

de un círculo invisible
el desamparo.

★

En el centro de un dios,
la furia dócil.

El agua nos reparte
y desnuda tu piel
roza en la sombra
su destello:

aljibe cuerpo
la memoria
de ti, sólida y honda.

★

Arboresce una voz,
conversa oculta.

Sobre la destrucción del mundo
hablan las cosas.

I

Veranos nuevamente
sobre el muro
volvieron la hojarasca
piedra viva,
templo fundamental,
hélice al tiempo
de fiebre y pulsación,
pájaros quietos.

Debajo de la piel
avanza el día.

Luis Miguel Aguilar

1956

Una Villanelle

Es todo lo que sé. (Que es casi nada.)
Ella tenía una estrella entre los senos.
O así lo veía él, porque la amaba.

No se exigieron boletos en la entrada
Pues cada uno andaba en su terreno.
Es todo lo que sé. (Que es casi nada.)

Es una cama angosta ambos quemaban
Su historia y el temor; o cuando menos
Así lo creía él, porque la amaba.

Los dos sabían muy bien la pendejada
Que es insistir en un *amor del bueno*;
Es todo lo que sé. (Que es casi nada.)

Marzo moría otra vez; y ya se daban
café con leche mezclado con veneno.
O así lo sentía él, porque la amaba.

Supongamos que un día ella se enfada
Y se borra la estrella de los senos.
¿Qué más saben los dos? ¿No queda nada?
Así se dolía él, porque la amaba.

Javier Sicilia

1956

Oro*

Y Tú, Pleno de luz,
Cabellera que incendia la estación
y florece en la Cruz
como una exhalación
de rosas en la luz del corazón,
eres también el alma,
la impaciencia del fuego en las arenas,
el giro de la palma,
contra el viento y sus penas
y la humilde blancura en las avenas;
huelas a sauce y mar,
a todos los aromas de las playas
cuando el día al clarear
desciende a su atalaya
y arroja el resplandor de su atarraya;

eres el grito del
sol, el hálito verde de la espuma,
el cielo en su tropel,
las dunas de la bruma,
la Ascensión que en la carne nos consuma;
la vastedad del fuego
que recorre la carne desde dentro
y en un hermoso juego
de la luz que rompe el centro
genera lo diverso
y nuestro encuentro;

* Fragmento.

y cincelas el ojo,
la alquimia de la miel en la colmena,
la ley del petirrojo,
el oro de la arena
y la enhiesta esbeltez de la azucena;

fabricas el aroma
de las flores, la cifra de los pájaros
en cuyo vuelo asoma,
como un blanco relámpago,
la terrible hermosura de tu escándalo;
espacio
en las bestias deseas,
en el grito que une a los amantes,
en las vastas mareas
en donde sus semblantes
se funden en delirios fulgurantes;
entregas en los ápices
de los altos ramajes solitarios
las flores como dádivas
de oscuros emisarios
que anuncian tus secretos conciliarios;

te levantas enhiesto
en los santos, los juncos y en el trigo
y su preciso gesto
es eterno testigo
de tu impulso y tus leyes, fiel Amigo;

y abres en las rosas
el prometido fruto del mañana
y en olvidadas fosas
inventas a la grana,
a la hormiga, a la sierpe y a la rana,
mezclando en la insistencia
de tus ritmos tu imagen con mil formas,
para entregar tu esencia
a cada ser, sus normas,
la cifra que en tu gozo les informas.

**Octavio Paz
1914**

Libros de poesía: *Luna Silvestre* (1933), *¡No pasarán!* (1936), *Raíz de hombre* (1937), *Bajo tu clara sombra* (1937), *Entre la piedra y la flor* (1941), *A la orilla del mundo* (1942), *Libertad bajo palabra* (1949), *Águila o sol* (1951), *Piedra de sol* (1957), *La estación violenta* (1958), *Agua y viento* (1959), *Libertad bajo palabra*, obra poética de 1953 a 1958 (1960), *Semillas para un himno* (1964), *Salamandra* (1962), *Blanco* (1967), *Ladera este* (1969), *El mono gramático* (1970), *Pasado en claro* (1975), *Vuelta* (1976), *Árbol adentro* (1987), *Obra poética* (1990).

**Margarita Michelena
1917**

Libros de poesía: *Paraíso y nostalgia* (1945), *Laurel del ángel* (1948), *Tres poemas y una nota autobiográfica* (1953), *La Tristeza terrestre* (1954), *El país más allá de la niebla* (1968), *Reunión de imágenes* (1968).

**Alí Chumacero
1918**

Libros de poesía: *Páramo de sueños* (1944), *Imágenes desterradas* (1948), *Palabras en reposo* (1956).

**Jorge Hernández Campos
1921**

Libros de poesía: *Parábola de terrón* (1945), *A quien corresponda* (1961), *La experiencia* (1986).

**Rubén Bonifaz Nuño
1923**

Libros de poesía: *La muerte del ángel* (1945), *Poética* (1951), *Ofrecimiento romántico* (1951), *Imágenes* (1953), *Los demonios y los días* (1956), *El manto y la corona* (1958), *Canto llano a Simón Bolívar* (1958), *El dolorido sentir*

(1959), *Fuego de pobres* (1961); *Siete de espadas* (1966); *El ala del tigre* (1969); *La flama en el espejo* (1971), *As de oros* (1981), *El corazón de la espiral* (1983), *Albur de amor* (1987), *Pulsera para Lucía* (1989), *Trovas del mar unido* (1994).

Jaime García Terrés 1924-1996

Libros de poesía: *El hermano mayor* (1953), *Correo nocturno* (1954), *Las provincias del aire* (1956), *La fuente oscura* (1961), *Los reinos combatientes* (1961).

Jaime Sabines 1925

Libros de poesía: *Horas* (1950), *La señal* (1951), *Adán y Eva* (1952), *Tarumba* (1956), *Diario semanario y poemas en prosa* (1961), *Recuento de poemas* (1962).

Tomás Segovia 1927

Libros de poesía: *País del cielo* (1946), *Fidelidad* (1946), *La voz turbada* (1948), *La triste primavera* (1950), *En el aire claro* (1953), *Luz de aquí* (1954), *El sol y su eco* (1959), *Historias y poemas* (1967), *Anagnórisis* (1967), *Terceto* (1971), *Figura y secuencias* (1976), *Cuaderno de nómada* (1976), *Orden del día* (1988), *Noticia natural* (1992).

Eduardo Lizalde 1929

Libros de poesía: *La mala hora* (1956), *Odesa y Cananea* (1958), *Cada cosa es babel* (1966), *El tigre en la casa* (1970), *La zorra enferma* (1974), *Caza mayor* (1979), *Memoria del tigre (obra reunida)* (1983), *Eróticos y tabernarios* (1988), *Rosas* (1994), *Otros tigres* (1995).

Víctor Sandoval 1929

Libros de poesía: *Hombre de soledad* (1960), *Poema del veterano de guerra* (1965), *Para empezar el día* (1974), *Fraguas* (1980), *Agua de temporal* (1988), *Fraguas y otros poemas* (1992).

Juan Bañuelos
1930

Libros de poesía: *Puertas al mundo* (1960), *Escribo en las paredes* (1965), *Espejo humeante* (1969), *No consta en actas* (1971), *Destino arbitrario* (1982), *Donde muere la lluvia* (1992).

Marco Antonio Montes de Oca
1932

Libros de poesía: *Ruina de la infame Babilonia* (1953), *Contra punto de la fe* (1955), *Pliego de testimonios* (1956), *Delante de la luz cantan los pájaros* (1959), *Cantos al sol que no se alcanza* (1961), *Fundación del entusiasmo* (1963), *La parcela del Edén* (1964), *Vendimia del juglar* (1965), *Las fuentes legendarias* (1966), *La casa por la ventana* (1968), *Comparecencias* (1980), *Pedir el fuego* (1987).

Guillermo Fernández
1932

Libros de poesía: *Visitaciones* (1964), *La palabra a solas* (1965), *La hora y el sitio* (1973), *Antología* (1981), *El reino de los ojos* (1983), *Bajo llave* (1983).

Ulalume González de León
1932

Libros de poesía: *Plagio* (1973), *Plagio II* (1980).

Gabriel Zaid
1934

Libros de poesía: *Fábula de Narciso y Ariadna* (1958), *Seguimiento* (1964), *Campo nudista* (1969), *Lina* (1972), *Práctica mortal* (1973), *Cuestionario* (1976), *Sonetos y canciones* (1992), *Reloj de sol* (1995).

Hugo Gutiérrez Vega 1934

Libros de poesía: *Buscado amor* (1965), *Desde Inglaterra* (1971), *Resistencia de particulares* (1974), *Cantos de Plasencia* (1977), *Cuando el placer termine* (1977), *Poemas para el perro de la carnicería y algunos homenajes* (1979), *Cantos de Tomelloso y otros poemas* (1984), *Georgetown y otros poemas* (1986), *Cantos del despotado de Morea* (1991), *Nuevas peregrinaciones* (1994).

Gerardo Deniz 1934

Libros de poesía: *Adrede* (1970), *Gatuperio* (1978), *Picos pardos* (1987), *Amor y oxidente* (1991), *Mundonuevos* (1991).

Francisco Cervantes 1938

Libros de poesía: *Los varones señalados* (1972), *La materia del tributo* (1972), *Esta sustancia amarga* (1973), *Cantado para nadie* (1982), *Heridas que se alternan* (1985), *Regimiento de nieblas* (1994).

José Emilio Pacheco 1939

Libros de poesía: *Elementos de la noche* (1963), *El reposo del fuego* (1966), *No me preguntes cómo pasa el tiempo* (1969), *Irás y no volverás* (1973), *Las islas a la deriva* (1976), *Tarde o temprano* (1980), *Los trabajos del mar* (1983), *Alta traición* (1985), *Miro la tierra* (1986).

Homero Aridjis 1940

Libros de poesía: *Los ojos desdoblados* (1960), *Antes del reino* (1963), *Mirándola dormir* (1964), *Perséfone* (1967), *Los espacios azules* (1969), *El poeta niño* (1971), *Quemar las naves* (1975), *Vivir para ver* (1977), *Cons-*

truir la muerte (1982), *Imágenes para el fin del milenio* (1986), *Nueva expulsión del paraíso* (1990), *El poeta en peligro de extinción* (1992), *Tiempo de ángeles* (1994), *Antología poética* (1994).

Gloria Gervitz
1943

Libros de poesía: *Shajarit* (1979), *Fragmento de ventana* (1986), *Yiskor* (1987), *Migraciones* (1991), *Pythia* (1993).

Francisco Hernández
1946

Libros de poesía: *Portarretratos* (1976), *Cuerpo disperso* (1978), *Textos criminales* (1980), *Mar de fondo* (1983), *Oscura conciencia* (1984), *De cómo Robert Schumann fue vencido por los demonios* (1986), *En las pupilas del que regresa* (1990), *El infierno es un decir* (1993), *Habla Scardanelli* (1992), *Moneda de tres caras* (1994).

Elsa Cross
1946

Libros de poesía: *La dama de la torre* (1972), *Tres poemas* (1981), *Bacantes* (1982), *Baniano* (1986), *Canto malabar* (1987), *Pasaje de fuego* (1987), *Espejo al sol* (1989), *El diván de Antár* (1990), *Jaguar* (1992), *Casuarinas* (1993), *Moira* (1994).

Antonio Deltoro
1947

Libros de poesía: *Algarabía inorgánica* (1979), *Donde conversan los amigos* (1982), *¿Hacia dónde es aquí?* (1984), *Los días descalzos* (1992).

Carlos Montemayor
1947

Libros de poesía: *Las armas del viento* (1977), *Abril y otros poemas* (1979), *Finisterra*, (1982), *Abril y otras estaciones* (1989), *Memoria de verano* (1990).

Mariano Flores Castro 1948

Libros de poesía: *Turangalia* (1976), *Cuartetos* (1976), *Desierto atestado* (1978), *El hijo de la hipotenusa* (1979), *Espectro de la danza* (1980), *Figura entre dos océanos* (1985), *El arte de un día difícil* (1991).

Marco Antonio Campos 1949

Libros de poesía: *Muertos y disfraces* (1974), *Una seña en la sepultura* (1978), *Monólogos* (1985), *Hojas de los años* (1985), *La ceniza en la frente* (1989).

David Huerta 1949

Libros de poesía: *El jardín de la luz* (1972), *Cuaderno de noviembre* (1976), *Huellas del civilizado* (1977), *Versión* (1978), *El espejo del cuerpo* (1980), *Lluvias de noviembre* (1984), *Incurable* (1987), *Los objetos están más cerca de lo que aparentan* (1990), *La sombra de los perros* (1996).

Efraín Bartolomé 1950

Libros de poesía: *Ojo de jaguar* (1982), *Ciudad bajo el relámpago* (1983), *Música solar* (1984), *Cuadernos contra el ángel* (1987), *Cantos para la joven concubina y otros poemas dispersos* (1991), *Mínima animalia* (1991), *Música lunar* (1991).

José Luis Rivas 1950

Libros de poesía: *Fresca de risa* (1981), *Tierra nativa* (1982), *Raz de marea* (1983), *Relámpago de muerte* (1985), *La balada del capitán* (1986), *La transparencia del deseo* (1987), *Brazos de mar* (1990), *Asunción de las islas* (1991), *Luz de mar abierto* (1992).

Coral Bracho
1951

Libros de poesía: *Peces de piel fugaz* (1977), *El ser que se va a morir* (1981), *Bajo el destello líquido* (1988), *Tierra de entraña ardiente* (1992).

Manuel Ulacia
1953

Libros de poesía: *La materia como ofrenda* (1980), *El río y la piedra* (1991), *Origami para un día de lluvia* (1991), *Arabian knight* (1993).

Vicente Quirarte
1954

Libros de poesía: *Teatro sobre el viento armado* (1980), *Vencer a la blancura* (1982), *Fra Filippo Lippi: cancionero de Lucrezia Buti* (1982), *Puerta de verano* (1982), *Bahía Magdalena* (1984), *Fragmentos del mismo discurso* (1986), *La luz que no muere sola* (1987), *El cuaderno de Aníbal Egea* (1990), *El ángel es vampiro* (1991).

Ricardo Castillo
1954

Libros de poesía: *El pobrecito señor X* (1976), *El pobrecito señor X/ la oruga* (1980), *Concierto en vivo* (1981), *Como agua al regresar* (1982), *Nicolás el camaleón* (1990), *Es la calle, honda...* (1992), *Borrar los nombres* (1993).

Verónica Volkow
1955

Libros de poesía: *La Sibila de Cumas* (1974), *Litoral de tinta* (1979), *El inicio* (1983), *Los caminos* (1990), *Los arcanos* (1996).

Fabio Morábito
1955

Libros de poesía: *Lotes baldíos* (1985), *Caja de herramientas* (1989), *La lenta furia* (1989), *De lunes todo el año* (1991).

Silvia Tomasa Rivera 1955

Libros de poesía: *Poemas al desconocido, poemas a la desconocida* (1984), *Apuntes de abril* (1986), *Duelo de espadas* (1987), *El tiempo tiene miedo* (1989), *La rebelión de los solitarios*, *El sueño de Valquiria* (1991), *Cazador* (1993), *Vuelo de sombras* (1994).

Jorge Valdés 1955

Libros de poesía: *Voz temporal* (1989), *Aguas territoriales* (1989), *Cuerpo cierto* (1995).

Luis Miguel Aguilar 1956

Libros de poesía: *Medio de construcción* (1979), *Chetumal bay anthology* (1983), *La democracia de los muertos* (1988), *Todo lo que sé* (1990).

Javier Sicilia 1956

Libros de poesía: *Permanencia en los puertos* (1982), *La presencia desierta* (1985), *Oro* (1991), *Trinidad* (1993), *Vigilias* (1994).