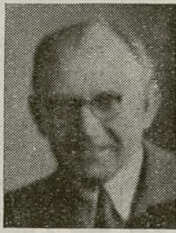


Nuestros COLABORADORES

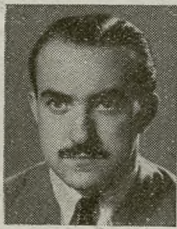


Luis Carrero Blanco, nacido en Santander en 1903, hoy capitán de navío, tuvo en la guerra española los mandos del destructor "Huesca" y del submarino "General Sanjurjo" y fué después jefe de E. M. de la División de Cruceros. En la actualidad es profesor de la Escuela Superior del Ejército y de la Escuela de Guerra Naval. Escritor notable, ha publicado, entre otras, las siguientes obras: "Cinematografía aeronaval", "Arte naval militar", "La guerra aeronaval en el Atlántico y en el Artico", "La guerra aeronaval en el Mediterráneo y en el Pacifico" y "La Victoria del Cristo de Lepanto" (Premio Nacional de Literatura "José Antonio Primo de Rivera" 1947).

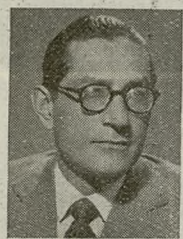
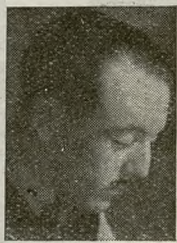


Jorge Vigón Suerodiaz (n. en Colunga, Asturias, en 1893), coronel de Artillería y publicista, cuya firma ya destacó en los tiempos de "Acción Española", colabora en las principales revistas y en la prensa diaria de Madrid. Autor del artículo de nuestra página 11, J. V. S. es una de las primeras plumas españolas en temas militares; ha publicado, entre otras obras: "Estampa de capitanes", "Un personaje español del siglo XIX", "El Gran Capitán", "Historia de la Artillería española" (tres volúmenes) y "Milicia y política", en la que figura una parte de los muchos artículos y ensayos políticos y militares que publicó en diferentes revistas y periódicos.

Angel Antonio Lago Carballo nació en León en 1923. Figura destacada en la generación universitaria de la postguerra española, es actualmente director del Colegio Mayor Hispanoamericano "Nuestra Señora de Guadalupe", de la Universidad de Madrid, y pertenece al Consejo Editorial de MUNDOS HISPANICO. Anteriormente, y a partir de 1945, fué secretario general del Instituto de Estudios Políticos, de Madrid, y fundó la revista universitaria "Alférez". Ha sido también jefe de Intercambio Cultural del Instituto de Cultura Hispánica, y en misión cultural ha recorrido recientemente Santo Domingo, Puerto Rico, Cuba Méjico y Centroamérica.



Carlos de Miguel, arquitecto y también ingeniero por el Instituto Católico de Artes e Industrias de Madrid, nació en la capital de España en 1904. Arquitecto muy destacado en los medios peninsulares, en la actualidad es director de la "Revista Nacional de Arquitectura", del Boletín de la Dirección General de Arquitectura y de la revista de urbanismo "Gran Madrid", en la que se desarrollan y estudian los planes para el ordenamiento y expansión de la capital de España. En 1948, en unión de otros dos destacados arquitectos españoles, asistió en representación de España al VI Congreso Interamericano de Arquitectos, celebrado en Lima.



Luis Rosales, nacido en Granada en 1910, apareció en Madrid en 1932, donde fué acogido como excelente poeta por Federico García Lorca, Jorge Guillén, Pedro Salinas y José Bergamín. Sus primeros versos aparecieron en el número 2 de la revista "Los cuatro vientos", y en el año 1935 publicó su magnífico libro "Abril". Ha publicado también "La mejor reina de España" (en colaboración con Luis Felipe Vivanco), "Retablo sacro del Nacimiento del Señor" y "Antología de poesía heroica española" (también en colaboración con Vivanco). Perteneció al grupo fundador de la revista "Escorial", de la que ha sido secretario de Redacción.



María Araceli de Silva Fernández de Córdoba, Duquesa de Almazán, nació con el siglo en Pau (Francia). Figura destacada en el amplio campo de la literatura española, donde brillan su cultura y su sorprendente ingenio, alterna la publicación de sus trabajos literarios con el viaje. Colaboradora de diversos periódicos y revistas, como "El Español", de Madrid, muestra una inclinación preferente por el teatro: ha estrenado con éxito en 1945 su primera comedia "La pura mentira", y en el año 1947, "Cita en el más allá". Una y otra, en teatros de Madrid. De su último viaje por América nos trajo la crónica sobre el escultor Murabito, que publicamos.

Pedro Escartín, nacido en Madrid en 1902, es figura conocida en los ambientes deportivos de todo el mundo, sobre todo de Europa, puesto que, como árbitro de fútbol, a lo largo de veintiséis años dirigió varios encuentros internacionales y olímpicos en el extranjero, al tiempo que colaboraba en numerosas revistas deportivas. Jefe de la página de deportes de "El Alcázar", de Madrid, desde 1939 a 1948, ocupa en la actualidad el mismo puesto en el diario "La Tarde", también de Madrid. Colaborador del diario "Marca", ha publicado dos libros: "Reglamento comentado" (por su octava edición) y "Técnica y estrategia en el fútbol moderno".



Ernesto Cardenal, nacido en Granada (Nicaragua) en 1926, es uno de los más jóvenes poetas de la nueva generación literaria nicaragüense. Sus poemas fueron celebrados en Méjico, donde estudió, y una larga composición, "La ciudad deshabitada", se publicó en "Cuadernos Americanos". El Instituto de Cultura Hispánica, de Madrid, tiene en prensa una "Antología de la nueva poesía nicaragüense", de cuyo estudio preliminar es autor. El cuento que publicamos—"Confesión de una correspondencia"—, de un humorismo sano y reflejo de su viva imaginación y su agudeza, nos ha llegado a través de otro gran poeta y compatriota suyo, Pablo Antonio Cuadra.



Suscribase Vd.

A
MUNDO HISPANICO
La revista de los 23 países

DIRIGIENDOSE AL
CORRESPONSAL ADMINISTRATIVO
DE ESTA

REVISTA EN EL PAIS DE SU RESIDENCIA

- | | | |
|----------------|---|-------------------|
| Argentina..... | M. Quero y Simón.—Oro, 2.455..... | Buenos Aires |
| Brasil..... | Livraria Luso-Espanhola e Brasileira.—Avd. ^a 13 de Maio, 23. Sala 404. Edificio Darke..... | Río de Janeiro |
| | Braulio Sánchez Sáez.—Caixa Postal 9057..... | Sao Paulo |
| Colombia..... | Librería Hispania, S. A.—Apartado 2799..... | Bogotá |
| Costa Rica.... | Librería López.—Avd. ^a Central..... | San José de C. R. |
| Cuba..... | Oscar A. Madiedo.—Agencia de Publicaciones. Presidente Zayas, 407. | La Habana |
| Chile..... | Distribuidora Literaria.—Casilla, 1071. | Santiago |
| Ecuador..... | Agencia de Publicaciones "Selecciones".—Plaza del Teatro..... | Quito |
| | Agencia de Publicaciones "Selecciones".—Nueve de Octubre, 703.... | Guayaquil |
| El Salvador... | Emilio Simán. Librería Hispanoamericana.—Calle Poniente, 2..... | San Salvador |
| U. S. A..... | Empresa Spanish Books Inc. 116 East 19th Street..... | New York, 3 N. Y. |
| Filipinas..... | Bienvenido de la Paz. "Voz de Manila".—O'Donnell, 904..... | Manila |
| Guatemala.... | Librería Internacional Ortodoxa.—7. ^a Avenida Sur, núm. 12-D..... | Guatemala |
| Honduras..... | Agustín Tijerino Rojas. Agencia Selecta..... | Tegucigalpa D. C. |
| Méjico..... | Agustín Puértolas. Editorial "Tilma".—Havre, 18-A..... | México D. F. |
| Nicaragua.... | Francisco Bernerena. Director Editorial Católica.—3. ^a Avenida S. E., 202. | Managua |
| Panamá..... | José Menéndez.—Agencia Internacional de Publicaciones..... | Panamá |
| Paraguay..... | Carlos Henning. Librería Universal. — Catorce de Mayo, 209.... | Asunción |
| Perú..... | Pedro Benvenuto Murrieta. Ediciones Iberoamericanas.—Apartado 2139. | Lima |
| Portugal..... | Agencia Internacional de Livrería y Publicações.—Rua San Nicolau, 119. | Lisboa |
| Puerto Rico... | PP. Paúles. Iglesia de San José.—Apartado 1341..... | San Juan |
| R. Dominicana | Librería Duarte..... | Ciudad Trujillo |
| Uruguay..... | Río Plata Ltda.—Avenida 18 de Julio, 1.333..... | Montevideo |
| Venezuela..... | José Agero.—El Paraíso. El Pinar. Avda. de la República. Edificio Veracruz. Apartado 8..... | Caracas |

SOL Y SOMBRA

Por LUIS.

