

- Carnero, Guillermo:** Luisa Capecchi: Reseña de «Ensayo de una teoría de la visión», núm. 379, p. 217.
- Cartosio, Emma de:** FJS: Reseña de «Automarginada», núm. 380, p. 496.
- Carreño, Antonio:** Manuel Vilanova: A la búsqueda de la identidad perdida, número 387, p. 612.
- Carrera Andrade, Jorge:** José Hernán Córdova: Carrera Andrade, poética y dialéctica, núm. 389, p. 360.
- Carrique, Carlos:** Carlos Areán: Reseña de «El árbol de tul», núm. 381, página 705.
- Castellet, José María:** Encarna Gómez Castejón: Reseña de «No el ser, sino su tránsito», núm. 385, p. 204.
- Castillo, Abelardo:** Cristina Piña: La dialéctica entre la vida y la poesía en tres relatos de Abelardo Castillo, número 389, p. 388.
- Castillo, Celia:** FJS: Reseña de «Carabanlandia», núm. 379, p. 238.
- Castillo, Julia:** FJS: Reseña de «Poemas de la imaginación barroca», número 382, p. 201.
- Castillo Didier, Miguel:** H. S.: Reseña de «Poetas griegos del siglo XX», número 382, p. 225.
- Castillo Puche, José Luis:** Emilio González Grano de Oro: Visión y sabor del poso de la nada, núm. 388, página 201.
- Gastro, Concepción de:** María Dolores Sainz: Reseña de «La revolución liberal y los municipios españoles», número 381, p. 697.
- Cavafis, Constantino:** BM: Reseña de «Constantino Cavafis», de Luis de Cañigral, núm. 381, p. 723.
- Cervantes, Miguel de:** Evangelina Rodríguez Cuadros: Cervantes y Diderot: del diálogo a la pantomima, número 385, p. 66.
- Cervantes, Miguel de:** Eleodoro J. Febres: «El licenciado Vidriera»: nuevas indagaciones en cuanto a su estructura y contenido, núm. 381, página 544.
- Ciavarelli, María Elisa:** BM. Reseña de «El tema de la fuerza de la sangre», número 379, p. 225.
- Clementson, Carlos:** Myriam Najt: Reseña de «Nostalgia y presencia de Medina Azahara», núm. 385, p. 221.
- Collard, Patrick:** Jesús Sánchez Lobato: Reseña de «Ramón J. Sender en los años 1930-1936», núm. 382, p. 194.
- Concha, Jaime:** Ana María Gazzolo: Reseña de «Vicente Huidobro», número 380, p. 491.
- Correa, Gustavo:** Antonio Carreño: Reseña de «Antología de la poesía española (1900-1980)», núm. 384, página 686.
- Coster, Cyrus de:** David Torres: Reseña de «Pedro Antonio de Alarcón», número 384, p. 693.
- Cros, Edmond:** Manuel Benavides: La investigación sociocrítica sobre la génesis de los textos literarios, número 383, p. 381.
- Cruz Kronfly, Fernando:** FJS: Reseña de «Cámara ardiente», núm. 390, página 734.

## CH

- Chacel, Rosa:** Aurora Egido: «Desde el amanecer»: la memoria omnisciente de RCh, núm. 390, p. 645.
- Chacón y Calvo, José María:** Zenaida Gutiérrez Vega: Cartas de un maestro, núm. 380, p. 298.
- Champourcin, Ernestina de:** FJS: Reseña de «La ardilla y la rosa», número 386, p. 462.
- Chirom, Daniel:** HS: Reseña de «Antología de la nueva poesía argentina», núm. 382, p. 222.

## D

- Dambrosio Servodidio, Mirella:** Manuel Benavides: Reseña de «The quest for harmony», núm. 380, p. 484.
- Delgado, Alvaro:** Raúl Chávarri: Maestros, escuelas y Magisterio de AD, número 389, p. 428.
- Delibes, Miguel:** Juan María Marín Martínez: Técnicas de composición y de relato en «El disputado voto del señor Cayo», núm. 379, p. 211.
- Diderot, Denis:** Evangelina Rodríguez Cuadros: Cervantes y Diderot: del diálogo a la pantomima, núm. 385, página 66.

**Droguett, Carlos:** Teobaldo A. Noriega: Musicalización narrativa en «El compadre», núm. 380, p. 440.

**Duro de Hoyo, Andrés:** FJS: Reseña de «Cimientos de mi sangre», número 384, p. 725.

## E

**Eco, Umberto:** B. M.: Reseña de «Lector in fabula», núm. 382, p. 214.

**Eder, Exabierre:** Miguel Martínez Alvarez: Reseña de «Bajo la noche», número 387, p. 698.

**Elizalde, Ignacio:** B. M.: Reseña de «Pérez Galdós y su novelística», número 381, p. 719.

**Escobar Galindo, David:** FJS: Reseña de «Los sobrevivientes», núm. 389, página 479.

**Escobar Galindo, David:** FJS: Reseña de «Campo minado», núm. 386, página 458.

**Escuela de Poesía La Camama:** BM: Reseña de «Manifiesto y poemas», número 388, p. 238.

**Espinel, Vicente:** Antonio Castro Díaz: Sobre una nueva edición de la poesía de Vicente Espinel, núm. 382, página 185.

**Espronceda, José de:** Francisco Sánchez Blanco: La filosofía sensista y el sueño de la razón romántica, número 381, p. 509.

## F

**Falcó, José Luis:** FJS: Reseña de «El encanto de la serpiente», número 386, p. 466.

**Fassbinder, Rainer Werner:** José Agustín Mahieu: Una muerte anunciada, número 389, p. 433.

**Fell, John L.:** Alberto García Ferrer: Reseña de «El cine y la tradición narrativa», núm. 389, p. 449.

**Ferenczi, Sandor:** BM: Reseña de «Psicoanálisis», núm. 385, p. 243.

**Fernández, Macedonio:** Gerardo Mario Goloboff: Macedonio Fernández y el tema del autor anónimo, núm. 382, página 168.

**Fernández, Miguel:** José Lupiáñez: Intensidad y vitalismo en la poesía de MF, núm. 388, p. 208.

**Fernández de Córdova, Guido:** FJS: Reseña de «Cuentaría», núm. 384, página 722.

**Fernández Molina, Antonio:** BM: Reseña de «Antología de la poesía modernista», núm. 386, p. 469.

**Fernández Molina, Antonio:** FJS: Reseña de «La flauta de hueso», núm. 382, página 205.

**Fernández Palacios, Jesús:** FJS: Reseña de «De un modo cotidiano», número 382, p. 200.

**Fernández Santos, Jesús:** Ana María Gazzolo: Reseña de «Cabrera», número 383, p. 448.

**Finck, Jean:** BM: Reseña de «Thomas Mann et la psychanalyse», núm. 390, página 738.

**Florit, Eugenio:** Manuel Benavides: Reseña de «The quest for harmony: the dialectics of communication in the poetry of Eugenio Florit», núm. 380, página 484.

**Franqui, Carlos:** BM: Reseña de «Retrato de familia con Fidel», núm. 389, página 484.

**Fromm, Erich:** FJS: Reseña de «Hombre y sociedad en el pensamiento de Fromm», de Florentina Moreno, número 389, p. 482.

**Frye, Northrop:** BM: Reseña de «La escritura profana», núm. 379, p. 222.

**Fuentes, Carlos:** FJS: Reseña de «Agua quemada», núm. 379, p. 232.

**Fuentes, Víctor:** Ana María Gazzolo: Reseña de «El cántico material y espiritual de César Vallejo», núm. 390, página 715.

**Furlan, Luis Ricardo:** HS: Reseña de «Aprendizaje de la patria», núm. 383, página 471.

## G

**Gabriel y Galán, José Antonio:** Santos Alonso: Reseña de «La memoria cautiva» y «A salto de mata», núm. 386, página 435.

**Galván Haro, Tatiana; Simpson Grinberg, Máximo:** BM: Reseña de «Literatura y comunicación», núm. 388, página 235.

**Gallardo, Bartolomé José:** Valeriano Bozal: Gallardo, Miñano y Larra en el origen de la sátira crítico-burlesca, número 388, p. 51.

- Gallardo, José Carlos:** FJS: Reseña de «Alfabeto incendiario», núm. 389, página 476.
- García, Susana Marta; Regueiro, María Luisa:** Myriam Najt: Reseña de «Estudios gramaticales», núm. 379, página 198.
- García Barragán, María Guadalupe:** FJS: Reseña de «El naturalismo en México», núm. 390, p. 726.
- García Berrio, Antonio:** Pedro Aullón de Haro: Teoría literaria y totalización teórica, núm. 381, p. 615.
- García Gual, Carlos:** BM: Reseña de «Mitos, viajes, héroes», núm. 379, página 223.
- García Gutiérrez, Antonio:** Cristina Rollán Carvajal: Reseña de «El trovador» y «Los hijos del tío Tronera» (edición de Jean Louis Picoche), número 382, p. 191.
- García Hernández, Ramón; Calvo Barrios, Jesús:** BM: Reseña de «Arturo Soria, un urbanismo olvidado», número 388, p. 240.
- García Hortelano, Juan:** Juan Quintana: Reseña de «Cuentos completos», número 380, p. 458.
- García Jiménez, Salvador:** FJS: Reseña de «Epica del naufragio», núm. 379, página 235.
- García Lorca, Federico:** Amparo Amorós Moltó: Reseña de «Lola la comedianta», núm. 388, p. 229.
- García Lorca, Federico:** Alicia G. Welden: Algunos escorzos comparativos de la poética de Góngora y García Lorca a trescientos años de distancia, núm. 384, p. 625.
- García Lorca, Federico:** Manuel Benavides: Reseña de «Cuatro lecciones sobre García Lorca», de Rafael Martínez Nadal, núm. 382, p. 197.
- García Márquez, Gabriel:** Hortensia Campanella: Reseña de «Crónica de una muerte anunciada», núm. 383, página 423.
- García Márquez, Gabriel:** BM: Reseña de «The quest of gold in "Cien años de soledad"», de Chester Halka, número 383, p. 463.
- García Márquez, Gabriel:** Richard Predmore: El mundo moral de «Crónica de una muerte anunciada», núm. 390, página 703.
- García Nieto, José:** FJS: Reseña de «El arrabal», núm. 379, p. 237.
- García Pavón, Francisco:** Luis López Molinas: García Pavón y sus novelas de Plinio, núm. 383, p. 405.
- García Sabal, Jorge:** BM: Reseña de «Figura de baile», núm. 382, p. 211.
- García Vega, Lorenzo:** Efraín Barradas: Reseña de «Los años de Orígenes», número 389, p. 469.
- Garrido, Luis:** Raúl Chávarri: Luis Garrido y el arte textil contemporáneo en España, núm. 387, p. 662.
- Gelardo, José; Belade, Francine:** Eugenio Cobo: Reseña de «La copla popular flamenca», núm. 389, p. 464.
- Gil, Ildefonso Manuel:** JM: García Rey-Estelle Urizarry: Reseñas de «Un poeta en el tiempo», núm. 383, p. 436.
- Gil Albert, Juan:** Rosendo Tello Aína: «Los viñedos», de JGA, espejo del mundo, núm. 388, p. 137.
- Gil Albert, Juan:** FJS: Reseña de «Variaciones sobre un tema inextinguible», núm. 384, p. 723.
- Gimeno Lizasoain, Ramón:** FJS: Reseña de «Umbral de corazones», núm. 390, página 729.
- Girona, María:** Gloria Picazo-Marta Pesarrodona: Dos comentarios sobre la pintura de María Girona, núm. 379, página 5.
- Goethe, Johann Wolfgang:** Blás Matamoros: Goethe el testigo; Fernando Fraga: Goethe y el teatro musical, número 382, p. 5.
- Gómez de Avellaneda, Gertrudis:** Rosa Valdez Cruz: En torno a la tolerancia de pensamiento de la Avellaneda, número 380, p. 463.
- Gómez de la Serna, Ramón:** FJS: Reseña de «Gérard de Nerval», núm. 390, página 725.
- Gómez de la Serna, Ramón:** Francisco Fuentes Florido: Reseña de «Aportación al estudio de las greguerías de Ramón Gómez de la Serna», de Teodoro Llanos Alvarez, núm. 380, p. 454.
- Gómez de Liaño, Ignacio:** FJS: Reseña de «Arcadia», núm. 386, p. 467.
- Gómez Molleda, Dolores:** Angel Gómez Pérez: Reseña de «El socialismo español y los intelectuales», núm. 382, página 177.
- Góngora, Luis de:** Alicia G. Welden: Algunos escorzos comparativos de la

poética de Góngora y García Lorca a trescientos años de distancia, número 384, p. 625.

**González, Arturo; Diéguez, Miguel:** BM: Reseña de «Sor Patrocinio», núm. 381, página 714.

**Gorz, André:** BM: Reseña de «Adiós al proletariado», núm. 387, p. 720.

**Goya, Francisco de:** Leonor Fleming: Reseña de «La España de Goya», de Flora Guzmán, núm. 386, p. 454.

**Goytisoño, Juan:** BM: Reseña de «Disidencias», núm. 379, p. 223.

**Goytisoño, Luis:** José Ortega: La visión del mundo en «Recuento», núm. 385, página 121.

**Gracián, Baltasar:** Dionisio Cañas: El arte de bien mirar, núm. 379, p. 37.

**Grande, Félix:** José Luis García Martín: Poesía social y creatividad lingüística, núm. 385, p. 157.

**Grande, Félix:** José Ortega: Tanatos y Eros en la poesía de Félix Grande, número 379, p. 141.

**Grass, Gunter:** Francisco Javier Satué: Gunter Grass, la metamorfosis utópica, núm. 387, p. 720.

**Greenfield, Sumner M.:** BM: Reseña de «La generación de 1898 ante España», núm. 381, p. 720.

**Guelbenzu, José María:** Sabas Martín: Reseña de «El río de la luna», número 383, p. 414.

**Guido, Beatriz:** BM: Reseña de «La caída», núm. 389, p. 496.

**Guillén, Jorge:** BM: Reseña de «Jorge Guillén», de Carlos Meneses y Silvia Carretero, núm. 385, p. 241.

**Guimaraes Rosa, Joao:** José M. González: «A terceira margem do rio», de Joao Guimaraes Rosa, núm. 388, página 154.

**Guzmán, Flora:** Leonor Fleming: Reseña de «La España de Goya», núm. 386, página 454.

## H

**Habermas, Jürgen:** BM: Reseña de «La reconstrucción del materialismo histórico», núm. 389, p. 486.

**Halka, Chester:** BM: Reseña de «Melquíades, alchemie and narrative theory», núm. 383, p. 463.

**Hally Ferguson, Raquel:** BM: Reseña de «Laforgue y Lugones: dos poetas de la luna», núm. 379, p. 227.

**Henríquez Ureña, Max:** Zenaida Gutiérrez Vega: Cartas de un maestro, número 380, p. 298.

**Hernández, Antonio:** Laureano Albán: Reseña de «Homo loquens», número 382, p. 187.

**Hernández, Juan José:** BM: Reseña de «La señorita Estrella y otros cuentos», núm. 386, p. 470.

**Herzog, Werner:** Alberto García Ferrer: Reseña de «Del caminar sobre hielo», núm. 387, p. 699.

**Hidalgo, Mariana:** HS: Reseña de «La vida amorosa en el México antiguo», número 381, p. 732.

**Hierro, José:** FJS: Reseña de «José Hierro», de Aurora de Albornoz, número 387, p. 714.

**Hierro, José:** Santos Alonso: Reseña de «Antología», núm. 380, p. 450.

**Huidobro, Vicente:** Ana María Gazzolo: Reseña de «Vicente Huidobro», de Jaime Concha, núm. 380, p. 491.

**Hiriart, Rosario:** J. M. García Rey-Estelle Irizarry: Reseñas de «Un poeta en el tiempo», núm. 383, p. 436.

**Humboldt, Alexander von:** Carmen Bravo Villasante: La gran aventura, el viajero científico, núm. 384, p. 678.

**Humboldt, Guillermo von:** Agapito Maestre Sánchez: Guillermo von Humboldt o el despertar de la burguesía prusiana, núm. 390, p. 717.

## I

**Ibernia, Francisco:** FJS: Reseña de «El blanco día», núm. 386, p. 461.

**Ilie, Paul:** Bernd Dietz: Reseña de «Literatura y exilio interior», núm. 385, página 227.

## J

**James, P. D.:** Víctor Claudín: Reseña de «Sangre inocente», núm. 389, página 466.

**Jareño López, Jesús:** BM: Reseña de «El affaire Dreyfus en España», número 382, p. 216.

**Jaspers, Karl:** BM: Reseña de «Origen y meta de la historia», núm. 383, página 467.