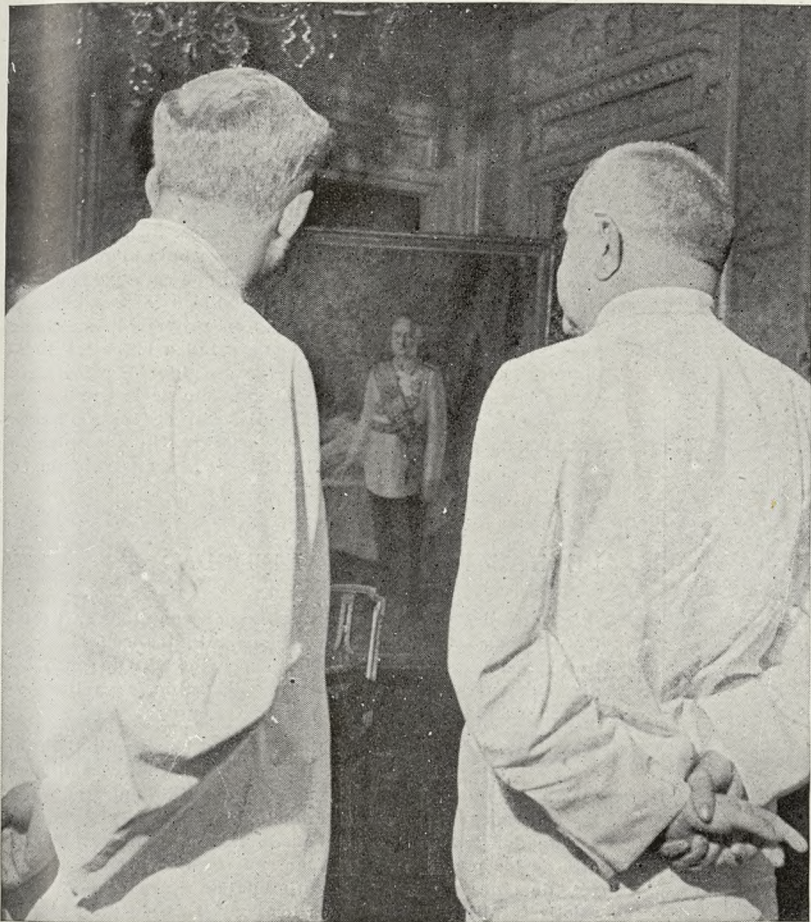


# B R A S I L



La pintura española contemporánea —de Zuloaga a Salvador Dalí— ha revalidado en Río de Janeiro el éxito que obtuvo meses antes en Buenos Aires. De la mano de esta acogida fervorosa, la gentileza española se ha manifestado con la entrega al presidente Dutra de un retrato debido al pintor canario José Aguiar. Otra ocasión más para que públicamente se testimonie la fraternidad que existe entre el Brasil y España; en dos de estas fotografías se recoge el acto de la entrega del retrato. En la primera, S. E. el Presidente del Brasil y el embajador de España contemplan el lienzo, y en la segunda, el presidente Dutra y el embajador, Sr. Conde de Casas Rojas, charlan animada y cordialmente.

Abajo, a la derecha, tres vistas de la exposición de pintura española en Río de Janeiro.

