CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Diciembre 1988

462

Octavio Paz T. S. Eliot

Arturo Uslar Pietri José Antonio Ramos Sucre

Abelardo Castillo Unamuno: La agonía sonora

Santiago Kovadloff La poesía de Mario Quintana

Carlos Edmundo de Ory Lazareto de sueños

Textos sobre Manuel de Falla, Simone de Beauvoir, Jorge Luis Borges, el formalismo ruso, Jorge de Oteiza y Juan Goytisolo





HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

Pedro Laín Entralgo Luis Rosales José Antonio Maravall

> DIRECTOR Félix Grande

JEFE DE REDACCIÓN Blas Matamoro

SECRETARIA DE REDACCIÓN María Antonia Jiménez

> ADMINISTRADOR Alvaro Prudencio

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Instituto de Cooperación Iberoamericana Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID Teléf.: 244 06 00, extensiones 267 y 396

> DISEÑO Nacho Soriano

IMPRIME

Gráficas 82, S.A. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958 ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-87-013-3

462

INVENCIONES Y ENSAYOS

ADOLFO SOTELO	7	La crítica de Clarín a la luz de José Enrique Rodó
CARLOS EDMUNDO DE ORY	23	Lazareto de sueño
OCTAVIO PAZ	29	T. S. Eliot
CARLOS MENESES	33	Barrett, personaje quijotesco
BERNARDO VÍCTOR Carande	45	Explicación a un cómic sobre El Sur, de Borges
ARTURO USLAR PIETRI	55	Fuego y esmalte de Ramos Sucre
JOSÉ ANTONIO RAMOS SUCRE	58	La merced de la bruma
ABELARDO CASTILLO	67	La agonía sonora
SANTIAGO KOVADLOFF	77	Mario Quintana: trayectoria de una voz

NOTAS

DANIEL PINEDA NOVO 103 Manuel de Falla a través de cuatro visiones líricas y una carta inédita

JUAN MALPARTIDA JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO y SOLEDAD MIRANDA GARCIA	-	La invocación del nombre España en la obra de Simone de Beauvoir
EDUARDO TIJERAS	124	Del saber y sus especializaciones
SAMUEL GORDON	127	Algunas notas sobre el formalismo ruso
ANTONINA RODRIGO	137	Las aleluyas precursoras de los cómics
JORGE y TERESA VALDIVIESO	144	Adán Buenosayres: estructura, caracterología y estilo
ISABEL DE ARMAS	150	Poner la vida sobre el tablero
VALERIANO BOZAL	156	Escultura y monumento
MIGUEL MANRIQUE, CONSUELO TRIVIÑO, ENRIQUETA MORILLAS y BLAS MATAMORO	166	Fichas americanas