



Mohamed Abrighach observando la donación de Mariano Arribas

Visita y donación de Mohamed Abrighach

25/03/2024 - 19:29

El 25 de marzo visitó la Biblioteca AECID Mohamed Abrighach, que donó tres libros de su autoría.

Acompañó a Mohamed Abrighach, Ahmed Ait Belaid, consejero cultural de la Embajada de Marruecos.

Abrighach es Doctor en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es profesor de Literatura Española y Teoría Literaria en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Ibn Zohr de Agadir. Además, el profesor Abrighach impulsa la literatura marroquí en español mediante congresos y publicaciones.

Los libros donados son los siguientes:

- [El cantar del Monte Abarrán : epopeya poética rifeña de 1921](#). Signatura 4-69699.
- [Edición y libro español en Marruecos : breve perspectiva histórica \(1860-2020\)](#). Signatura 4-69700.
- [Entre el Rif y Melilla : nuevos espacios fronterizos en la narrativa magrebí de Antonio Abad](#). Signatura 4-69701.

El martes 26 de marzo, entre las 18:00 y 19:30 horas, realizó una presentación, en la sede de Editorial & Librería Diwan, de la colección Literatura Marroquí en Español (LME), creada en 2019. Esta colección contiene 19 obras publicadas hasta el momento, 9 de ellas traducciones de literatura marroquí escrita en árabe y francés y el resto, un total de 10, son de narrativa breve, novela, prosa autobiográfica y ensayos críticos, escritas directamente en español y pertenecientes a lo que se llama Literatura marroquí en lengua española.

Están pendientes de próxima edición cuatro obras: una antología de relatos de jóvenes escritores, un libro de relatos de Jamil Abdellatif, la traducción de *América Latina vista por un magrebí* de Abderrahmane Beggar y un poemario de Mehdi Mesmoudi.



A. Ait Belaid, M. Abrihach y L. Mora