

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

## Contribución al estudio del Siglo de Oro

### VOLUMENES MONOGRAFICOS

CARLOS V, núm. 107/108, noviembre-diciembre 1958. Un volumen de 484 páginas: 500 pesetas. Colaboran, entre otros: José Antonio Maravall, Peter Rassow, Gabriel Maura, José Camón Aznar, Manuel Fernández Alvarez, Rodolfo de Mattei y Jean Babelon.

DIEGO DE VELAZQUEZ, núm. 140/141, agosto-septiembre 1961. Colaboran, entre otros: José Antonio Maravall, Fernando Chueca Goitia, José Camón Aznar, Pierre Jovit, Luis Rosales, Paulino Garagorri, Juan Antonio Gaya Nuño, José María Moreno Galván, Carlos Areán, Luis González Seara, Jean Babelon y Alexandre Cirici Pellicer. Un volumen de 375 páginas: 500 pesetas.

LOPE DE VEGA, núm. 161/162, mayo-junio 1963. Colaboran, entre otros: Charles Aubrun, Guillermo de Torre, José Blanco Amor, Manuel Criado de Val, Jean Camp, Giuseppe Carlo Rossi, Edward Wilson, Ildefonso Manuel Gil, Eva Salomonski, Bruna Cinti, Rubén Oscar Giusso, Alexei Almasov. Un volumen de 866 páginas: 1.000 pesetas.

FRANCISCO DE QUEVEDO, núm. 361/362, julio-agosto 1980. Colaboran: Antonio García Berrio, Georges Günthert, José María Pozuelo Yvancos, Luis Rosales, José María Balcells, Francisco Abad Nebot, Valeriano Bozal y Christopher Maurer. Un volumen de 433 páginas: 500 pesetas.

PEDRO CALDERON DE LA BARCA, núm. 372, junio 1981. Colaboran: Joaquín Casalduero, Blas Matamoro, Mercedes Tourón de Ruiz, Mario Merlino, Francisco Abad y María S. Carrasco. Un volumen de 236 páginas: 250 pesetas.

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

## Contribución al estudio de la literatura hispanoamericana

### VOLUMENES MONOGRAFICOS

RUBEN DARIO, núm. 212/213, agosto-septiembre 1967. Colaboran, entre otros: Andrés Amorós, Mariano Baquero Goyanes, Carmen Bravo Villasante, Jorge Campos, Guillermo Díaz Plaja, Gerardo Diego, Ricardo Gullón, José Hierro, Francisco Sánchez Castañer y Federico Sopena. Un volumen de 647 páginas: 500 pesetas.

JUAN CARLOS ONETTI, núm. 292/294, octubre-diciembre 1974. Colaboran, entre otros: Guido Castillo, Jaime Concha, Angela Dellepiane, Juan García Hortelano, Félix Grande, Josefina Ludmer, José Emilio Pacheco, Hugo Emilio Pedemonte, Luis Rosales, Jorge Ruffinelli, Gabriel Saad, Eduardo Tijeras y Saúl Yurkievich. Un volumen de 750 páginas: 1.000 pesetas.

JOSE LEZAMA LIMA, núm. 318, diciembre 1976 (agotado).

OCTAVIO PAZ, núm. 343/345, enero-marzo 1979. Colaboran, entre otros: Octavio Armand, Manuel Benavides, Rodolfo Borello, Luis Cano, Antonio Colinas, Gustavo Correa, Edmond Cros, Juan Liscano, José Emilio Pacheco, Hugo Emilio Pedemonte, Félix Grande, Fernando Quiñones, Horacio Salas y Juan Octavio Prentz. Un volumen de 791 páginas: 1.000 pesetas.

JULIO CORTAZAR, núm. 364/366, octubre-diciembre 1980. Colaboran, entre otros: Manuel Benavides, Rodolfo Borello, Rafael Conte, Samuel Gordon, Félix Grande, Juan Carlos Onetti, Cristina Peri Rossi, Eduardo Romano, Jorge Ruffinelli, Horacio Salas, José Alberto Santiago, Antonio Urrutia y Saúl Yurkievich. Un volumen de 741 páginas: 1.000 pesetas.

ERNESTO SABATO, núm. 391/393, enero-marzo 1983. Colaboran, entre otros: Francisca Aguirre, Mario Boero, Rodolfo Borello, Ricardo Campa, Jorge Cruz, Angela Dellepiane, Arnoldo Liberman, José Agustín Mahieu, Enrique Medina, Eduardo Romano, Félix Grande, Horacio Salas, Luis Suñén y Benito Varela. Un volumen de 941 páginas: 1.000 pesetas.

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

## Contribución al estudio de la Generación del 98

### VOLUMENES MONOGRAFICOS

ANTONIO MACHADO, núm. 11/12, 485 páginas, septiembre-octubre 1949 (agotado)

RAMIRO DE MAEZTU, núm. 33, julio de 1952 (agotado)

RAMON MENENDEZ PIDAL, núm. 238/240, 667 páginas, octubre-diciembre de 1969 (agotado)

RAMON DEL VALLE INCLAN, núm. 199/200, 553 páginas, julio-agosto de 1966 (agotado)

AZORIN, núm. 226/227, octubre-noviembre de 1968. Colaboran, entre otros: Guillermo de Torre, Rafael Conte, José Antonio Maravall, Carlos Seco Serrano, Marie Andrée Ricau, Luis Sánchez Granjel, Robert Lott, Gonzalo Sobejano, Andrés Amorós, Mariano Baquero Goyanes, Inman Fox, Olga Kattan, Ricardo Doménech, José Luis Cano, Francisco López Estrada, José García Mercadal y Carmen Conde. Un volumen de 531 páginas: 500 pesetas.

PIO BAROJA, núm. 265/267, julio-septiembre de 1972. Colaboran, entre otros: Luis Sánchez Granjel, Jorge Rodríguez Padrón, Domingo Pérez Minik, Julio Caro Baroja, José Corrales Egea, Jesús Pabón, Antonio Martínez Menchén, Charles Aubrun, Mariano Baquero Goyanes, Gonzalo Sobejano, Federico Sopena, Emilio Miró, Joaquín Casaldueiro y José Vila Selma. Un volumen de 691 páginas: 750 pesetas.

MANUEL Y ANTONIO MACHADO, núm. 304/307, octubre 1975-enero 1976. Colaboran, entre otros: Vicente Aleixandre, Pedro Laín Entralgo, Francisca Aguirre, Félix Grande, Luis Felipe Vivanco, Charles Aubrun, Francisco López Estrada, Manuel Tuñón de Lara, Emilio Miró, Rafael Lapesa, José Luis Varela, Antonio Carreño, Ricardo Gullón, Paulo de Carvalho Neto, Ernestina de Champourcin, Gustavo Correa, Hugo Emilio Pedemonte, Eduardo Tijeras, Ildefonso Manuel Gil, José Luis Cano, Arnoldo Liberman, Leopoldo de Luis, José María Díez Borque, Ramón Barce, José Olivio Jiménez, Manuel Andújar, Ricardo Senabre, Antonio Martínez -Menchén, Luis Rosales, Aurora de Albornoz, José Monleón, Antonio Colinas, Robert Marrast y Guido Castillo. Un volumen de 1.155 páginas: 1.000 pesetas.

JUAN RAMON JIMENEZ, núm. 376/379, octubre-diciembre 1981. Colaboran, entre otros: Francisco Abad, Aurora de Albornoz, Manuel Alvar, Gilbert Azam, Francisco Brines, Claude Couffon, Ramón de Garciasol, Jorge Guillén, Hugo Gutiérrez Vega, Carlos Murciano, José Ortega, Pedro de la Peña, Cándido Pérez Gállego, Víctor Pozanco, Fernando Quiñones, Fanny Rubio, Antonio Sánchez Barbudo, Jesús Hilario Tundidor y Concha Zardoya. Un volumen de 988 páginas: 1.000 pesetas.

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

## Contribución al estudio de la Generación del 27

### NUMEROS MONOGRAFICOS

DAMASO ALONSO, núm. 280/282, octubre-diciembre 1973. Colaboran, entre otros: Vicente Aleixandre, Luis Rosales, Luis Felipe Vivanco, Gabriel Celaya, Francisca Aguirre, Félix Grande, Fernando Quiñones, Fanny Rubio, Manuel Alvar, Andrew Debicki, Enrique Moreno Báez, Daniel Devoto, Marcel Bataillon, Rafael Lapesa, José Manuel Blecua, Carlos Bousoño, Alonso Zamora Vicente, Pedro Laín Entralgo y José Antonio Maravall. Un volumen de 730 páginas: 750 pesetas.

PABLO NERUDA, núm. 287, mayo de 1974. Colaboran, entre otros: Félix Grande, Claude Couffon, Luis Sainz de Medrano, Francisca Aguirre, Fernando Quiñones, José Gerardo Manrique de Lara, Jorge Rodríguez Padrón y Alain Guy. Un volumen de 255 páginas: 250 pesetas.

LUIS CERNUDA, núm. 316, octubre de 1976. Colaboran: José Sánchez Reboredo, Luis Couso Cadhaya, James Valember, Maximino Cacheiro, J. C. Ruiz Silva y José María Capote Benot. Un volumen de 246 páginas: 250 pesetas.

JORGE GUILLEN, núm. 318, diciembre 1976 (agotado)

FRANCISCO AYALA, núm. 329/330, noviembre-diciembre de 1977. Colaboran, entre otros: Andrés Amorós, José Luis Cano, Manuel Andújar, Mariano Baquero Goyanes, Ricardo Gullón, Carolyne Richmond, Gonzalo Sobejano, Vicente Llorens, Nelson Orringer y José Antonio Maravall. Un volumen de 391 páginas: 500 pesetas.

VICENTE ALEIXANDRE, núm. 352/354, octubre-diciembre 1979. Colaboran, entre otros: José Olivio Jiménez, Gustavo Correa, Carmen Conde, Leopoldo de Luis, Ricardo Gullón, Eduardo Tijeras, Hugo Emilio Pedemonte, Gonzalo Sobejano, Guillermo Carnero, Enrique Azcoaga, Concha Zardoya, Rafael Ferreres, Fernando Quiñones y Claude Couffon. Un volumen de 702 páginas: 750 pesetas.

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

N.º 403-405 (enero-marzo 1984)

## HOMENAJE A JOSE ORTEGA Y GASSET

Arturo Ardao, Carlos Areán, Gilbert Azam, Julio Bayón, Manuel Benavides, Mario Boero Vargas, Mariano Brasa Díez, José Luis Cano, Manuel Cifo González, Patrick Dust, Máximo Etchecopar, Pelayo Fernández, José Ferrater Mora, Antonio Gallego Morell, Paulino Garagorri, Jacinto Guereña, Juan Luis Guereña, Alain Guy, Flora Guzmán, Zdenek Kourim, Julio López, Evelyne López Campillo, Enrique Lynch, José Antonio Maravall, Blas Matamoro, Franco Meregalli, Javier Muguerza, Luciano Pellicani, Xavier Rubert de Ventós, Amancio Sabugo Abril, Francisco Sánchez Blanco, José Sánchez Reboredo, Félix Santolaria Sierra, Antonio Sequeros, Eduardo Subirats, Paul Teodorescu, Jorge Uscatescu, Francisco Vega Díaz y Alfredo Wedel.

y UN TEXTO DE JOSE ORTEGA Y GASSET

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

*Dirección, secretaría literaria y administración:*

INSTITUTO DE COOPERACION IBEROAMERICANA  
Avda. de los Reyes Católicos, 4. Teléf. 244 06 00, exts. 267 y 396  
Ciudad Universitaria  
MADRID-3

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

	<u>Pesetas</u>	<u>USA</u>
Un año (doce números) .....	3.000	30
Dos años .....	5.500	60
Ejemplar suelto .....	250	2,50
Ejemplar doble .....	500	5

*Nota:* El precio en dólares es para las suscripciones de fuera de España.

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don .....

con residencia en .....

calle de ....., núm. .... se suscribe a la  
Revista CUADERNOS HISPANOAMERICANOS por el tiempo de .....

a partir del número ....., cuyo importe de ..... pesetas se compromete  
a pagar ..... (1).  
contra reembolso  
a la presentación de recibo

Madrid, ..... de ..... de 198....

*El suscriptor*

La Revista tendrá que remitirse a las siguientes señas: .....

(1) Táchese lo que no convenga.



*Próximamente:* Manuel S. GARRIDO: Problemas de la identidad cultural en nuestra América ● Mari Luz MELCÓN, Blas MATAMORO, Manuel CIFO GONZÁLEZ y David TORRES escriben sobre *La Regenta* ● Otilia LÓPEZ FANEGO: La influencia española en Corneille ● Un relato de Armonía SOMERS ● Poemas de Horacio SALAS ● Andrés ORDÓÑEZ: Modernidad, heteronimia y proyecto nacional en Fernando PESSOA ● Textos sobre la joven poesía chilena, VALLE-INCLAN, Mariano AZUELA y la primera edición castellana de *El Capital*.

Precio de este ejemplar: 250 pesetas.