peset, José Luis: Laín en la Universidad de Madrid, núms. 446/7, páginas. 87/112.

I

Iglesias, Amalia: Las voces y las sombras, número 445, págs. 167/170.

Iparraquirre, Silvia: Viva como en Bretaña, número 449, págs. 81/86.

J

Jiménez Martos, Luis: Antonio Machado a tres bandas, núm. 442, págs. 143/147.

L

Lago Carballo, Antonio: Antonio Tovar en el americanismo español, núm. 445, págs. 106/110.

Laín Entralgo, Pedro: Vidas sucesivas y vidas complementarias, núms. 440/1, págs. 7/16.

Laín Entralgo, Pedro: Respuestas a Francisco Vega Díaz, núms. 446/7, págs. 133/135.

Laín Entralgo, Pedro: Carta a Félix Grande. El Empecinado, núms. 446/7, págs. 7/54.

Landa, Carlos A.: Influencia de Laín sobre la clínica argentina, núms. 446/7, págs. 301/334.

Leante, César: Un cuento perfecto, núm. 443, páginas 89/100.

Lieberman, Mónica: La leyenda de Pascua, número 449, págs. 118/121.

Lida, Clara E.: Ideologías sociales y militancia sindical, complementario uno, págs. 93/102.

Lissorgues, Iván: Heterodoxia y religiosidad: Clarín, Unamuno y Machado, núms. 440/1, páginas 237/250.

López Estrada, Francisco: El Congreso Argentino de Hispanistas (Bahía Blanca, 1986), núm. 448, págs. 156/159.

López Fanego, Otilia: Racine en la versión de Rosa Chacel, núm. 445, págs. 170/173.

López Piñero, José María: El estudio histórico de la medicina, núms. 446/7, págs. 335/341.

Lynch, Enrique: Los nuevos exorcistas de la deconstrucción, núm. 439, págs. 122/131.

M

Magalhaes Gonçalves, Fernao de: El iberismo de Miguel Torga, núm. 449, págs. 122/133.

Mahieu, José Agustín: De aquí y de allá, número 439, págs. 138/148.

Mahieu, José Agustín: Las nivolas en el cine, números 440/1, págs. 335/339.

Mahieu, José Agustín: Griffith o el nacimiento de un lenguaje, núm. 444, págs. 156/163.

Mahieu, José Agustín: La cinematografía argentina vuelve al camino, núm. 448, págs. 131/143.

Mainetti, José Alberto: La crisis de la razón médica, núms. 446/7, págs. 255/260.

Manassero, María Luisa: La escultura expresionista de García Curten, núm. 450, págs. 100/102.

Manent, Marià: Cómo conocí a Laín, números 446/7, págs. 59/60.

Manrique, Miguel: Mutis y los orígenes de la nación colombiana, núm. 439, págs. 101/108.

Manrique, Miguel: Unamuno y la cuestión vasca, núms. 440/1, págs. 57/64.

Manrique, Miguel: Una poética obsesión, número 442, págs. 136/143.

Manrique, Miguel: Escritores a fondo, núm. 445, págs. 149/158.

Manrique de Lara, José Gerardo: El epistolario de Miguel Hernández, núm. 445, págs. 164/165.

Maravall, José Antonio: Las transformaciones de la idea de progreso en Unamuno, núms. 440/1, págs. 129/162.

Marichal, Carlos: Las conexiones económicas: una agenda para la investigación, complementario uno, págs. 61/78.

Martín, Sabas: José Ruibal: el teatro como experiencia radical, núm. 449, págs. 144/148.

Martínez Menchén, Antonio: La doble orilla de José María Merino, núm. 439, págs. 115/121.

Martínez Torrón, Diego: El humanismo crítico de Dámaso Alonso, núm. 449, págs. 105/117.

Martul Tobío, L. y March, Kathleen: Ejes conceptuales en el pensamiento de Horacio Quiroga, núm. 443, págs. 73/88.

Matamoro, Blas: Huérfanos y expósitos en Dostoievski, núm. 442, págs. 27/42.

Matamoro, Blas: La verosimilitud: historia de un pacto, núm. 444, págs. 83/100.

Matamoro, Blas: El hombre, esa enfermedad, números 446/7, págs. 165/182.

Matamoro, Blas: Hijos del barroco, núm. 448, páginas 147/155.

Matamoro, Blas: Análisis del discurso del análisis, núm. 449, págs. 133/136.

Maura, Antonio: Canudos y otras historias nordestinas, núm. 443, págs. 101/116.

Meregalli, Franco: Sobre Unamuno en Italia, números 440/1, págs. 119/128.

Meregalli, Franco: Pedro Laín en 1948, números 446/7, págs. 79/86.

Mesa, Roberto: Las relaciones políticas. Cultura

política y cultura de masas, complementario uno, págs. 15/42.

Meza, Julián: Autoritarismo presidencial y peticionarismo ciudadano, núm. 448, págs. 160/164.

Meza, Julián: La democracia sin apellidos, número 449, págs. 153/157.

Milosz, Czeslaw: Una disputa con el clasicismo, núm. 442, págs. 65/74.

Milosz, Czeslaw: Ruinas y poesía, núm. 443, páginas 121/132.

Milosz, Czeslaw: Sobre la esperanza, núm. 444, págs. 25/34.

Monasterio, Fernanda: El pensamiento médico de Laín, núms. 446/7, págs. 241/253.

Montaldo, Graciela: La literatura como pedagogía, el escritor como modelo, núm. 445, páginas 41/64.

Montiel, Luis: Entre el silencio y el silencio, números 446/7, págs. 393/401.

Moreno Castillo, Enrique: Melancolía y utopía en Garcilaso de la Vega, núm. 439, págs. 29/45.

Morino, Angelo: Respuesta a sor Juana Inés, número 450, págs. 7/36.

Murillo Rubiera, Fernando: América en el pensamiento de Gregorio Marañón, núm. 443, páginas 41/52.

N

Nicotra, Alejandro: Desnuda musa, núm. 449, págs. 57/64.

Núñez Polanco, Diómedes: El Caribe: pueblos, cultura e historia, núm. 445, págs. 79/94.

O

Orozco, Olga: Catecismo animal, núm. 445, páginas 71/78.

Orozco Acquaviva, Antonio: Aproximación al hispanoamericanismo de Laín, núms. 446/7, páginas 457/466.

P

País, Carlos: Tiempo y modernidad, números 440/1, págs. 163/174.

Paz, Octavio: El castellano en los Estados Unidos, núm. 444, págs. 129/133.

Paz, Octavio: Valencia 1987, núm. 448, páginas 91/97.

Pérez, Roberto: Mauricio Bacarisse y la generación del 27, núm. 450, págs. 121/138.

Pérez Estrada, Rafael: Relación y naturaleza de los ángeles, núm. 444, págs. 103/106.

Pérez Gállego, Cándido: El héroe del teatro norteamericano actual, núm. 439, págs. 132/137.

Pérez Prendes, José Manuel: Relaciones jurídicas (II), complementario uno, págs. 53/60.

Q

Quiñones, Fernando: Días difíciles, núm. 448, páginas 25/30.

Quiroga Clérigo, Manuel: Dos libros de José Luis Cano, núm. 442, págs. 119/125.

R

Ribas, Pedro: Unamuno y Nietzsche, números 440/1, págs. 251/282.

Richmond, Carolyn: Juan Ruiz o el vehículo de aprendizaje literario de Leopoldo Alas, número 448, págs. 112/118.

Rivera de Ventosa, Enrique: El cristianismo de Unamuno, núms. 440/1, págs. 205/230.

Roa, Armando: Las formas del saber y del amor, núms. 446/7, págs. 381/391.

Romero Márquez, Antonio: Revisión de Salvador Rueda, núm. 449, págs. 136/143.

Ruano, Manuel: Rituales, núm. 448, págs. 49/54.

S

Sabugo Abril, Amancio: La filosofía íntima de la poesía unamuniana, núms. 440/1, págs. 295/302.

Sabugo Abril, Amancio: Para una antropología de la otredad, núms. 446/7, págs. 139/155.

Sabugo Abril, Amancio: Gerardo Diego: poesía y crítica, núm. 448, págs. 7/24.

Sánchez, Néstor: Primera audición, núm. 443, páginas 117/120.

Sánchez Albornoz, Nicolás: Características de las relaciones, complementario uno, págs. 103/106.

Santonja, Gonzalo: La novela corta revolucionaria, núm. 449, págs. 87/104.

Satué, Francisco J.: Miguel de Unamuno: confesiones del desesperado heroico, núms. 440/1, págs. 31/42.

Satué, Francisco J.: Sobre un detective con mala estrella, núm. 442, págs. 162/164.

Satué, Francisco J.: Entre la biografía y la novela histórica, núm. 443, págs. 53/72.

Satué, Francisco J.: La anatomía del deseo, número 444, págs. 163/168.