

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

592

octubre 1999

DOSSIER:

El teatro español contemporáneo

Lorand Gaspar
Diario de Patmos

Vicente Blasco Ibáñez
Cartas a Antón del Olmet

Santiago Sylvester
El padre de Kafka

Entrevista con Félix de Azúa

Centenario de Francis Poulenc

**Notas sobre Octavio Paz, Pere Gimferrer, el padre Las Casas
Claudio Rodríguez, David Viñas y Fernando Solanas**

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRADOR: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Gráficas VARONA
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-98-001-6

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

592 ÍNDICE

DOSSIER

El teatro español contemporáneo

SANTIAGO TRANCÓN	
<i>El teatro español de fin de siglo</i>	7
JOSÉ LUIS ALONSO DE SANTOS	
<i>El autor español en el fin de siglo</i>	21
JUAN ANTONIO HORMIGÓN	
<i>La dirección de escena en España</i>	29
EDUARDO GALÁN	
<i>El público y lo público en el teatro español</i>	41

PUNTOS DE VISTA

LORAND GASPAR	
<i>Diario de Patmos</i>	51
CARLOS CORTÉS	
<i>La literatura latinoamericana (ya) no existe</i>	59
EDGARDO MONDOLFI GUDAT	
<i>España y Venezuela en el siglo XX</i>	67
PILAR ROCA ESCALANTE	
<i>David Viñas o el proceso a sí mismo</i>	77
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU	
<i>Fernando Solanas: del cine político a las metáforas de un país</i>	83

CALLEJERO

JORDI GRACIA	
<i>Entrevista con Félix de Azúa</i>	93
ANA MATEO	
<i>Los poetas de Poulenc</i>	105

JOSÉ LUIS MOLINA MARTÍNEZ	
<i>Cartas inéditas de Blasco Ibáñez a Antón del Olmet</i>	111
SANTIAGO SYLVESTER	
<i>El padre de Kafka</i>	121

BIBLIOTECA

BLAS MATAMORO	
<i>De Octavio Paz a Pere Gimferrer</i>	129
PEDRO CARRERAS LÓPEZ	
<i>Obras completas de Las Casas</i>	131
GUZMÁN URRERO PEÑA, MIGUEL HERRÁEZ, DANIEL TEOBALDI, MILAGROS SÁNCHEZ ARNOSI	
<i>América en los libros</i>	134
El fondo de la maleta	
<i>El fin de la historia</i>	153
El doble fondo	
<i>Claudio Rodríguez (1934-1999)</i>	154