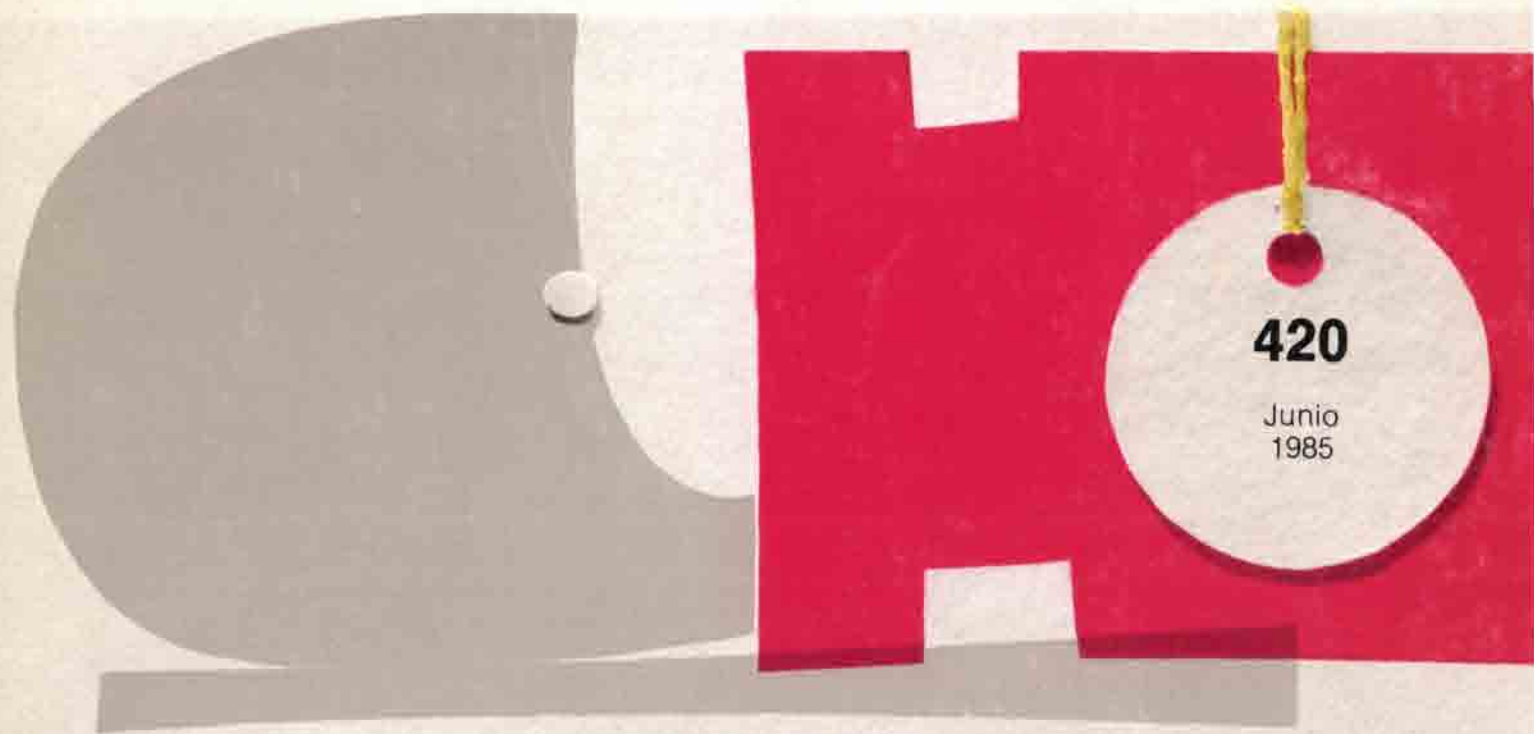


Premio Cervantes: Discursos de Ernesto SÁBATO,
Rafael ALBERTI y Luis ROSALES
Czeslaw MILOSZ: Desde mi otra Europa
Mario BOERO: La teología de la liberación
Poemas de Roberto JUARROZ y José María BERMEJO
Textos sobre SIQUEIROS, Juan Ramón JIMÉNEZ, Thomas
MANN, Karl MARX y Francisco BRINES



CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

420

Junio
1985

PRESIDENTE: José Antonio Maravall. DIRECTOR: Félix Grande. JEFE DE REDACCIÓN: Blas Matamoro. SECRETARIA DE REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: Instituto de Cooperación Iberoamericana. Avenida de los Reyes Católicos, 4. Madrid-3. Teléfono 244 06 00, extensiones 267 y 396. DEPÓSITO LEGAL: M. 3.875/1958. ISSN: 0011-250-X. IMPRIME: Gráficas Valencia, S. A. Los Barrios, 1. Polígono Industrial Cobo Calleja. Fuenlabrada (Madrid).

INVENCIONES Y ENSAYOS

- ERNESTO SÁBATO: *El más alto honor de mi vida* (5).
RAFAEL ALBERTI: *¡Cuán cara eres de haber, oh dulce España!* (9).
LUIS ROSALES: *Pongo en sus manos lo que es suyo* (21).
CZESLAW MILOSZ: *Desde mi otra Europa* (27).
AMANCIO SABUGO ABRIL: *El visitante* (37).
MARIO BOERO: *La teología de la liberación* (45).
FRANCISCO RIVERA: *Juarroz o el descenso a las profundidades* (91).
ROBERTO JUARROZ: *Poesía vertical* (106).
LORETO BUSQUETS: *El mito de la culpa en «La plaza del Diamant»* (117).
JOSÉ MARÍA BERMEJO: *Poética muda* (141).

NOTAS

- ADOLFO SOTELO: *«Guerra en España», de Juan Ramón Jiménez* (149).
BLAS MATAMORO: *Inactualidad de Thomas Mann* (154).
CARLOS AREÁN: *David Alfaro Siqueiros* (163).
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU: *Cine y literatura: la eterna discusión* (175).
ARNOLDO LIBERMAN: *El teclado de la piel* (185).
JOSÉ LUIS GARCÍA MARTÍN: *La poesía completa de Francisco Brines* (194).
PEDRO RIBAS: *La primera traducción castellana de «El capital»* (201).