

Ernesto SÁBATO: Confesiones de un escritor

Sobre SÁBATO escriben Cesare SEGRE, Félix GRANDE y Daniel

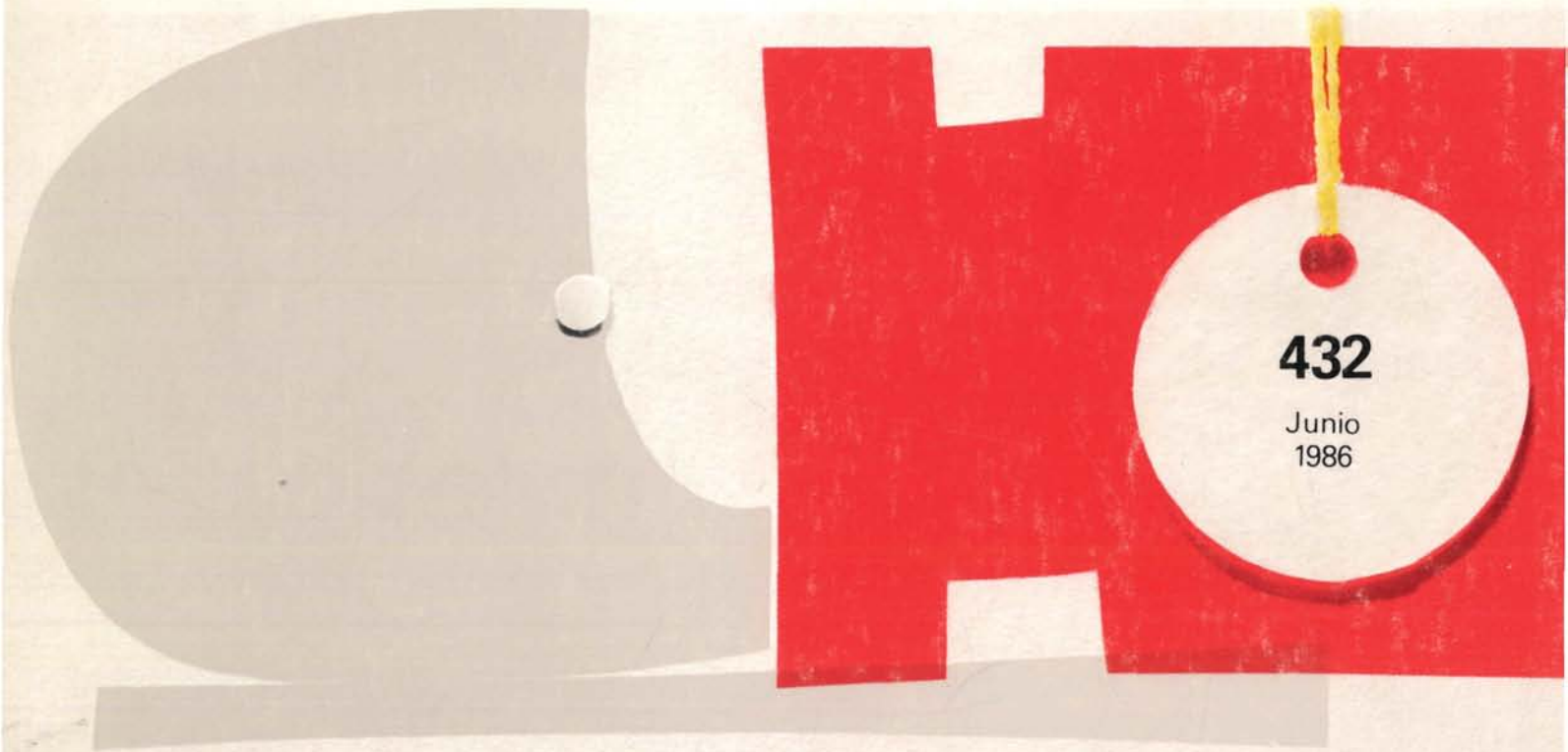
Henri PAGEAUX

Poemas de Vladimir HOLAN

Un cuento de Augusto ROA BASTOS

Miriam NAJT, Victoria REYZÁBAL, Alberto BLASI, Sara PARKINSON

Reynaldo JIMÉNEZ y Blas MATAMORO: Centenario de Ricardo GÜIRALDES



CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

432

Junio
1986

PRESIDENTE: José Antonio Maravall. DIRECTOR: Félix Grande. JEFE DE REDACCION: Blas Matamoro. SECRETARIA DE REDACCION: María Antonia Jiménez. ADMINISTRADOR: Alvaro Prudencio. REDACCION Y ADMINISTRACION: Instituto de Cooperación Iberoamericana. Avenida de los Reyes Católicos, 4. 28040 Madrid. Teléfono 244 06 00, extensiones 267 y 396. DEPOSITO LEGAL: M. 2.875/1958. ISSN: 00-11250-X. IMPRIME: Gráficas 82, S.A. Navarra, 15. 28039 Madrid.

INVENCIONES Y ENSAYOS

- CLARA JANÉS: *Holan, «el árbol más alto»* (5).
VLADIMIR HOLAN: *Dolor* (9).
MIRIAM NAJT Y MARIA VICTORIA REYZABAL: *La falsa conciencia de Don Segundo Sombra* (19).
ALBERTO BLASI: *Ricardo Güiraldes y Proa* (29).
SARA M. PARKINSON: *Ricardo Güiraldes: su proceso espiritual* (39).
BLAS MATAMORO: *Güiraldes, Arlt y la novela educativa* (61).
REYNALDO L. JIMÉNEZ: *Don Segundo: razón y signo de una formación narrativa* (71).
AUGUSTO ROA BASTOS: *El país donde los niños no querían nacer* (84).
ERNESTO SÁBATO: *Confesiones de un escritor* (93).
CESARE SEGRE: *La lucha por la razón* (99).
FÉLIX GRANDE: *Sábato y el respeto a las palabras de la tribu* (109).
DANIEL-HENRI PAGEAUX: *Elementos para una topología sabatiana* (117).

LECTURAS

- JOSE MARÍA VIÑA LISTE: *El amor en los tiempos del cólera* (131).
ÉDUARDO TIJERAS: *Yukio Mishima: Clamor suicidal* (135).
JORGE RODRÍGUEZ PADRÓN: *Notas para un diálogo de antologías* (141).
PEDRO ÁLVAREZ DE MIRANDA: *Las obras completas de Mayans* (147).
CARLOS AREÁN: *Bibliografía de artes visuales* (152).
PABLO DEL BARCO: *El año del wolfram* (160).
PEDRO GARCÍA DOMÍNGUEZ: *El exterminio de los cátaros* (163).
SABAS MARTÍN: *Los trabajos del actor* (166).
LAURA KRAUZ: *América en sus novelas* (172).
OTILIA LÓPEZ FANEGO: *Un examen español de Montesquieu* (174).
IRMA EMILIOZZI: *Poesía de Martínez Sarrión* (177).
JESÚS SÁNCHEZ LOBATO: *Zamora Vicente: Primeras hojas* (179).