

- Rocheftort, Christiane:** El reposo del guerrero. Editorial Anagrama. Barcelona, 1982.
- Rodoreda, Marcé:** Mi Cristina y otros cuentos. Alianza Tres. Madrid, 1982.
- Rodríguez Almodóvar, Antonio:** Los cuentos maravillosos españoles. Editorial Crítica. Barcelona, 1982.
- Rodríguez Jiménez, Antonio:** El sueño de los cuerpos. Madrid, 1982.
- Rodríguez Huéscar, Antonio:** La innovación metafísica de Ortega. Prólogo de Julián Marías. Madrid, 1982.
- Rodríguez Lara, José Joaquín:** El conchito. Editorial Universitas. Salamanca, 1982.
- Rodríguez Luis, Julio:** Hermenéutica y praxis del indigenismo. Editorial Tierra firme. México, 1980.
- Romero, Elvio.** Antología poética. Buenos Aires, 1981.
- Romero, Julia:** Tierra infinita. Editorial Botella al Mar. Barcelona, 1981.
- Romero, Luis:** Por qué y cómo mataron a Calvo Sotelo. Editorial Planeta. Barcelona, 1982.
- Rosales F. Hernán:** El tachira geográfico y humano. Caracas, 1979.
- Ronconi, Alessandro.** Da Omero a Dante.
- Roth, Joseph:** Hotel Savoy. Seix Barral. Barcelona, 1982.
- Rousset Banda, Guillermo:** Extraños. Editorial Papeles Privados.
- Rubio, Fanny:** Retracciones. Editorial Ayuso. Madrid, 1982.
- Ruiz Torres, Juan (coordinador):** 200 poetas de hoy en España y América. Taller Prometeo de Poesía Nueva. Madrid, 1982.
- Rulfo, Juan.** El gallo de oro. Alianza. Madrid, 1982.
- Russell, P. E. (editor):** Introducción a la cultura hispánica. Editorial Grijalbo.
- Rusell Bertrand:** ¿Tiene el hombre futuro? Prólogo de Juan Luis Cebrían. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Ruvalcaba, Carlos:** Vida crónica. Ediciones Alfaguara. Madrid, 1982.
- Sade:** Las desventuras de la virtud. Ediciones Júcar. Madrid, 1982.
- Sahagún, Carlos.** Estar contigo. León, 1973.
- Saki:** El desván y otros relatos. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Salas, Horacio:** Que veinte años no es nada. Buenos Aires, 1982.
- Salas, Horacio:** La España barroca. Altalena, Madrid, 1978.
- Salcedo Pizani, Ernestina:** Miguel de Unamuno: La existencia como agonía y como compromiso. Caracas, 1979.
- Salom, Andrés:** Los cantos libres y de Levante. Editora Regional de Murcia. Murcia, 1982.
- San Juan de la Cruz:** Poesías y prosas. Alianza Editorial. Madrid, 1982.
- Sánchez Albornoz, Claudio:** Dípticos de Historia de España. Prólogo de Vicente Palacio Atard. Espasa Calpe. Madrid, 1982.
- Sánchez Ferlosio, Rafael:** El hombre de las nieves. Ediciones Alfaguara. Madrid, 1982.
- Sánchez Ferlosio, Rafael:** Las semanas del Jardín. Alianza. Madrid, 1981.
- Sánchez Ostiz, Miguel:** Los papeles del ilusionista. Editorial Caja de Ahorros Municipal de Pamplona. Pamplona, 1982.
- Sánchez Pascual, Angel:** Almendra de preguntas. Talavera de la Reina, 1980.
- Sánchez Pascual, Angel:** Pedro Garfías, vida y obra. Editor. Víctor Pozanco. Barcelona, 1982.
- Sánchez Pascual, Angel:** Ceremonia de la inocencia. Ediciones Rialp. Madrid, 1982.
- Sánchez Rosillo, Eloy:** Páginas de un diario. Barcelona, 1981.
- Sand, George:** La pequeña Fadette. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Sansone, Giuseppe (introducción):** Curial y Güelfa. Trad. y notas de Pere Gimferrer. Ed. Alfaguara.
- Santa-Ritta, Gonçalo:** Portugal, A expressão da paisagem. Editorial Terra Livre. Lisboa, 1982.
- Santiago, José Alberto:** Autoexilio y otros naufragios. San Sebastián, 1982.
- Sarasola, Ibon:** Historia Social de la literatura vasca. Editorial Akal. Madrid, 1982.
- Sardiña, Ricardo R.:** Cuando el verde olivo se torna rojo. Editorial Universal. Miami, 1982.
- Sartre, Jean Paul:** El diablo y Dios. Alianza Losada. Madrid, 1981.

S

- Sabines, Jaime:** Poemas sueltos. Papeles Privados. México, 1981, 29 páginas.
- Sacerio-Gari, Enrique:** Poemas interreales.

- Sartre, Jean Paul:** Las manos sucias. Alianza Losada. Madrid, 1981.
- Sartre, Jean Paul:** Las palabras. Alianza. Madrid, 1982.
- Sartre, Jean Paul:** Los secuestrados de Altona. Alianza Editorial. Madrid, 1982.
- Sastre, Alfonso:** Noches lúgubres. Editorial Emiliano Escolar. Madrid, 1982.
- Savater, Fernando:** Panfleto contra el todo. Alianza Editorial. Madrid, 1982.
- Savater, Fernando; Villena, Luis Antonio de:** Heterodoxias y contraculturas. Editorial Montesinos. Barcelona, 1982.
- Savinio, Alberto:** Casa «La vida». Traducción de Esther Benítez. Ediciones Alaguara.
- Soyas Abengochea, Juan José; García Moreno, Luis Alberto:** Romanismo y germanismo, el despertar de los pueblos hispánicos. Editorial Labor. Madrid, 1982.
- Schiller, Herbert:** Manipuladores de cerebros. Editorial Gedisa. Barcelona, 1982.
- Sciascia, Leonardo:** En tierra de infieles. Bruguera. Barcelona, 1982.
- Sciascia, Leonardo:** El contexto. Editorial Bruguera. Barcelona, 1981.
- Sciascia, Leonardo:** Las parroquias de Regalpedra. Bruguera. Barcelona, 1982.
- Sciascia, Leonardo:** Todo modo. Editorial Bruguera. Barcelona, 1981.
- Schellenberg, James, A.:** Los fundadores de la psicología social. Alianza. Madrid, 1981.
- Scholes, Robert; Rabkin, Eric S.:** La ciencia ficción. Historia ciencia y perspectiva. Taurus. Madrid, 1982.
- Schuon, Frithjof:** El esoterismo como principio y como vía. Versión castellana de Manuel García Viñó. Editorial Taurus. Madrid, 1982.
- Schwiefert, Peter:** Pájaro sin alas. Cartas de un joven judío. Ediciones de la Flor. Buenos Aires, 1980.
- Schwob, Marcel:** Vidas imaginarias. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Schwartz, Fernando:** La conspiración del golfo. Editorial Planeta. Barcelona, 1982.
- Scorza, Manuel:** La tumba del relámpago. Siglo Veintiuno Editores. Madrid, 1982.
- Scott Fitzgerald, Francis:** El último magnate. Bruguera. Barcelona, 1981.
- Scott Fitzgerald, Francis:** El precio era alto. Bruguera. Barcelona, 1981.
- Sepúlveda, Francisco L. de:** Crisis y amenaza nuclear. Planeta. Barcelona, 1982.
- Serrano Plaja, Arturo:** Los álamos oscuros. Plaza y Janés. Barcelona, 1982.
- Segovia, Tomás:** Luz de aquí. Editorial Lumen. Barcelona, 1982.
- Seiguerman, Osvaldo:** A veces, muy tarde en la noche. Ediciones de la Flor. Buenos Aires, 1980.
- Shaneř, Howard:** Método de lectura musical. Versión castellana de José María Martín Triana. Ediciones Taurus. Madrid, 1982.
- Shaw, George Bernard:** Pigmalión. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Sherzer, William M.:** Juan Marsé entre la ironía y la dialéctica. Editorial Fundamentos. Madrid, 1982.
- Shimose, Pedro (director):** Diccionario de autores latinoamericanos. Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid, 1982.
- Simón, Roger L.:** La gran maquinación. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Skarmeta, Antonio:** La insurrección. Ediciones del Norte.
- Sierra, Juan:** Alamo y cedro. Editorial Renacimiento. Sevilla, 1981.
- Siles, Jaime:** Diversificaciones. Editor: Fernando Torre. Valencia, 1982.
- Sillitoe, Alan:** La soledad del corredor de fondo. Editorial Bruguera, 1981.
- Simón, Josef:** El problema del lenguaje en Hegel. Taurus. Madrid, 1982.
- Skirius, John (compilador):** El ensayo hispanoamericano del siglo XX. Fondo de Cultura Económica. México, 1981.
- Smelser, Neil J.; Warner, R. Stephen:** Teoría sociológica. Espasa Calpe. Madrid, 1982.
- Smith, Paul:** Los mejores artículos de Blasco Ibáñez. Editorial Prometeo. Valencia, 1982.
- Solner, G. L.:** Poesía española, hoy. Madrid, 1982.
- Somers, Armonía:** Muerte por alacrán. Calicanto Editorial. Buenos Aires.
- Somers, Armonía:** La mujer desnuda. Ediciones Tauro. Montevideo.
- Sorel, Andrés:** Concierto en Sevilla. Madrid, 1982.
- Sorescu, Marin:** La juventud de Don Quijote. Traducción de Omar Lara. Madrid, 1981.

- Soto, Mónica:** La España isabelina. Altalena. Madrid, 1978.
- Speratti-Piñero, Emma Susana:** Pasos hallados en el reino de este mundo. Editorial El Colegio de México. México, 1981.
- Suárez, Gonzalo:** La reina roja. Cátedra. Madrid, 1981.
- Suárez Japón, Juan Manuel:** El hábitat rural en la sierra de Cádiz. Cádiz, 1982.
- Stabile, Umberto:** Distrito Marítimo. Cuadernos del mar, número 15. Valencia, 1981.
- Stevenson, Roberto Luis:** El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Strassburg, G. Von:** Tristán e Isolda. Edición preparada por Bernd Dietz. Editora Nacional. Madrid, 1982.
- Strindberg, August:** Teatro contemporáneo I. Edición de Jesús Pardo. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Studart, Heloneisa:** El gorrión es un pájaro azul. Editorial de la Torre. Madrid, 1981.
- Svevo, Italo:** Senectud. Traducción de Carmen Martín Gaité. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Svevo, Italo:** La conciencia de Zeno. Traducción de Carlos Manzano. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Sylvester, Santiago E.:** Libro de viaje. Madrid, 1982.
- Symons, Julián:** Historia del relato policial. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Symons, A. J. A.:** En busca del barón Corvo. Seix Barral. Barcelona, 1982.
- T**
- Taibo I, Paco Ignacio:** Para parar las aguas del Olvido. Prólogo, Angel González. Epílogo, Manuel Lombardero. Dibujos, Antonio Suárez. Madrid, 1982.
- Tamames, Ramón:** La imaginación y el poder. Editorial Ariel. Barcelona, 1982.
- Tamayo y Baus, Manuel:** Un drama nuevo. Edición de Amancio Labandeira. Taurus. Madrid, 1982.
- Téllez Rubio, Juan José:** Crónicas urbanas. Ediciones Bahía. Algeciras, 1980.
- Tello Aína, Rosendo:** Meditaciones de medianoche. Editorial Olifante. Barcelona, 1982.
- Teresa de Jesús:** Textos fundamentales. Edición de Ciriaco Morón Arroyo. Taurus. Madrid, 1982.
- Teresa de Jesús:** Libro de la vida. Edición de Guido Mancini. Taurus. Madrid, 1982.
- Terrin Benavides, Manuel:** Crónica peregrinante. Ciudad Real, 1981.
- Terron, Angel:** Libre del Mercuri. Edicions del mall. Barcelona, 1982.
- Thomas, Hugh:** Historia contemporánea de Cuba (de Batista a nuestros días). Editorial Grijalbo. Barcelona, 1982.
- Thorpe, W. H.:** Breve historia de la etología. Alianza Editorial. Madrid, 1982.
- Tijeras, Eduardo:** El sol tiene la anchura de pie humano. Editorial Legasa. Bilbao, 1982.
- Tijerino Rojas, A.:** La cátedra de Gorgias. Madrid, 1968.
- Timoneda, Juan:** El patrañuelo. Espasa Calpe. Madrid, 1982.
- Tizón, Héctor:** La España Borbónica. Editorial Altalena, Madrid, 1978.
- Todd, Emmanuel:** El loco y el proletario. Editorial Planeta. Barcelona, 1982.
- Toledano, Francisco:** Abeley. Editorial Arenal, 1982.
- Tolstoi, León:** Infancia, adolescencia y juventud. Traducción de José Fernández Sánchez. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Tomachevski, Boris:** Teoría de la literatura. Pr. Lázaro Carreter. Editorial Akal. Madrid, 1982.
- Tomizza, Fulvio:** La pulga enjaulada. Ediciones Alfaguara. Madrid, 1982.
- Topor, Roland:** Acostarse con la reina y otras delicias. Editorial Anagrama. Barcelona, 1981.
- Torbado, Jesús:** La ballena. Editorial Planeta. Barcelona, 1982.
- Trías, Eugenio:** Lo bello y lo siniestro. Seix Barral. Barcelona, 1982.
- Trobo, Claudio:** Caza mayor. Editorial Laia. Barcelona, 1982.
- Tundidor, Jesús Hilario:** Repaso de un tiempo inmóvil. Editorial Sociedad de Cultura Valle Inclán. Ferrol, 1982.
- Tuñón de Lara, Manuel (Director):** Historia de España. Tomo V. La frustración de un imperio. Editorial Labor. Barcelona, 1982.
- Tusquets, Esther:** Siete mitades en un mismo paisaje. Editorial Lumen. Barcelona, 1981.

U

- Ugarte, Michael:** Trilogy of Treason. 1982.
- Unamuno, Miguel de:** Niebla. Edición de Mario J. Valdés. Ediciones Cátedra. Madrid, 1982.
- Unamuno, Miguel de:** Abel Sánchez. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Unamuno, Miguel de:** Niebla. Bruguera. Barcelona, 1982.
- Updike, John:** Donde termina el camino. Bruguera. Barcelona, 1982.
- Urrutia, Angel:** Me clavé una agonía. Prólogo de Carmen Conde. Pamplona, 1979.
- Urrutia, Angel:** Milquererte. Prefacio de Carlos Murciano. Ediciones Rondas. Barcelona, 1982.
- Utrera, Rafael:** García Lorca y el cinema. Prólogo de Miguel García Posada. Edisur. Sevilla, 1982.

V

- Valdeavellano, Luis G. de:** El feudalismo hispánico y otros estudios de Historia Medieval. Editorial Ariel. Barcelona, 1981.
- Valdés, Manuel:** Cuentos sin corazón. Barcelona, 1982.
- Valencia Goelkel, Hernando:** El arte viejo de hacer novelas. Caracas, 1982.
- Valente, José Angel:** A Madame Chi, en Remerciement du Réveil.
- Valera, Juan:** Juanita la larga. Alianza Editorial. Madrid, 1982.
- Valmiki:** El mundo está en el alma. Versión castellana de Alejandro Corniero. Madrid, 1982.
- Valverde, José María:** La literatura. Qué era y qué es. Editorial Montesinos. Barcelona, 1982.
- Valverde, José María:** Joyce. Editorial Barcanova. Barcelona, 1982.
- Valle Inclán, Ramón de:** Rosita y Eulalia. Editorial Emiliano Escolar. Madrid, 1982.
- Valls, Manuel:** La música en brazos de Eros. Tusquets Editor. Barcelona, 1982.
- Varela, Consuelo** (edición, prólogo y notas): Cristóbal Colón. Textos y documentos completos. Alianza Editorial. Madrid, 1982.
- Vélez de Guevara, Luis:** La serrana de la Vera. Edición de Enrique Rodríguez Cepeda. Ediciones Cátedra. Madrid, 1982.
- Vargas Llosa, Mario:** Los cachorros. Edición de Guadalupe Fernández Ariza. Ediciones Cátedra. Madrid, 1982.
- Vasco, Juan Antonio:** El monigote y otros relatos. Editorial Fundarte. Caracas, 1981.
- Vax, Louis:** Las obras maestras de la literatura fantástica. Taurus. Madrid, 1981.
- Vázquez, Angel:** La vida perra de Juanita Narboni. Seix Barral. Barcelona, 1982.
- Vázquez Díaz, René:** La precocidad de los tiempos. Barcelona, 1982.
- Vázquez Montalbán, Manuel:** Praga. Editorial Lumen. Barcelona, 1982.
- Velasco, Miguel:** Las berlinas del sueño. Editorial Rialp. Madrid, 1982.
- Vera, Pedro Jorge:** Las familias y los años. Edilibro. Madrid, 1982.
- Verne, Julio:** La esfinge de los hielos. Editorial Akal. Madrid, 1982.
- Verne, Julio:** El piloto del Danubio. Bruguera. Barcelona, 1982.
- Vian, Boris:** Que se mueran los feos. Editorial Bruguera. Barcelona, 1982.
- Vigil y Vázquez, Manuel:** Entre el franquismo y el catalanismo. Plaza y Janés. Barcelona, 1981.
- Villalón, Cristóbal de:** El Crotalon. Edición de Asunción Rallo. Ediciones Cátedra. Madrid, 1982.
- Villar, Arturo del:** Los motivos del diálogo en los libros de Fausto. Madrid, 1982.
- Villar, Arturo del:** El sonido redondo del silencio. Editorial Azur. Madrid, 1982.
- Villar, Miguel:** La soledad conforme. Editorial Renacimiento. Barcelona, 1982.
- Villar, Miguel Angel:** Muñecos de barro. Gallo de Vidrio. Sevilla, 1981, 73 páginas.
- Villarreal, José Javier:** El Valle. De cómo llegó la noche a comerse un sandwich. Monterrey, 1982.
- Villena, Luis Antonio de:** Ante el espejo. Argos Vergara. Barcelona, 1982.
- Villena, Luis Antonio de:** Huir del invierno. Madrid, 1981.

W

- Wade, Graham:** La música y sus formas. Editorial Altalena. Madrid, 1982.