

# #NOLAN2017

**Abstracts and posters from the session  
Resources and documentation  
Resúmenes y carteles de la sesión  
Recursos y Documentación**

**9th Conference Nordic Latin American  
Research Network, NOLAN  
XXVIII Asamblea y Jornadas de Red  
Europea de Información y Documentación  
sobre América Latina, REDIAL**

**School of Global Studies, University of  
Gothenburg June 15-17 2017**





Red Europea de Información y  
Documentación sobre América Latina  
[www.red-redial.net](http://www.red-redial.net)



Se permite la generación de obras derivadas con reconocimiento de la autoría de los datos, siempre que no se haga un uso comercial.

## Contents

Conoce REDIAL, asociación científico-documental que fomenta y difunde la investigación sobre América Latina a la vez que cuida el medio ambiente y estimula la creatividad. . . . .	5
El Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Estocolmo. . . . .	7
Programas de cartografía de Venezuela entre los años 1960 y 1980. . . . .	9
Latin America's collections of ImAGEO consortium – Digitalized maps and field photographs. . . . .	11
Recursos digitales sobre América latina en Francia. . . . .	13
Recursos americanistas en los Archivos Estatales españoles. . . . .	15
Proyecto de digitalización y catalogación de archivos de audio de la Casa de América Madrid, España. . . . .	17
Mapas, manuscritos y zarzuelas: Las Colecciones Digitales del Instituto Ibero-Americano. . . . .	19
Las revistas europeas de Estudios Latinoamericanos: características editoriales y difusión. . . . .	21
The role of exile, migration and academic scholarships in Swedish Latin American Studies: a review of PhD-theses 1960-2010. . . . .	23

*DT REDIAL 2017/1 Nolan 2017 Abstracts and posters from the session Resources and documentation / Resúmenes y carteles de la sesión Recursos y Documentación*

## Conoce REDIAL, asociación científico-documental que fomenta y difunde la investigación sobre América Latina a la vez que cuida el medio ambiente y estimula la creatividad.

Araceli García Martín, PhD

Directora de la Biblioteca Hispánica (Madrid, España) y Presidenta de REDIAL

[araceli.garcia@aecid.es](mailto:araceli.garcia@aecid.es)

Se propone la elaboración de un poster en soporte artesanal cartonero en el que informar de los aspectos fundamentales de REDIAL (Red Europea de Información y Documentación sobre América latina). Las publicaciones cartoneras son fundamentalmente libros fabricados -en parte- de un modo artesanal, y con cubiertas de cartón, muchas veces, reciclado. El interior del libro es de fabricación industrial, pero las cubiertas y numerosos elementos decorativos que van pegados, se fabrican de modo individual para cada ejemplar, con lo que no hay dos iguales. Son producto de carencias económicas, pero no culturales. REDIAL se ideó en 1988, en el 46º Congreso Internacional de Americanistas que tuvo lugar en Ámsterdam, donde se acordó constituir una red europea que sirviera para el intercambio de información producida sobre América Latina en Europa. La constitución formal se produjo en 1989 en Burdeos (Francia).

REDIAL es una asociación sin ánimo de lucro formada por instituciones europeas, públicas y privadas, que desarrollan su actividad dentro del campo de la investigación, la documentación, la información y la biblioteconomía en relación con América Latina. Su finalidad es: coordinar y organizar la información científica sobre América Latina que existe en Europa para hacerla circular por Europa, América Latina y el resto del mundo.

Las tareas que lleva a cabo, son:

- Creación y mantenimiento de varias bases de datos europeas sobre información e investigación (tesis sostenidas en universidades europeas de temática latinoamericana, sumarios de revistas europeas americanistas, unidades de investigación, cursos de postgrado, investigadores latinoamericanistas europeos, fuentes de información especializadas).
- Elaboración de una base de datos de enlaces europeos sobre América Latina en Internet.
- Creación y mantenimiento de la Página Web del REDIAL y de CEISAL: *América Latina Portal europeo*.
- Elaboración del boletín electrónico *Europa-América Latina. Puentes para un diálogo*, que recoge la programación de actos científicos americanistas en los diferentes centros latinoamericanistas europeos
- Mantenimiento de la revista científica *Anuario americanista europeo*, en colaboración con los investigadores del Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina (CEISAL).
- Mantenimiento del blog *Iguanalista*, con secciones como: crítica de libros, documentos y bibliografías, entrevistas, exposiciones, fondos, homenajes, noticias, opinión, proyectos de cooperación y de investigación, retratos y visto en la web.

**Keywords:** Knowledge production, Cardboard books, REDIAL, Networks of scientific and academic information, History

**Palabras clave:** Producción de conocimiento, Libros cartoneros, REDIAL, Redes de información académica y científica, Historia

#NOLAN2017

REDIAL

Redial es el portal de información y documentación sobre América Latina en Europa. Su objetivo es facilitar el acceso a la información y la documentación sobre América Latina en Europa.

Publicación

COLABORACIONES ENTRE INSTITUCIONES

¿TE GUSTAN LAS PUBLICACIONES (ARTÍCULOS)?

Publicación

El boletín electrónico Europa América Latina Puentes para un diálogo recoge las novedades de los diferentes centros latinoamericanistas europeos.

Publicación

El boletín electrónico Europa América Latina Puentes para un diálogo recoge las novedades de los diferentes centros latinoamericanistas europeos.

Publicación

El boletín electrónico Europa América Latina Puentes para un diálogo recoge las novedades de los diferentes centros latinoamericanistas europeos.

INFORMACIÓN CIENTÍFICA DISPONIBLE EN INTERNET EN AMÉRICA LATINA PORTAL EUROPEO

América Latina Portal Europeo

Noticias

Agenda

Eventos en Europa

Investigaciones

Unidades de investigación

Temas europeos

La Base de Datos REDIAL: TENDS recoge las referencias bibliográficas de casi 20.000 tesis doctorales de temática latinoamericana, todas en universidades europeas desde 1980.

Publicación

El boletín electrónico Europa América Latina Puentes para un diálogo recoge las novedades de los diferentes centros latinoamericanistas europeos.

El boletín electrónico Europa América Latina Puentes para un diálogo recoge las novedades de los diferentes centros latinoamericanistas europeos.

Primeras latinoamericanistas en Europa

Publicaciones I

Anuario Americanista Europeo

El Anuario Americanista Europeo es una revista científica fundada en 2003, está dedicada a la investigación y la documentación americanistas europeas. Su objetivo es presentar resultados de investigaciones sociales y humanísticas, reflexiones o estados de la cuestión sobre los Estudios Latinoamericanos en Europa. Cada número se dedica a un tema monográfico e incluye también una sección sobre fuentes, fondos y colecciones. Su periodicidad es anual. Desde 2009 es una publicación exclusivamente electrónica.

Publicaciones II

Puentes para un diálogo Europa-América Latina

El boletín electrónico Europa América Latina Puentes para un diálogo recoge las novedades de los diferentes centros latinoamericanistas europeos.

El blog Iguanalista, abierto a la colaboración de investigadores y especialistas en información y documentación sobre América Latina de todo el mundo.

ANUARIO AMERICANISTA EUROPEO No 9

Revista científica publicada por CEISAL y REDIAL. Fundada en 2003, está dedicada a la investigación y la documentación americanistas europeas.

misionera

Iguanalista

El blog Iguanalista, abierto a la colaboración de investigadores y especialistas en información y documentación sobre América Latina de todo el mundo.

## El Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Estocolmo

Mirtha Osorio

Biblioteca Latinoamericana, Universidad de Estocolmo

[mirtha.osorio@lai.su.se](mailto:mirtha.osorio@lai.su.se)

El Instituto fue creado en 1951 como parte de la Escuela Superior de Ciencias Económicas de Estocolmo. En 1977, pasó a formar parte de la Universidad de Estocolmo y desde el año 2000 pertenece a la Facultad de Humanidades. Actualmente es parte del Departamento de Lenguas Románicas y Clásicas.

Los **objetivos** del Instituto son:

- Promover y fomentar la investigación y la enseñanza sobre los acontecimientos de América Latina y el Caribe
- Informar sobre la actualidad en la región
- Promocionar actividades
- Impulsar la documentación en la biblioteca

La **investigación** sobre América Latina y El Caribe en el Instituto de Estudios

Latinoamericanos se realiza bajo una perspectiva interdisciplinaria, principalmente dentro de las Ciencias Sociales.

En la actualidad se investiga sobre diferentes temas, por ejemplo: Inseguridad como otra expresión de inequidad socio-económica: El caso Mexicano (Luz Paula Parra-Rosales). Los vicepresidentes de América Latina (Fredrik Uggla), Co-construcción de la seguridad de las comunidades al Estado (Luz Paula Parra-Rosales), Pastoralismos Faucaultianos en América Latina colonial y contemporánea (Edgar Zavala Pelayo). Ocupantes deliberativos: conflicto rural y diálogo en Guatemala post-bélica (Magnus Lembke), Investigación sueca sobre América Latina (Fredrik Uggla).

En la **enseñanza** trata con profundidad el contexto de las sociedades latinoamericanas a través de un curso básico, un curso intermedio y un curso superior, que se ofrece a los estudiantes de pregrado. Además se ofrece un programa de Maestría en estudios latinoamericanos.

La **biblioteca** del Instituto es la mayor biblioteca nórdica especializada en Ciencias Sociales y Literatura sobre América Latina. La colección de libros contiene alrededor de 50 000 títulos (en inglés, español y portugués) en historia, ciencias políticas, economía, antropología y demás ciencias sociales. Cuenta además con una pequeña colección de obras literarias de autores latinoamericanos. La biblioteca posee también más de 200 revistas científicas especializadas en América Latina.

El Instituto **colabora** con investigadores, autoridades y empresarios suecos, comunicadores sociales y con el público en general, especialmente en el área de literatura e información sobre América Latina. Con la participación de exponentes invitados tanto extranjeros como suecos, el instituto organiza también conferencias, seminarios y debates en relación con la cultura y el desarrollo económico, político y social de América Latina.

**Iberoamericana – Revista Nórdica de Estudios de Latinoamérica y el Caribe**, es una revista académica arbitrada, interdisciplinaria y bilingüe. Es administrada por el instituto en colaboración con otras universidades nórdicas. Es accesible en acceso abierto en <http://www.iberoamericana.se>



Photo: Mirtha Osorio

# Institute of Latin American Studies

The Institute of Latin American Studies (LAI) is part of the Department of Romance Studies and Classics, at Stockholm University. It conducts and promotes research about Latin America and the Caribbean and offers a Bachelor and a Masters Programme in Latin American Studies. Research and education are multidisciplinary and primarily oriented towards the social sciences. The institute's tasks also include information about on-going research on Latin America and current events in the region. Each semester numerous public seminars are organized with prominent Swedish and international scholars.

The institute also provides library services and documentation. Linked to the institute is the Latin American Library, which is specialised in social science research on Latin America and the Caribbean. The library's collection includes more than 50,000 volumes.

The Nordic Journal of Latin American and Caribbean Studies ([www.iberamericana.se](http://www.iberamericana.se)) is another central dimension of the institute's activity. It is an interdisciplinary open access journal, with articles in English, Spanish and Portuguese. The journal publishes original manuscripts that address Latin America and the Caribbean from any of the disciplinary approaches of the social sciences and humanities. The journal is managed in collaboration with the Nordic research community.

For more detailed information, please visit [www.lai.su.se](http://www.lai.su.se)



**IBEROAMERICANA**  
NORDIC JOURNAL OF LATIN AMERICAN AND CARIBBEAN STUDIES



**Stockholm  
University**

Institute of Latin American Studies - Department of Romance Languages and Classics



## Programas de cartografía de Venezuela entre los años 1960 y 1980

Michel Pouyllau

Profesor honorario en la Universidad de La Rochelle

[michel.pouyllau@orange.fr](mailto:michel.pouyllau@orange.fr)

Daniel Pouyllau

RAFID - Red para la difusión de información y documentación para el desarrollo, Bordeaux

[daniel@pouyllau.org](mailto:daniel@pouyllau.org)

Venezuela desarrollo entre los años 1960 y 1980 varios programas de elaboración e edición de mapas y documentos cartográficos para ampliar los conocimientos científicos del país y iniciar programas de planificación regional.

Se presenta en el poster ejemplos tomados del fondo de 750 mapas y documentos cartográficos de este país, reunidos por investigadores geógrafos franceses que han trabajado en Venezuela en este período, en programas de cooperación entre entidades públicas de los dos países o entre programas científicos de organismos de investigaciones científicas y universidades.

Estos documentos han sido conservados en el centro de documentación REGARDS-CNRS localizado en Bordeaux (Francia).

El enfoque se hace sobre tres regiones : las planicies de los Llanos, la Cordillera de los Andes y el Macizo Guayanés (Estados Bolívar y Amazonas). La producción cartográfica se inicio en estas regiones con los mapas topográficos a escala 1:100.000 ; se desarrollaron después levantamientos de suelos, estudios geomorfológicos y de la vegetación y uso del suelo en base a la interpretación de fotografías aéreas e imágenes de los satélites Landsat y Spot ; en la región al sur del Rio Orinoco, relacionado con la presencia casi permanente de nubes en esta región con clima ecuatorial, varios mapas fueron elaborados con documentos de sensores remotos de tipo radar lateral Slar. Los extractos de mapas presentados en el poster dan un punto de vista de la historia contemporánea de la producción de documentos cartográficos para los proyectos de desarrollo regional y de conservación del ambiente. Se presenta también las metodologías utilizadas en los mapeos en relación a las escalas diferentes de cada serie de mapas y se da un comentario científico relacionado con los objetivos de esta producción.

**Palabras claves:** Venezuela, cartografía, planificación regional, estudios de suelos, geomorfología

# PROGRAMAS DE CARTOGRAFÍA DE VENEZUELA ENTRE LOS AÑOS 1960 Y 1980

A raíz de la explotación masiva del petróleo en los años 1910-1920 Venezuela entra en el conjunto geopolítico energético mundial. Los recursos financieros abundan a pesar del intercambio desigual entre los « Majors » que manejan la explotación petrolera (Creole, Mobil, Royal Dutch Shell) y los gobiernos venezolanos. Al mismo tiempo Venezuela toma conciencia del enorme potencial agrícola y ambiental que posee en su extenso territorio tropical. A partir de los años 1930-1950, Venezuela empieza a desarrollar programas científicos de reconocimiento de sus recursos (minería, petróleo y suelos) : en estos años la producción petrolera alcanzó niveles extraordinarios ubicando el país en el segundo puesto mundial de países exportadores.

La idea de « Sembrar el petróleo » surgió el 14 de julio de 1936 en un famoso artículo del escritor y político Arturo Uslar Pietri « quien planteó la necesidad de redireccionar los recursos provenientes de la renta petrolera hacia el impulso del sector no petrolero de la economía nacional, con miras al desarrollo integral del país ». En 1960, la población del país alcanza apenas 8 millones de habitantes (en 2013 : 30 millones) y frente al derroche de gastos para la importación, en particular, de alimentos, los gobernantes del nuevo período « democrático » (después de 1958) ponen en marcha una verdadera política de « inventario » de sus recursos sean naturales « no renovables » (minería, petróleo, etc.) o naturales « renovables » (suelos, aguas, vegetación, fauna, flora, etc.) y se desarrolla un plan sistemático de cartografía del territorio nacional (Venezuela cuenta con una superficie de 912.000 km<sup>2</sup>, más de dos veces Suecia). Se levantan así mapas topográficos bases a escala 1:100.000, sintetizadas después a escalas 1:250.000 y 1:500.000.

Además de los recursos nacionales propios, Venezuela, aprovechándose de los beneficios de la renta petrolera, lleva a cabo acuerdos de cooperación internacional con Estados Unidos, Francia, Países Bajos, y Venezuela se beneficia también de la llegada de profesionales procedentes de otros países latino-americanos, Chile, Argentina, Brasil.

A continuación se presenta una muestra de extractos de mapas seleccionados en los 740 mapas del fondo «Venezuela» del Centro REGARDS-CNRS en Bordeaux (Francia).



## 1 - Mapa topográfico Ciudad de Nutrias N° 6340 ; Escala 1:100.000

El extracto del mapa presentado corresponde a un sector de los Llanos occidentales : publicado en 1970 por la Dirección de Cartografía Nacional del Ministerio de Obras Públicas a partir de hojas a 1:25.000, restituidas por método estereo-fotogramétrico con fotografías aéreas tomadas en 1960. Clasificación de campo en 1968. Este tipo de mapa topográfico sirvió para la localización en el ámbito geográfico del país (los Llanos venezolanos cubren una superficie de 280.000 Km<sup>2</sup>, la mitad del territorio francés) y sobre todo como base de localización de estudios e inventarios posteriores.



## 2 - Mapas de los Recursos agro-ecológicos : Llanos occidentales y Mapas de evolución de los paisajes agro-ecológicos a partir de levantamientos de suelos y de imágenes satelitales Landsat y Spot ; Escala 1:250.000

En base a estudios ambientales detallados a gran escala (1:25.000), se empieza, en los años 1970, a realizar estudios sintetizados a mediana escala (1:250.000) o pequeña escala (1:4.000.000) : siempre bajo la política de « sembrar el petróleo », los gobiernos venezolanos, las empresas petroleras, las universidades, enfocan sus actividades en los « Inventarios de Tierras o de Recursos naturales renovables o no renovables ». En esta misma época, 1976, se crea el Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables - MARNR, pionero en América Latina.

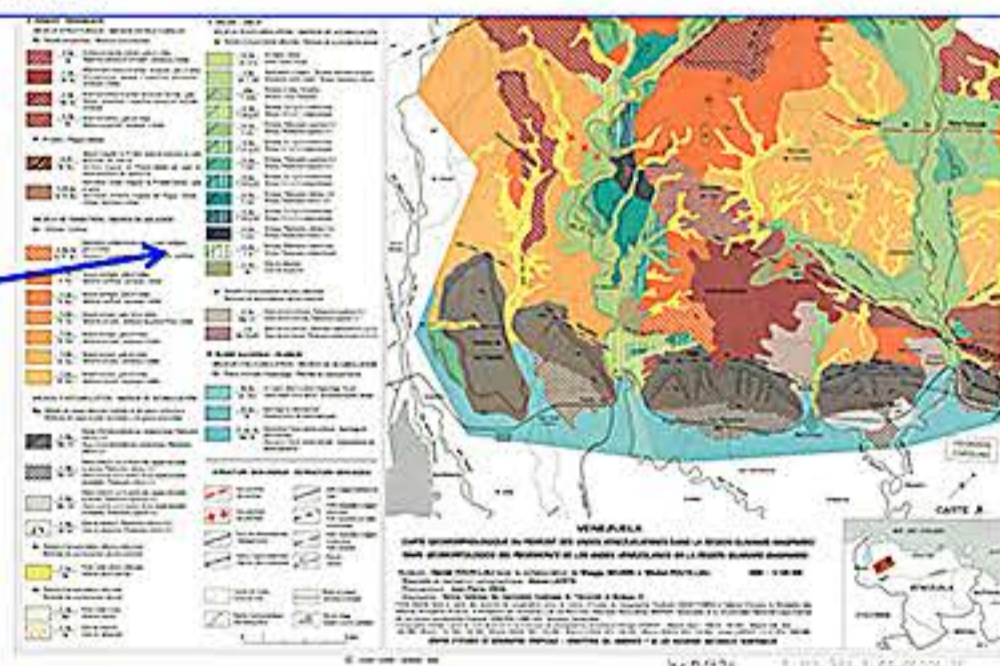
Mapa 2.1 - Extracto Barinas : Mapa de los Recursos agro-ecológicos, COPLANARH ; Escala 1:250.000

Mapa 2.2 - Extracto Guanare : Mapa de los Paisajes agro-ecológicos en 1982, CEGET-CNRS, IGN, UNELLEZ ; Escala 1:250.000



## 3 - Mapa Cuencas altas de los Ríos Guanare-Masparro : Geomorfología del piedemonte de los Andes : erosión, geodinámica de las vertientes ; Escala 1:100.000

El estudio de las Cuencas altas de los ríos se desarrolla en los Andes venezolanos a partir del año 1974 en relación con los proyectos de construcción de grandes embalses en la zona del piedemonte para limitar los riesgos de inundaciones y producir hidroelectricidad : estos estudios ambientales han permitido la toma de medidas conservacionistas.



## 4 - Mapa Bruzual - Río Apure, Llanos occidentales - Estudio geomorfológico y dinámica fluvial con fines de ordenamiento del territorio ; Tesis ; Escala 1:50.000

Venezuela dispone de dos grandes ríos en parte navegables : el Orinoco, tercer río mundial por su caudal, y el Río Apure, con más de 900 kms de largo. Estos dos ríos drenan la mayor parte de las cuencas ubicadas entre la parte oriental de las cordilleras andino-venezolanas y el Macizo guayanés o sea más de un millón de km<sup>2</sup>. Los ríos de las planicies aluviales manifiestan variaciones importantes de caudal a lo largo del año : el caudal medio mensual del período de aguas bajas (verano) se encuentra multiplicado por 8 o 9 durante la época de aguas altas (invierno). Potencialmente el Río Apure es navegable solamente seis meses al año durante la estación de lluvias (mayo a octubre) por barcos de poco calado de tipo chalanes. Así que al final de los años 1960, el gobierno venezolano decidió iniciar estudios básicos de factibilidad de las potencialidades de navegación de este río con estudios batimétricos en colaboración con la cooperación francesa. A lo largo de 1.000 km de longitud con una pendiente generalmente ínfima del piedemonte de los Andes hacia el delta del Orinoco, los mapas de geodinámica aluvial producidos permitieron visualizar los sectores con problemáticas importantes (rupturas de diques naturales longitudinales, intrincado sistema de amplios deltas interiores en los Llanos). El trazado de los ríos describe un tren de innumerables meandros, que contribuyen a alargar considerablemente el recorrido. Además de ser causante de inundaciones y limitación para la navegación, la poca estabilidad del sistema fluvial de planicie ocasiona problemas relativos a la perennidad de los límites del territorio nacional, cuando los ríos llaneros como el Arauca o el Meta constituyen la frontera internacional con Colombia.



## Latin America's collections of ImaGEO consortium – Digitalized maps and field photographs

Caroline Abela

Head of the Scientific Library Regards – CNRS, UMR Passages, France

[caroline.abela@cnrs.fr](mailto:caroline.abela@cnrs.fr)

The ImaGEO consortium (Images of the geographers : <http://imageo.hypotheses.org/>) of the Huma-Num infrastructure (<http://www.huma-num.fr/>) aims to make available for consultation cartographic and photographic data which constitute collections of research laboratories or remarkable libraries. Numerous but scattered, these resources are generally underexploited for lack of on-line access or of sufficient documentation. Making accessible and usable geographical data to a researchers' wide community, in geography and more widely in Human and Social Sciences, is an essential stake regarding patrimonial protection of a memory of science.

ImaGEO proposes new objects of research to the scientific community, in terms of diachronic analyses, critical cartography or epistemological approach. It also has for mission an opening of these data to the civil society. The provision of the geographical images on technological platforms allows a return of the data towards the countries from which they arise, that is, as regards the majority of the collections of the members of the consortium, especially the Latin American countries.

Among the collections of ImaGEO are numerous documents on the following countries: Brazil, Venezuela, Colombia and Haiti. They are patrimonial collections but also contemporary field photographs of geographers.

This poster will promote the richness of these collections and their potential use by researchers, through various examples.

# Latin America's collections of ImaGEO consortium

## Digitalized maps and field photographs

### Our goals

Making available collections of cartographic and photographic data



### Who are we ?

A consortium of research laboratories and libraries of Huma Num Infrastructure -CNRS – France

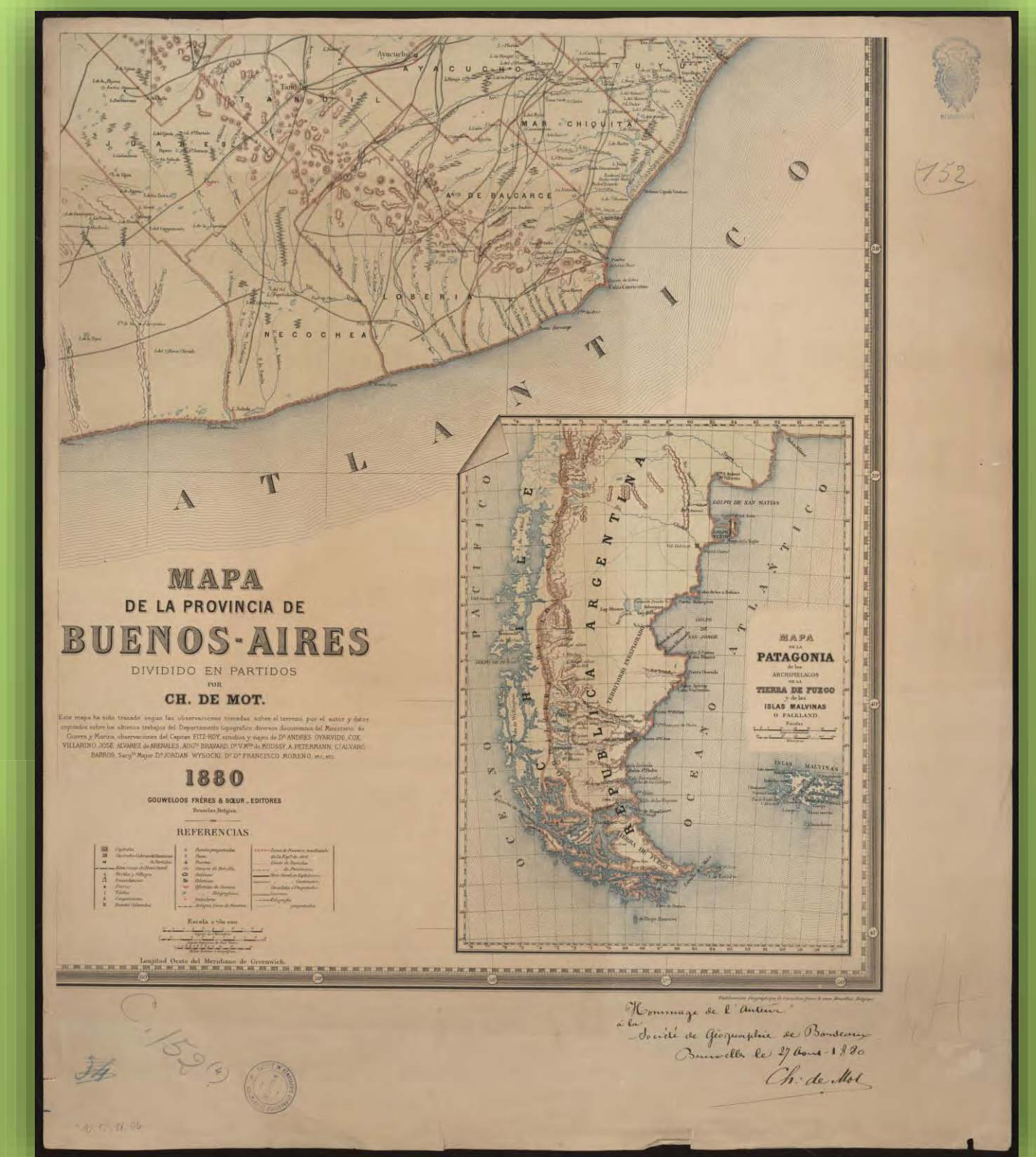
<http://www.huma-num.fr/>



Sociedade Nacional de Agricultura. Ensaio de mappa geologico do Brazil - [1908?]



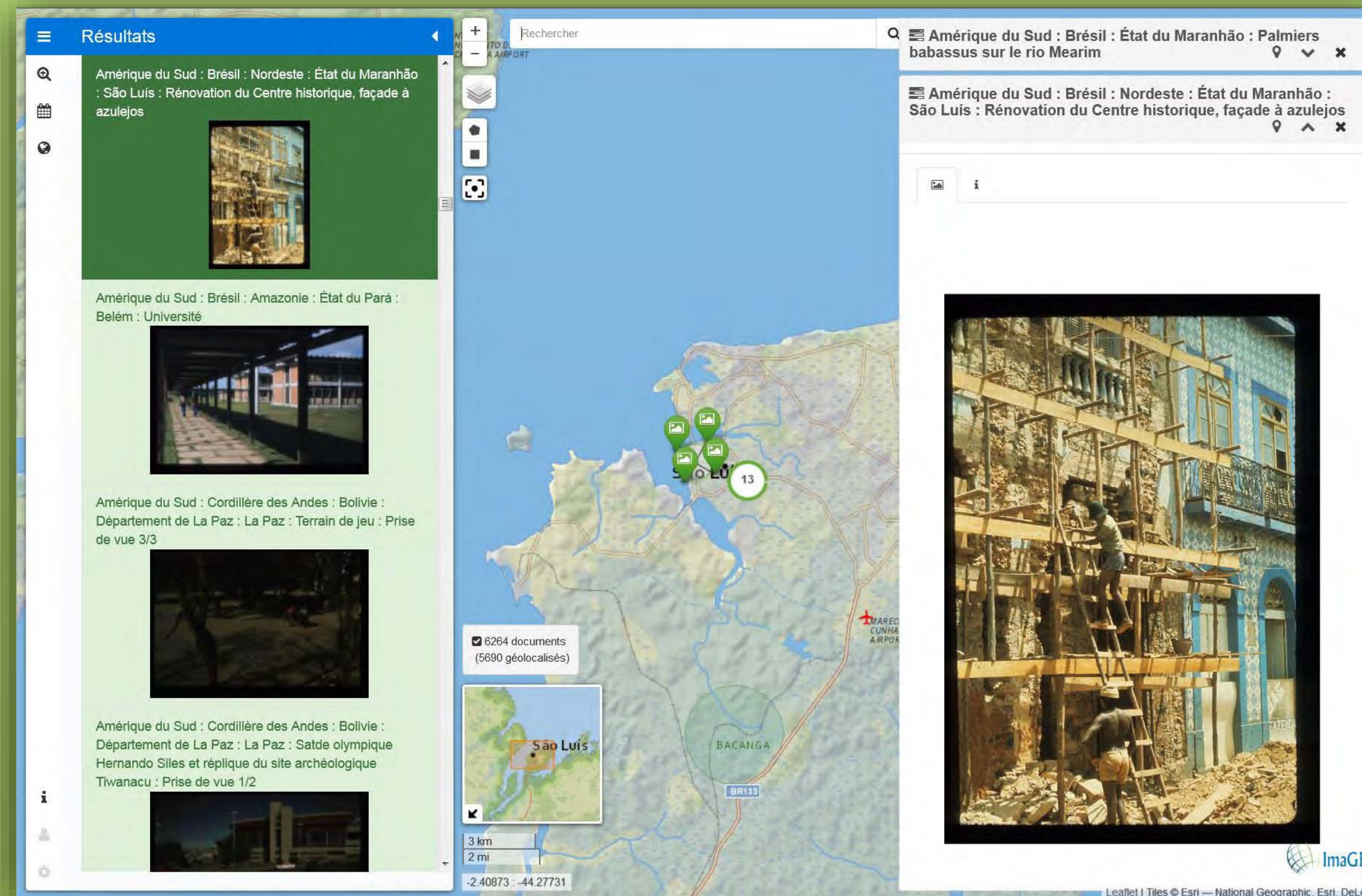
América del Sur: Brasil: Nordeste: estado de Bahia: el Salvador: mercado de la playa, vista hacia el faro de la Barra. 1933



Mapa de la Provincia de Buenos Aires [Sud-Est] - Bruxelles : Gouweloos frères et soeur - 1880



Venezuela. Maracaibo : NC-19-IV. 1977



Brazil. Estado do Pará. Escala 1:2.000.000. 1967.



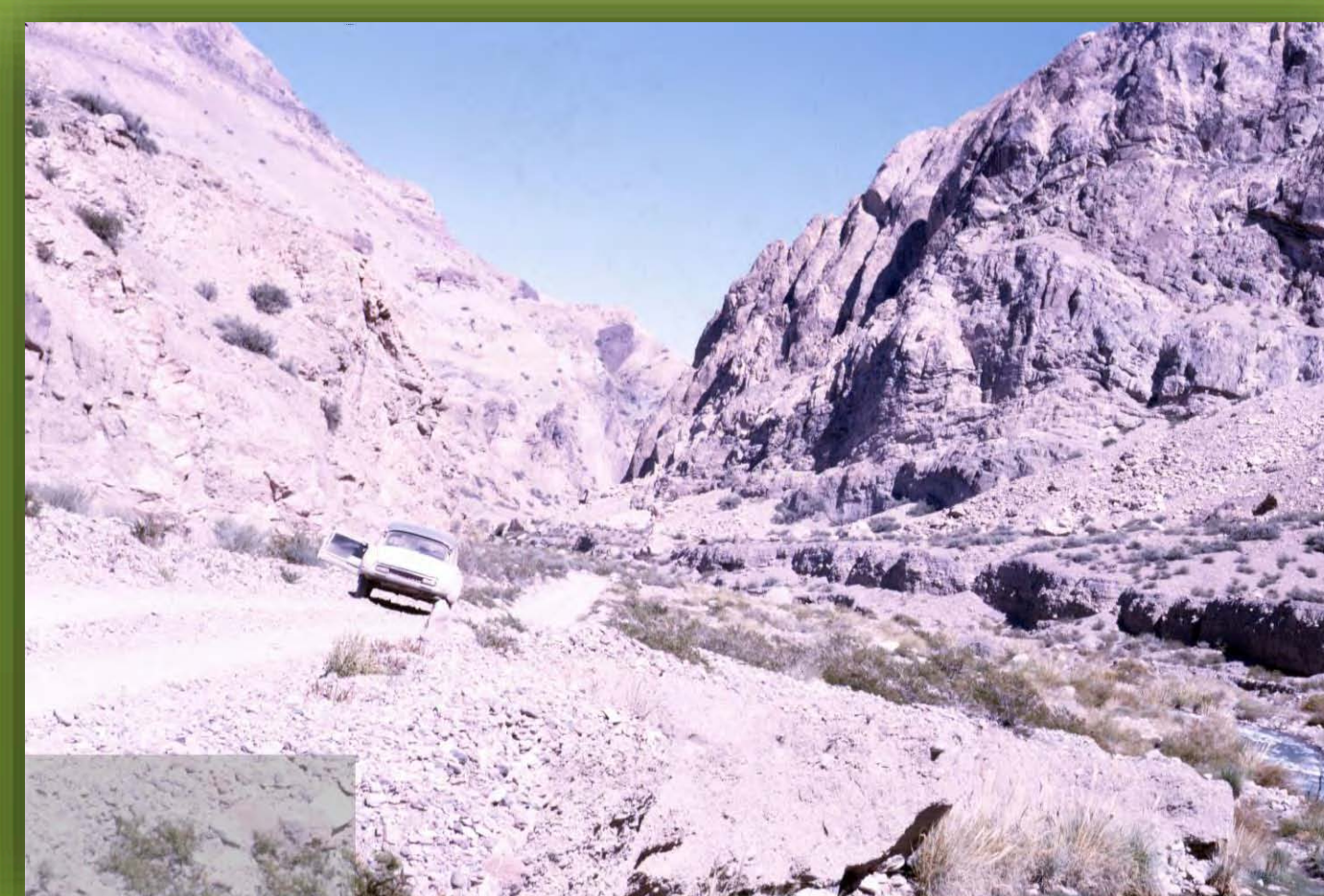
Haiti. Carte particulière de l'île de Saint-Domingue. N° 71 bis. 1802.



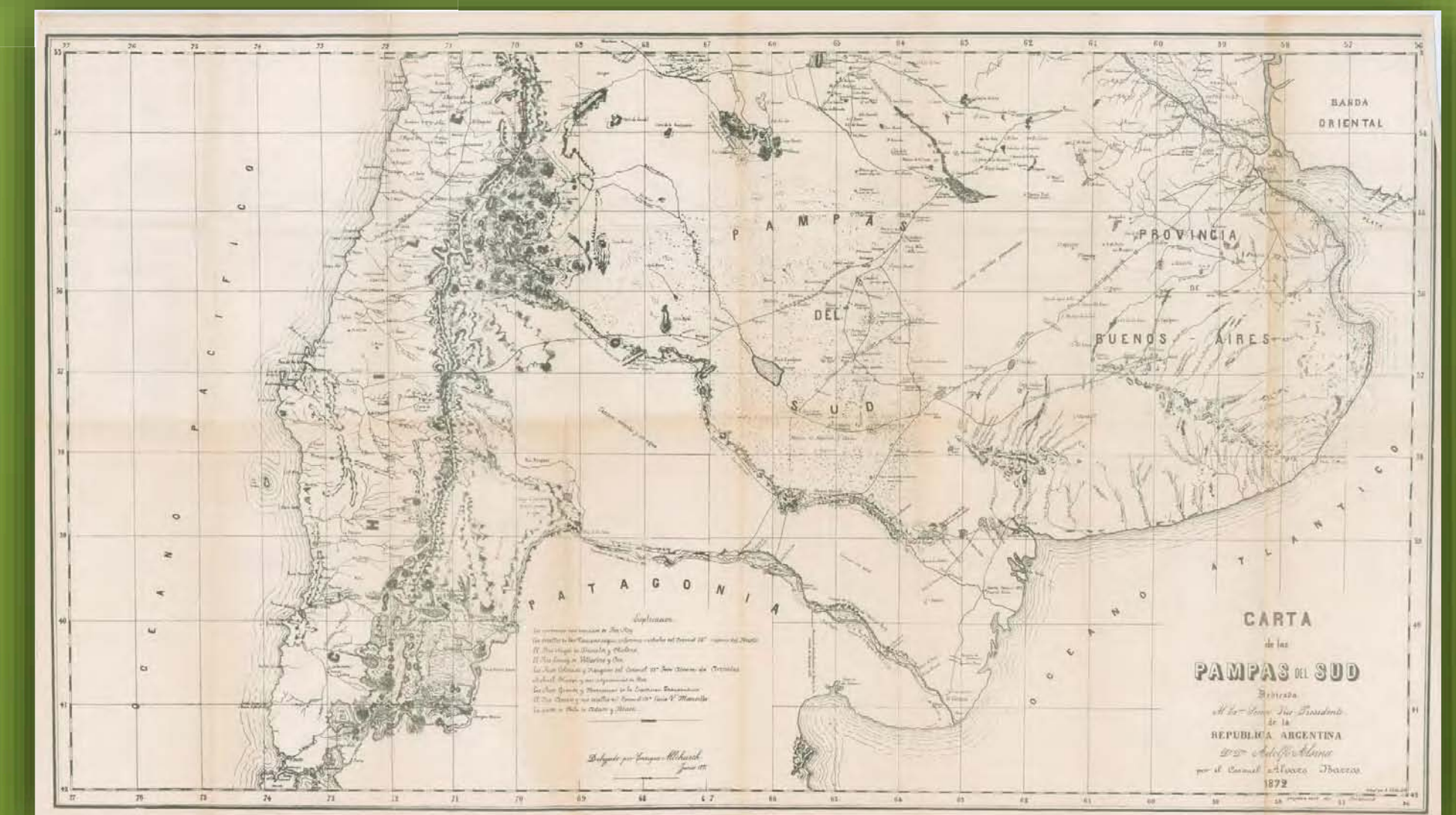
Gobernacion de la Tierra del Fuego y las Islas Malvinas. 1885.



América del Sur: la Cordillera de los Andes: Argentina: Provincia de Mendoza: Departamento Luján de Cuyo: Cerro Penitentes. 1898. Autor desconocido.



Argentina: Provincia de Mendoza Región Puente del Inca: valle de un afluido de Río Mendoza . Romain Gaignard. 1966.



Carta de las Pampas del Sur : Dedicada Al Ex mo Senior Vice Presidente de la Republica Argentina Dr Dn Adolfo Alsina. 1872.

### Why?

To provide new objects of research : Diachronic analyses, critical cartography, epistemological approach

### How?

Producing geodata, high quality metadata, historical context, geographic information, cartographic research

### Our blog

<http://imageo.hypotheses.org>

## Recursos digitales sobre América latina en Francia

Bruno Bonnenfant

Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, Paris, Francia

[bruno.bonnenfant@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:bruno.bonnenfant@sorbonne-nouvelle.fr)

Se trata de poner de relieve los recursos digitales franceses sobre América latina.

Actualmente existen pocas plataformas dedicadas específicamente a esta zona y resulta bastante difícil identificar los portales pertinentes en donde buscar la información. No obstante la tradición latinoamericanista en la investigación científica sigue muy viva en Francia y se destacan varios programas de digitalización por una parte, tanto como diversas maneras de valorizar esta documentación por otra parte.

Proponemos dos partes distintas tratando del patrimonio y de la investigación

- una tratando de las **plataformas dando acceso a recursos patrimoniales digitalizados** :  
el portal Gallica de la Biblioteca nacional de Francia

«A França no Brasil» (Bibliotecas nacionales de Francia y de Brasil)

el portal «Manioc» (Universidad de las Antillas / Universidad de Guyana) originalmente dedicado a la zona Caribe, Amazonas y Guyana pero ahora también a toda América latina.

Este programa propone diversas formas de valorización de los recursos: una iconoteca, varios subportales temáticos (esclavitud y resistencia, el oro,...), documentos audios y video, y un programa de investigación sobre la medicina popular con plantas en el Caribe... Forma un conjunto muy dinámico de recursos variados que siguen enriqueciendo actores numerosos y diversos.

- otra presentando los **recursos científicos digitalizados y sus plataformas** :

el portal de las tesis francesas: [theses.fr](http://theses.fr)

el portal de revistas digitalizadas antiguas en acceso libre: Persée

el portal de revistas y libros electrónicos en acceso libre: OpenEdition / [revues.org](http://revues.org)

el portal de revistas en Humanidades y Ciencias Sociales: CAIRN

el portal de las mejores tesis universitarias (Master 2): DUMAS

el archivo abierto HAL

Nos parece que este poster puede proporcionar una imagen dinámica de los recursos digitales en Francia y de los modos de acceso para el público internacional de investigadores.

**Keywords:** Francia, digitalización, América latina, patrimonio, revistas

# Recursos digitales sobre América Latina en Francia

## Patrimonio digitalizado

La Biblioteca Nacional de Francia

{BnF



### Lógicas coloniales

Francia antártica  
Francia equinoxial  
Marineros y corsarios  
Cayena y Guyana

### Matrices nacionales

Viajes y misiones  
El Brasil en el imaginario francés  
Circulación de modelos e ideas  
Brasilianismo y Parisianismo  
**El tiempo de los intercambios**

### Anexos

Galería  
Bibliografía

## Investigación científica

Las revistas en línea



El portal Manioc

Universidad de las Antillas – Guyana

### Para el usuario

- facilitar su acceso a la investigación científica
- reapropiación de su patrimonio, de su cultura
- renovar su percepción de los territorios y de las culturas
- valorizar la actividad económica del territorio



### Iconoteca



### Investigación : Audio/vídeo

Programa de investigación  
El uso popular de las plantas en el Caribe



### Datos científicos

Los archivos abiertos



### Las tesis en DUMAS

### Las tesis en theses.fr

### El archivo HAL Amériques



## Recursos americanistas en los Archivos Estatales españoles

Sonia Abella Álvarez

Bibliotecaria del CIDA (Centro de Información Documental de Archivos)

[sonia.abella@mecd.es](mailto:sonia.abella@mecd.es)

El CIDA es un centro de documentación y difusión de los Archivos Estatales dependientes de la Secretaría de Estado de Cultura de España. Es miembro de REDIAL (Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina) en representación de todos los Archivos Estatales. Su misión es difundir el Patrimonio Documental Hispánico que se custodia en los Archivos Españoles e iberoamericanos, que contienen la historia en común de las dos orillas del Atlántico durante 400 años. Para dar a conocer este patrimonio gestiona bases de datos, documentales y bibliográficas, accesibles a través de Internet:

### **Censo Guía de Archivos de España e Iberoamérica:**

Directorio electrónico de los archivos públicos y privados de España e Iberoamérica, así como sus fondos y cuadro de clasificación.

URL: <http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia/portada.htm>

### **Fichero de Autoridades Archivísticas de PARES:**

PARES (Portal de Archivos Españoles) es una base de datos documental que contiene las descripciones y las imágenes de los documentos conservados en los Archivos Estatales españoles. Incluye los registros de autoridad asociados a dichos documentos.

URL: <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/autsearch>

### **Portal del Bicentenario de las Independencias:**

Micrositio de PARES que contiene las fuentes documentales (documentos e imágenes) relativas a los procesos de independencia de los países de Iberoamérica.

URL: <http://pares.mcu.es/Bicentenarios/portal/index.html>

### **Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas de los Archivos Estatales, CCBAE:**

Catálogo que recoge todos los registros bibliográficos de las 9 Bibliotecas de los Archivos Estatales y del CIDA. Entre otras contiene la Biblioteca del Archivo General de Indias (AGI).

URL: <http://www.mcu.es/ccbae/es/inicio/inicio.cmd>

**Palabras clave:** Directorios de archivos, portales en internet, fuentes americanistas, patrimonio documental, bicentenarios.

# RECURSOS AMERICANISTAS EN LOS ARCHIVOS ESTATALES ESPAÑOLES

Sonia Abella Álvarez  
CENTRO DE INFORMACIÓN DOCUMENTAL DE ARCHIVOS (CIDA)



## CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA. Busca un archivo

Directorio de archivos públicos y privados de España e Iberoamérica. <http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia>

**Búsquedas Searches**

**Archivos de España: 36.638 e Iberoamérica: 15.577**

**Fondos Archive fonds**

**Productores de documentación Document producers**

## BICENTENARIO DE LAS INDEPENDENCIAS IBEROAMERICANAS

Micrositio de PARES con las fuentes documentales sobre los procesos de independencia de los países de Iberoamérica. <http://pares.mcu.es/Bicentenarios/portal/>

**Sobre la independencia de los países de Iberoamérica About the Spanish American countries independence process**

**9.639 registros descriptivos 9.639 descriptive records**

## CCBAE (Catálogo Colectivo de Bibliotecas de los Archivos Estatales y del CIDA)

### Complementa con bibliografía

Catálogo bibliográfico con más de 200.000 libros, revistas, artículos y capítulos, 16.000 referencias americanistas.

<http://www.mcu.es/ccbae/>

**Bibliografías Bibliographies**

**Búsquedas Searches**

**Texto completo Full text**

**Objetos digitales Digital objects**

**Categorías de búsqueda y navegación Searching and surfing categories**

## Difusión del Patrimonio Documental Hispano

Bases de datos documentales y bibliográficas para conocer los Archivos españoles e iberoamericanos y acceder a sus fondos.

## PARES (Portal de Archivos Españoles) Accede a los documentos

Base de datos con los documentos, su descripción y autoridades. <http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20>

**Búsqueda por autoridades Authorities search**

**Opciones para investigador Researcher options**

**Formas alternativas de 43.000 registros de autoridad Alternative forms of 43.000 authority records**

**5.276.228 registros descriptivos 5.276.228 descriptive records**

**30.646.066 objetos digitales 30.646.066 digital objects**

**Categorías de búsqueda y navegación Searching and surfing categories**

**Documentos digitalizados Digitalised documents**

#NOLAN2017



Para información adicional, contactar con:  
Sonia Abella Álvarez  
biblioteca.cida@mece.es

<http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/archivos/mc/centros/cida/portada.html>



## Proyecto de digitalización y catalogación de archivos de audio de la Casa de América (Madrid. España)

Nieves Cajal Santos

Responsable del departamento de Documentación de la Casa de América (Madrid. España)

[nieves.cajal@casamerica.es](mailto:nieves.cajal@casamerica.es)

Se aborda la digitalización y catalogación de 2.500 cintas casete, correspondientes a grabaciones de conferencias y seminarios celebrados en la Casa de América de Madrid (España) desde su fundación en 1992 hasta el año 2000, en los que han participado numerosas personalidades del ámbito cultural, económico, político y social latinoamericano, testimonios de primera mano de alto valor para los investigadores y estudiosos de la cultura pasada y presente del continente americano, en especial latinoamericanistas.

Este proyecto tiene un doble objetivo: por una parte, la preservación y la conservación de todo este material de archivo, y por otra, la accesibilidad a la información que contienen mediante su catalogación, incluyendo resumen, materias, palabras clave, duración, formatos de soportes, identificación de los participantes, su biografía, etc..., lo que hará posible, que pueda volcarse esta información estructurada en la web para poder ser consultada en internet.

**Palabras Clave:** Digitalización, España, Latinoamérica, Archivos Sonoros, Casa de América

# DIGITALIZACIÓN Y CATALOGACIÓN DE FONDOS SONOROS DE LA CASA DE AMÉRICA (1992-2000)

Nieves Cajal Santos, responsable Documentación Casa de América, coordinadora de proyecto  
 Colaboradores externos: técnicos de proyecto, Daniel Lozano Peña y Álvaro Manteca Menasalvas

#NOLAN2017

## Casa de América

Institución cultural y diplomática

Creación: 1992, V Centenario del descubrimiento de América

Objetivo: difusión de la cultura americana, en especial latinoamericana y el fortalecimiento de los lazos entre España y América

Palacio de Linares, Plaza de Cibeles Madrid (España)

## Documentación

Gestión de información

Herramientas

Archivo audiovisual

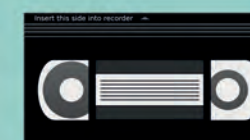
Gestor documental multimedia

Servidores de almacenamiento

Vídeos analógicos y digitales

Audios analógicos y digitales

Fotografías analógicas y digitales



## Fondo sonoro antiguo de conferencias

NO cuantificado NO identificado NO catalogado Problemas de preservación y de conservación 2.428 cintas cassette (1992-2000)

## Proceso de trabajo



Identificación



Digitalización



Organización

Edición



Catalogación

Título:	Presentación de los diarios de José Martí
Audio:	Descargar: 1811_presentacion_diarios_jose_marti_19980129.mp3(71724KB)
Fecha:	29/01/1998
Autor:	Casa de América
Licencia:	Creative Commons
Condiciones de uso:	Atribución-NoComercial-SinDerivadas 2.0 Genérica (CC BY-NC-ND 2.0)
Materias > Descriptores:	LITERATURA, POLITICA
Descripción del contenido:	<p>Guillermo Cabrera Infante, escritor cubano, presenta la edición de los diarios de José Martí y analiza la vida y obra del político y escritor cubano muerto en 1895. Explica su falta de popularidad, las características de su escritura, los recursos del modernismo, movimiento que desarrollaba y distintos aspectos de su vida política, como las deportaciones, la creación del Partido Revolucionario Cubano y su muerte.</p> <p>Los últimos 15 minutos quedan dedicados a preguntas por parte del público en el que se tratan temas como el posible suicidio de Martí, la situación actual cubana y la política de Fidel Castro, la visita del papa a la isla u otras figuras de los años como Gardel.</p> <p>Hans Meinke, director de la Editorial Galaxia Gutenberg, explica los objetivos de la publicación, las características de los diarios de Martí y presenta al escritor cubano.</p> <p>Presenta el acto Tomás Rodríguez Pantoja, director de la Casa de América, quien demanda una mayor atención al papel de Martí en la actualidad y al espacio cultural entre España y Latinoamérica.</p>



Almacenamiento



## Resultados

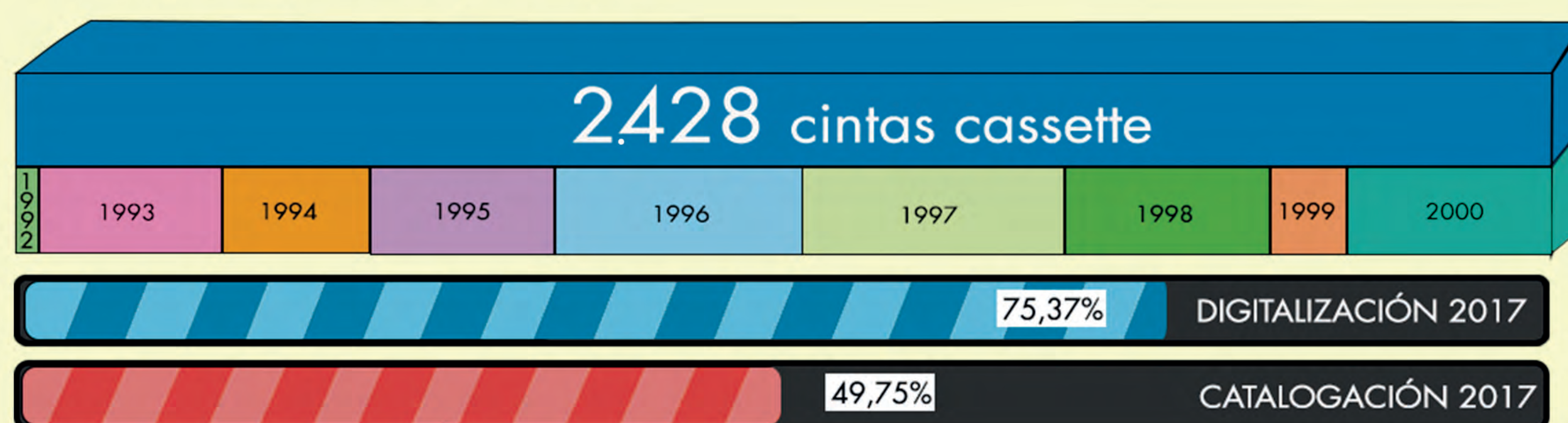
Conservación

Cuantificación

Acceso a contenido

Difusión

Soporte analógico  
 Copia soporte digital mp3



• 1.213 archivos catalogados  
 • 1.857 archivos digitalizados  
 \*A fecha 1 de junio de 2017



## Mapas, manuscritos y zarzuelas: Las Colecciones Digitales del Instituto Ibero-Americano

Dra. Ulrike Mühlischlegel

Directora de las colecciones España, México, Uruguay, Caribe, Instituto Ibero-Americano, Berlín, Alemania

[muehlschlegel@iai.spk-berlin.de](mailto:muehlschlegel@iai.spk-berlin.de)

Desde el año 2007, el Instituto Ibero-Americano (IAI) desarrolla y ejecuta su programa de digitalización. El resultado son las Colecciones Digitales, un portal en cual el Instituto Ibero-Americano ofrece todos sus fondos digitalizados, desde frágiles fotografías en placas de vidrio a documentos originales de las expediciones geográficas en Chile en siglo XIX y de las xilografías con calaveras mexicanas de José Guadalupe Posada a revistas de teatro y de novelas cortas de Argentina. El programa de digitalización se realiza en estrecha cooperación con los/las investigadores/as, de manera que la priorización se efectúa según las necesidades concretas de universidades y proyectos de investigación. El Instituto Ibero-Americano sigue las normas de digitalización de la Fundación Alemana para la Investigación Científica (DFG) y pone los objetos digitalizados a disposición bajo la licencia CC BY-NC-SA 3.0. En este momento, las Colecciones Digitales del Instituto Ibero-Americano ofrecen más de 10.000 objetos. En el portal, los usuarios tienen la posibilidad de crear una cuenta y así guardar los resultados de su búsqueda, intercambiarlos con otros usuarios, agregar comentarios a los objetos digitales y reunir material en un estante virtual. Utilizando estas posibilidades, ya se formaron grupos académicos que utilizan en sus seminarios exclusivamente los materiales digitalizados y crean un entorno de trabajo virtual. El cartel presentará las Colecciones Digitales con sus retos estratégicos y técnicos así como dos nuevas colecciones – la colección de libretos de zarzuela y la colección de revistas culturales – que son el resultado de la estrecha cooperación entre investigación académica y bibliotecas.

**Palabras clave:** digitalización, biblioteca, cooperación, materiales frágiles, conservación

# Mapas, manuscritos y zarzuelas: Las Colecciones Digitales del Instituto Ibero-Americano

## Estrategia de Digitalización

- ① Sistemática ② en proyectos ③ bajo demanda
- Materiales frágiles y únicos → conservación y disponibilidad
- Estrecha cooperación con investigadores en proyectos → relevancia

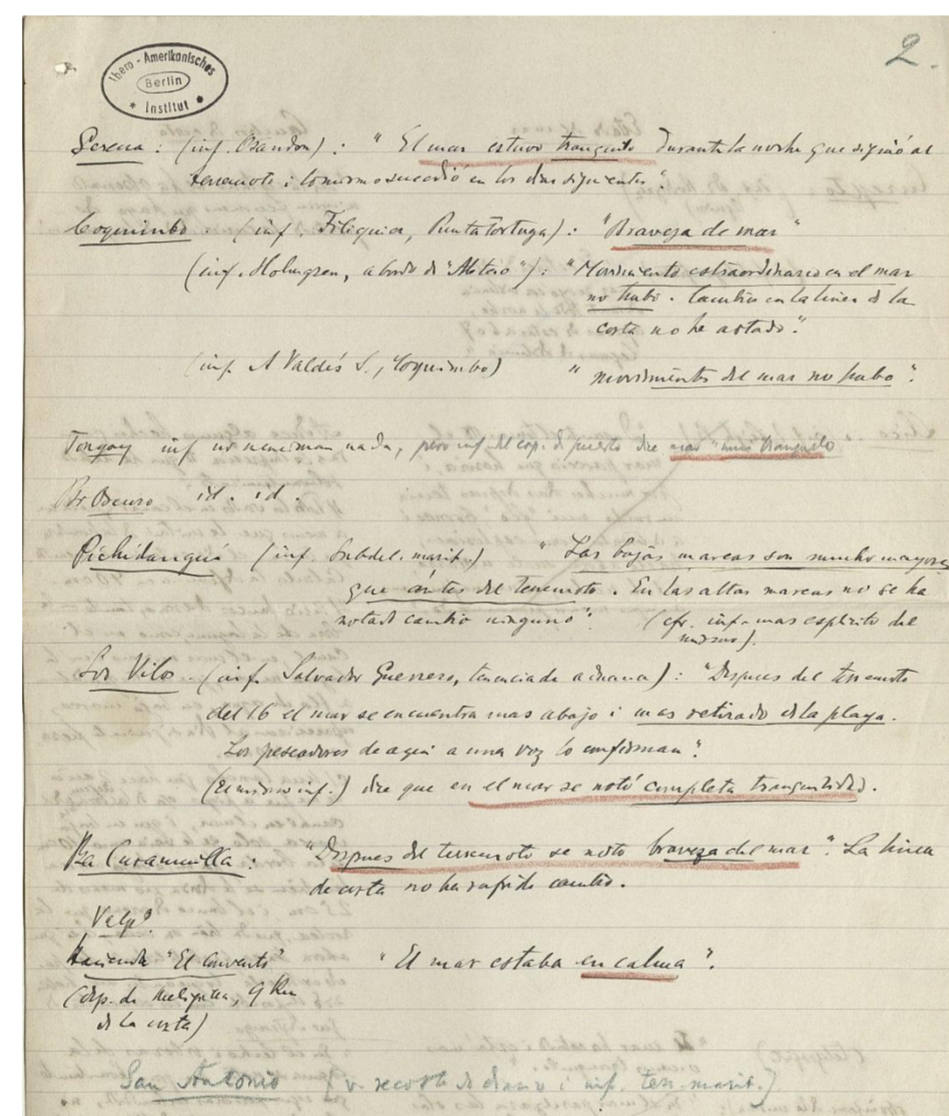
## Tecnología y Digitalización

- Digitalización interna y externa
- Normas de digitalización de la Fundación Alemana para la Investigación Científica (DFG)
- Objetos digitalizados a disposición bajo la licencia CC BY-NC-SA 3.0
- Protocolo de recolección e interoperabilidad OAI-PMH
- Materiales disponibles en formato PDF y jpg



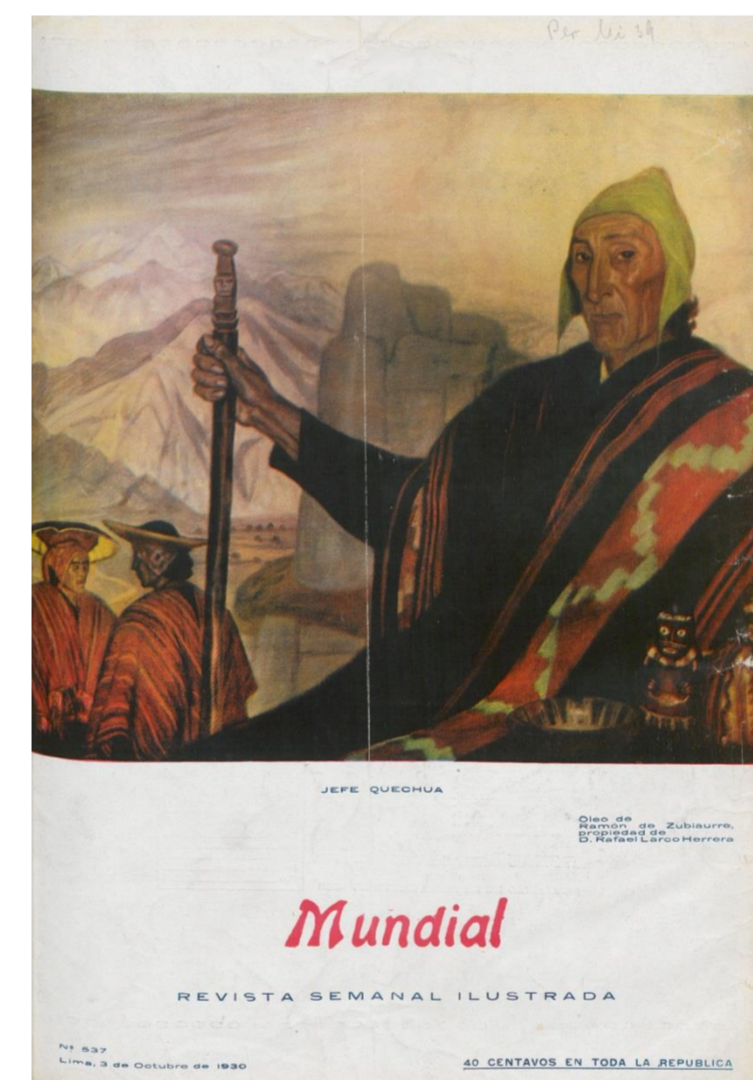
### Mapas históricos

2.500 mapas históricos correspondientes al período anterior a 1850, así como ediciones facsímil de mapas y atlas del período 1525 – 1850: Representaciones topográficas de regiones y países, vistas y planos de ciudades.



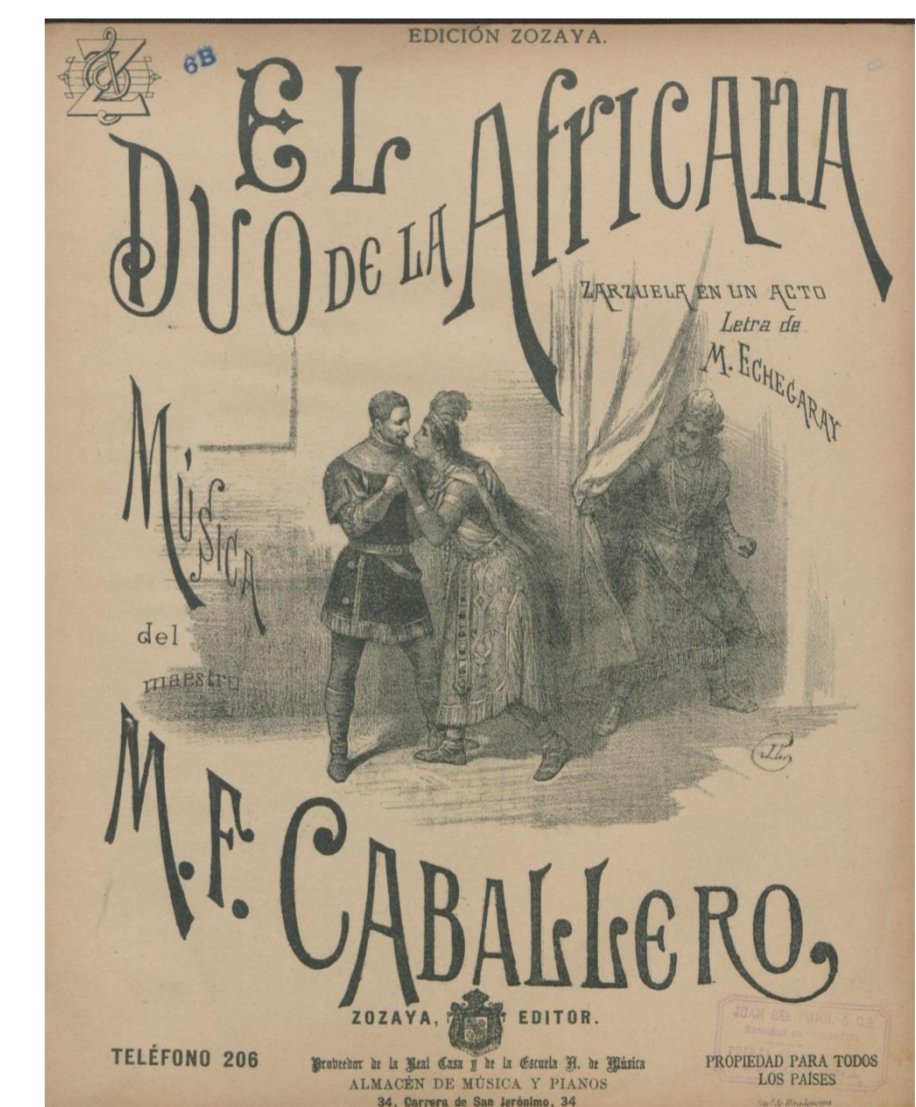
### Legados

Manuscritos, cartas, tarjetas postales, telegramas, diarios personales, cuadernos con anotaciones, cuentas, fotografías, planos arqueológicos u objetos personales, provenientes de exploradores científicos o investigadores alemanes que en su labor se dedicaron a América Latina. La mayor parte de los legados data de la primera mitad del siglo XX.



### Revistas Culturales

Revistas de Argentina, Chile, Cuba, Ecuador, Perú y Puerto Rico del período comprendido entre 1860 y 1930. La variedad de temas incluye artículos políticos, literarios, de teoría y de práctica musical, sociológicos, satíricos y técnicos.



### Zarzuelas

1.600 libretos de piezas de teatro musical español e hispanoamericano, exponentes del género zarzuela, entremés y sainete de los siglos XIX y XX. En su mayor parte se trata de obras impresas en España entre los años 1800 y 1930. Contiene además partituras de piezas populares para piano o canto

## Las Colecciones Digitales para l@s usuari@s

- Acceso abierto al patrimonio ibero-americano
- Posibilidad de trabajos cooperativos:  
Crear estanterías virtuales, agregar comentarios, intercambiar resultados de búsqueda con otros usuarios
- Bajar los metadatos y los contenidos digitalizados para incorporarlos en los propios entorno de investigación y procesar los datos

Colecciones Digitales

[www.iaidigital.de](http://www.iaidigital.de)

Catálogo de la Biblioteca

[www.iaicat.de](http://www.iaicat.de)

Página del Instituto Ibero-Americano

[www.iai.spk-berlin.de](http://www.iai.spk-berlin.de)

Dra. Ulrike Mühlschlegel [muehlschlegel@iai.spk-berlin.de](mailto:muehlschlegel@iai.spk-berlin.de)



**Ibero-Amerikanisches  
Institut**  
Preußischer Kulturbesitz

## Las revistas europeas de Estudios Latinoamericanos: características editoriales y difusión.

Luis Rodríguez Yunta.

CCHS-CSIC, Madrid

[luis.ryunta@cchs.csic.es](mailto:luis.ryunta@cchs.csic.es)

Trabajo en colaboración con equipo de trabajo de REDIAL: Anna Svensson, Tomás Manzano, Christoph Müller, Margarita Rault y Juan Manuel Vizcaíno [www.red-redial.net](http://www.red-redial.net)

Se analizan las características editoriales de 74 revistas dedicadas a los Estudios Latinoamericanos en los países europeos. Se tienen en cuenta aspectos como su adaptación a la edición electrónica, las condiciones de acceso abierto o comercial, los idiomas de publicación o su perfil temático. Se basa en un informe, elaborado para el 8º Congreso CEISAL en 2016, a partir de los datos recopilados por la Red Europea de Información sobre América Latina (REDIAL). Desde esta red se mantiene el recurso *América Latina Portal Europeo*, que cuenta con una sección específica para el seguimiento del Latinoamericanismo en las revistas europeas y se colabora en la actualización de los datos sobre estas publicaciones en el sistema Latindex ([www.latindex.org](http://www.latindex.org)). Sobre esta base se actualizan los datos relativos a la categorización de estas revistas en el sistema Latindex y a la presencia en bases de datos e índices de citas.

Entre los rasgos más característicos de las revistas analizadas encontramos el predominio del acceso abierto (66 revistas), la publicación en plataformas institucionales (44 casos) y la falta de visibilidad en bases de datos, índices de citas, sistemas de categorización y evaluación. Como ejemplo de estas ausencias, solo 14 de los títulos analizados tienen datos sobre su política de auto-archivo en Sherpa/Romeo. El predominio de publicaciones anglo-americanas en las bases e índices más conocidos es otro factor que invisibiliza en parte a las revistas de nuestro corpus, donde solo el 15% de los artículos son escritos en inglés.

Para completar los datos del informe de 2016 se han actualizado los datos relativos a la categorización de estas revistas en el sistema Latindex y a la presencia en bases de datos e índices de citas. En el último año se ha producido una mejora notable en estos datos. Por un parte dentro de Latindex se ha completado la valoración de revistas pendientes y una gran mayoría (68 títulos) quedan dentro de la sección de Catálogo que certifica el cumplimiento de los estándares editoriales de las publicaciones científicas. Se ha producido un importante crecimiento en la presencia en Web of Science. Aunque solamente hay 8 revistas en índices de la Core Collection de WoS, se suman otras 18 en el nuevo producto ESCI, lo que supone 26 títulos en total. Si se analiza el conjunto total de revistas recogidas en el portal de REDIAL (contando con algunas revistas solo parcialmente dedicadas a Latinoamérica), se recogen 18 revistas en Core Collection y 35 en ESCI, es decir 53 en total.

En resumen, puede decirse que la situación supone importantes retos para las revistas europeas: superar la dispersión de micro-comunidades (países, idiomas, temas, plataformas), la escasa presencia de otros países europeos en comités editoriales y la brecha creada entre las revistas británicas (mejor posicionadas y de pago) frente a las de los demás países (que apuestan mayoritariamente por el acceso abierto).

**Palabras clave:** Revistas científicas; Estudios Latinoamericanos; Europa; Edición electrónica; Bases de datos

# REVISTAS EUROPEAS DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS CARACTERÍSTICAS EDITORIALES Y DIFUSIÓN

Luis Rodríguez Yunta, CCHS-CSIC, Madrid / Anna Svensson, Biblioteca Universitaria de Gotemburgo / Tomás Manzano Fraile, Instituto de Iberoamérica, Salamanca. *GT de Revistas*, Christoph Müller, Instituto Ibero-Americano, Berlín / Juan Manuel Vizcaíno, AECID-Biblioteca Hispánica, Madrid / Margarita Rault, CEDOCAL, Toulouse



## AMÉRICA LATINA PORTAL EUROPEO

Cuenta con una sección dedicada al seguimiento de las revistas europeas: 299 títulos



Revistas científicas europeas sobre América Latina

A-mérica  
Año de creación: 2008 Año de finalización: 2009  
Español / Categoría UNESCO de Recursos Humanos para América Latina

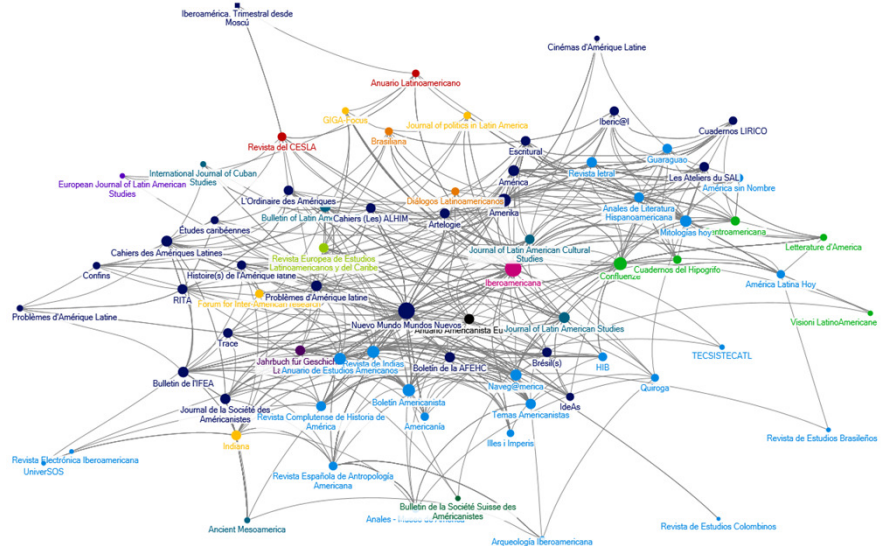
Centro de acopio para

Informe preparado para el 8º Congreso CEISAL 2016

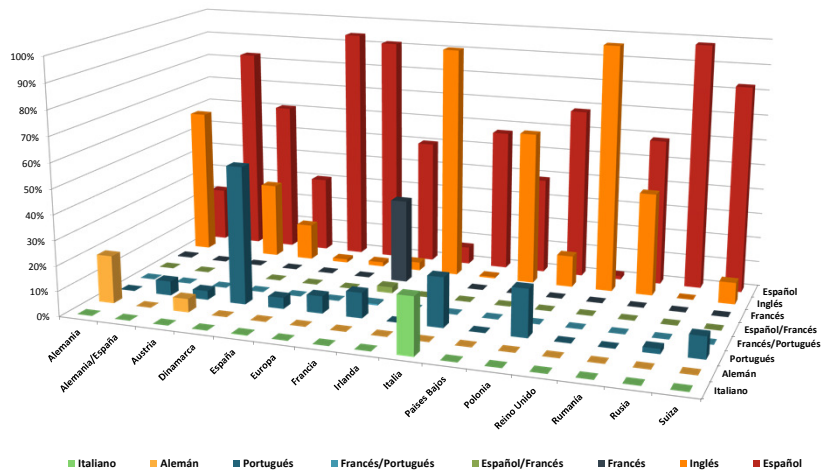
## Se analizan 74 revistas (2011-2015)

- 66 Open Access, 44 en plataforma institucional
- 15 en Revues.org, 8 en plataformas de pago
- Solo 14 en Sherpa/Romeo política de autoarchivo
- Escasa frecuencia: 35 semestrales / 20 anuales
- ISSN: 5 solo impreso, 26 electrónicas, 43 ambos
- En general apertura en la autoría (no endogamia)
- Muchas son revistas jóvenes de poca producción:

Producción anual de artículos (mediana)	Número de revistas
1 a 9,5	10
10 a 14,5	25
15 a 19,5	12
20 a 24,5	16
25 a 29,5	7
30 o más	4



Ecosistema europeo: análisis de redes de revistas que comparten autores (NodeXL)



Idiomas de artículos según país de revista

## Internacionalidad y visibilidad

- 920 investigadores en CE, solo 50 en más de 1 revista
- Participación no nacional en CE pocos europeos, más extraeuropeos: USA, México, Argentina y Brasil.
- Perfil temático dominante: Historia / Literatura / Política
- Países más tratados: Argentina / Brasil / México
- Latindex: 68 en Catálogo / 6 solo en Directorio (Dato actualizado en mayo 2017)
- Escasa presencia en bases de datos internacionales (destaca MLA con 21)
- Web of Science: 8 en Core Collection + 18 en ESCI (mayo 2017) = 26 en total / 18 CC + 35 ESCI = 53 en el conjunto total de revistas recogidas en el portal de REDIAL.
- Scopus: solo 19 títulos / 29 en el total de revistas del portal.
- Mejores posiciones por citas tanto en Scopus y WoS como en Google Scholar Metrics para las revistas británicas: *Journal of Latin American Studies*, *Ancient Mesoamerica* y *Bulletin of Latin American Research*.

## Retos para revistas europeas

Dispersión de micro-comunidades (países, idiomas, temas, plataformas)

Escasa presencia de otros países europeos en Comités editoriales

Brecha revistas británicas (mejor posicionadas y de pago) vs OA en los demás países



Más información:  
Luis Rodríguez Yunta  
luis.ryunta@cchs.csic.es  
<http://www.red-redial.net>

## The role of exile, migration and academic scholarships in Swedish Latin American Studies: a review of PhD-theses 1960-2010

Anna Svensson

Humanities Library, Gothenburg University Library

anna.svensson@ub.gu.se

This poster analyses doctoral dissertations related to Latin America from Swedish Universities. The theses were collected from the Swedish Union Catalogue Libris<sup>1</sup> through a search question which assumed that the name of Latin/Central/South America, Caribbean or the individual countries as well as Spain and Portugal were somewhere in the metadata of the bibliographic records in English, Portuguese, Spanish or Swedish. The search resulted in 392 dissertations for the period 1960-2010. In the corpus created, each record was categorized according to the nationality of birth of the authors, and the ones originally from Latin America were analysed in the following categories: exile, migration or scholarship/research. Sources were the theses themselves, the database "Författare i Sverige med utländsk bakgrund"<sup>2</sup>, consultation with authors and their colleagues. The corpus was also analysed from the point of view of the disciplines of the theses, organized in fields of research according to the top level in the Swedish standard classification of research subjects 2011 (rev. 2016).<sup>3</sup> The result shows that the influence of the Latin American migration to Sweden has been substantial in the production of Swedish doctoral dissertations with Latin American thematic.

**Keywords:** Latin American Studies, doctoral dissertations, PhD-theses, Sweden, migration

---

<sup>1</sup> <http://libris.kb.se/>

<sup>2</sup> Immigrantinstitutet <http://www.immi.se/kultur/authors/>

<sup>3</sup> <http://www.scb.se/contentassets/10054f2ef27c437884e8cde0d38b9cc4/standard-for-svensk-indelning--av-forskningsamnen-2011-uppdaterad-aug-2016.pdf>

# THE ROLE OF EXILE, MIGRATION AND ACADEMIC SCHOLARSHIPS IN SWEDISH LATIN AMERICAN STUDIES: A REVIEW OF PHD THESES 1960-2010



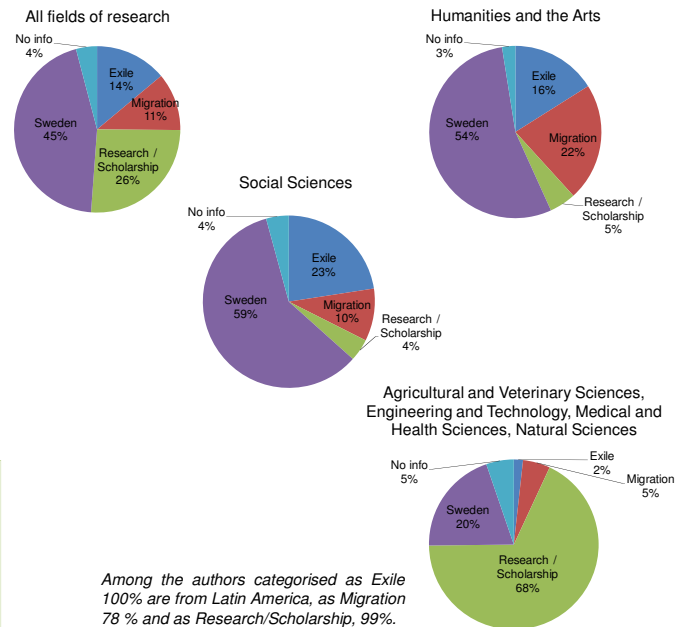
Anna Svensson Humanities Library, Gothenburg University Library

## The corpus

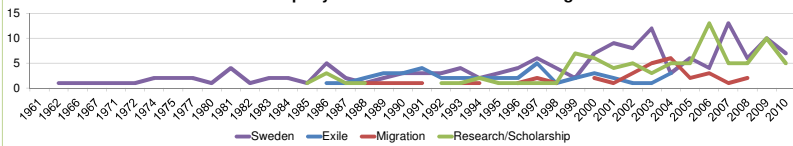
This poster analyses PhD dissertations related to Latin America from Swedish Universities. The theses were collected from the Swedish Union Catalogue Libris through a search question which assumed that the name of Latin/Central/South America, Caribbean or the individual countries as well as Spain and Portugal were somewhere in the metadata of the bibliographic records in English, Portuguese, Spanish or Swedish. The search resulted in 392 dissertations for the period 1960-2010. The records was organized in six fields of research according to the top level in the Swedish standard classification of research subjects 2011 (rev. 2016). The geographic area of study was identified. 54 theses were about Portugal, Spain, Spanish or Portuguese with no specified connection to Latin America or Latin American migrants.

338 dissertations were about Latin America or Latin American migrants and these are the ones analysed in the figures. The country of birth of the authors was identified and authors born outside of Sweden were analysed in the following categories: exile, migration and scholarship/research (i.e. scholarship, "sandwich" doctorate student or participant in Swedish research project).

## Author background by Field of research

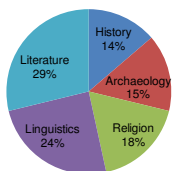


No. of theses per year 1961-2010 and author background

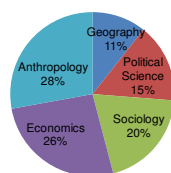


## Field of research by Discipline

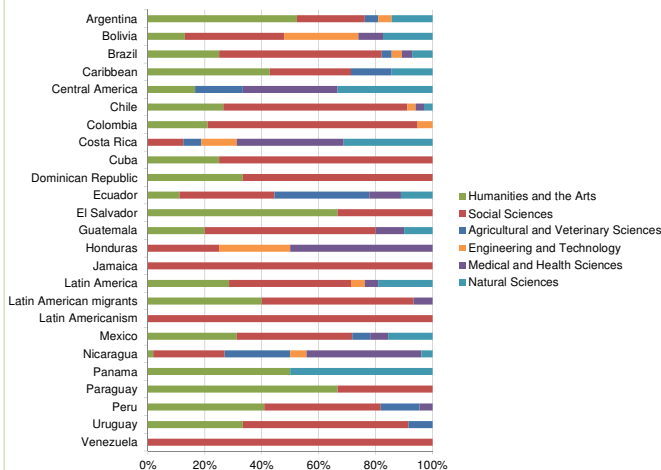
Most studied disciplines in % Humanities and the Arts



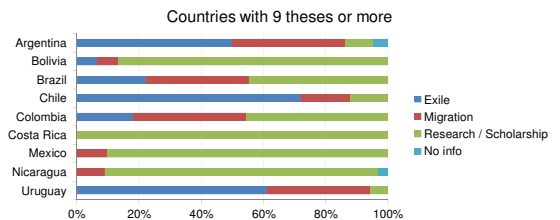
Most studied disciplines in % Social Sciences



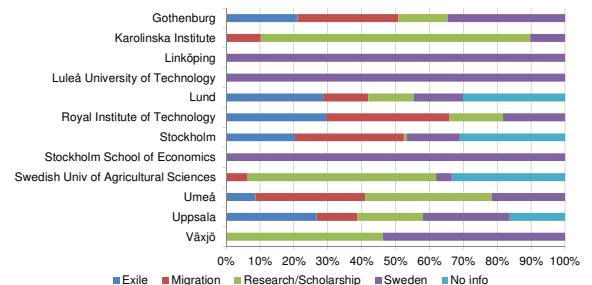
## Field of research by Geographic area of study



## Author background by Country of birth



## Author background by University



The analysis shows that over half of Swedish PhD-theses with Latin American thematic are written by authors with a non-Swedish origin and more so for the Natural, Medical and Engineering Sciences than for the Humanities and Social Sciences. In the former case, scholarships and participation in existing research projects have been the dominant background for the authors' studies in Sweden, in the two latter Exile (1980s and 1990s mainly) and Migration (2000-). Most non-Swedish authors are originally from Latin America with the countries from Southern cone dominating among Exile and Migration, and Bolivia and Central America (areas where Swedish development aid has been frequent) among Research/Scholarship.

The references for the theses are published in a Zotero group



For additional information, please contact:  
Anna Svensson  
anna.svensson@ub.gu.se  
Website: www.ub.gu.se