



Revista de Occidente

Revista mensual fundada en 1923 por
José Ortega y Gasset

leer, pensar, saber

j. t. fraser • maría zambrano • umberto eco • james
buchanan • jena-françois lyotard • george steiner • julio
caro baroja • raymond carr • norbert elias • julio cortázar
• gianni vattimo • j. l. lópez aranguren • georg simmel •
georges duby • javier muguerza • naguib mahfuz • susan
sontag • mijail bajtin • ángel gonzález • jürgen habermas
• a. j. greimas • juan benet • richard rorty • paul ricoeur
• mario bunge • pierre bourdieu • isaiah berlin • michel
maffesoli • claude lévi-strauss • octavio paz • jean
baudrillard • iris murdoch • rafael alberti • jacques
derrida • ramón carande • robert darnton • rosa chacel

Edita: Fundación José Ortega y Gasset
Fortuny, 53, 28010 Madrid. Tel. 410 44 12

Distribuye: Comercial Atheneum
Rufino González, 26. 28037 Madrid. Tel. 754 20 62

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

LOS DOSSIERS TEMÁTICOS

559 Enero 1997	Vicente Aleixandre	593 Nov.	“ El cine español actual
560 Febrero	“ Modernismo y fin del siglo	594 Dic.	“ El breve siglo XX
561 Marzo	“ La crítica de arte	595 Ene. 2000	Escritores en Barcelona
562 Abril	“ Marcel Proust	596 Feb.	“ Inteligencia artificial y realidad virtual
563 Mayo	“ Severo Sarduy	597 Mar.	“ Religiones populares americanas
564 Junio	“ El libro español	598 Abr.	“ Machado de Assis
565/66 Jul/Ag.	“ José Bianco	599 May.	“ Literatura gallega actual
567 Sept.	“ Josep Pla	600 Jun.	“ José Ángel Valente
568 Octubre	“ Imagen y letra	601/2 Jul.Ag.	“ Aspectos de la cultura brasileña
569 Novi.	“ Aspectos del psicoanálisis	603 Sep.	“ Luis Buñuel
570 Dic.	“ Español/Portugués	604 Oct.	“ Narrativa hispanoamericana en España
571 Enr. 98	Stéphane Mallarmé	605 Nov.	“ Carlos V
572 Feb.	“ El mercado del arte	606 Dic.	“ Eça de Queiroz
573 Mar.	“ La ciudad española actual	607 Ene. 2001	William Blake
574 Abr.	“ Mario Vargas Llosa	608 Feb.	“ Arte conceptual en España
575 May.	“ José Luis Cuevas	609 Mar.	“ Juan Benet y Bioy Casares
576 Jun.	“ La traducción	610 Abr.	“ Aspectos de la cultura colombiana
577/78 Ju/Ag.	“ El 98 visto desde América	611 May.	“ Literatura catalana actual
579 Sep.	“ La narrativa española actual	612 Jun.	“ La televisión
580 Oct.	“ Felipe II y su tiempo	613/14 Jul/Ag.	Leopoldo Alas «Clarín»
581 Nov.	“ El fútbol y las artes	615 Sep.	“ Cuba: independencia y enmienda
582 Dic.	“ Pensamiento político español	616 Oct.	“ Aspectos de la cultura venezolana
583 Ene. 99	El coleccionismo	617 Nov.	“ Memorias de infancia y juventud
584 Feb.	“ Las bibliotecas públicas	618 Dic.	“ Revistas culturales en español
585 Mar.	“ Cien años de Borges		
586 Abr.	“ Humboldt en América		
587 May.	“ Toros y letras		
588 Jun.	“ Poesía hispanoamericana		
589/90 Jl.Ag.	“ Eugenio d'Ors		
591 Sep.	“ El diseño en España		
592 Oct.	“ El teatro español contemporáneo		

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

LOS DOSSIERS TEMÁTICOS

619 Enero 2002	Álvaro Mutis	637/38 Jul.Ag.	Alejandro Rossi
620 Feb.	“ La primera mirada moderna		El arte y la comida
621 Mar.	“ Ciudades neobarrocas de Hispanoamérica	639 Sep.	“ Jorge Amado
622 Abr.	“ Silvina Ocampo (1903-1993)	640 Oct.	“ Elías Canetti
623 May.	“ Memorialismo y guerra civil	641 Nov.	“ Letra y música de Cuba
624 Jun.	“ La razón en el siglo XXI	642 Dic.	“ Arte latinoamericano actual
625/26 Jul.Ag.	“ Luis Cernuda (1902-1963) Filiberto Hernández (1902- 1964)	643 Ene. 2004	Literatura y pensamiento
627 Sep.	“ La filosofía en Hispanoamé- rica	644 Feb.	“ Aspectos de la literatura argentina
628	“ Juan Marsé	645 Mar.	“ Arquitectura latinoamericana
629 Nov.	“ Aspectos de la cultura para- guaya	646 Abr.	“ Literatura y religión en Hispano- américa
630 Dic.	“ La radio	647 May.	“ Narrativa social española (1931- 1939)
631 Ene. 2003	Homenaje a Manuel Alvar	648 Jun.	“ El Caribe
632 Feb.	“ Aspectos de la cultura uru- guaya	649/50 Jul.Ag.	Alejo Carpentier Salvador Dalí
633 Mar.	“ Jorge Amado	651/52 Sep.Oct.	La literatura hispanoamericana en traducción Argentina: inmigración española y cultura
634 Abr.	“ Manuel Puig	653/54 Nov.Dic.	España reconoce la independencia americana El portugués: lengua y literatura
635 May.	“ Karl Popper		
636 Jun.	“ La movida madrileña		

Premio Margarita Xirgu de Teatro Radiofónico XIX edición, 2005

La Agencia Española de Cooperación Internacional y Radio Exterior de España han convocado el premio «Margarita Xirgu» de teatro radiofónico en su XIX edición, correspondientes al año 2005.

Las notas más relevantes de esta convocatoria, cuyo texto completo aparece en el fichero adjunto, son las siguientes:

- Los concursantes habrán de ser españoles o nacionales de los países iberoamericanos de lengua española.
- El premio está dotado con 6.000 euros.
- Los trabajos, que deberán ser presentados por quinduplicado y bajo plica, adoptarán el formato de guión radiofónico dramático, con una duración en antena máxima de 30 minutos y mínima de 25.
- El plazo de presentación de originales finalizará el 31 de octubre de 2005.
- Los concursantes enviarán las obras al Registro General de la Agencia Española de Cooperación Internacional (Avenida de los Reyes Católicos, 4. 28040 Madrid) o a Radio Exterior de España (Apartado 156.202.-28080 Madrid)
- El fallo del premio tendrá lugar en el último trimestre de 2005.

Las bases de este premio se pueden consultar en la página web www.aeci.es

Para más información, teléfono 91 583 82 51.