

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

678

diciembre 2006

DOSSIER

La cultura salvadoreña

Mario Jurado

La fiesta de los maniqués de Roussel

María Blanco Conde

Mapa jesuítico del Paraguay

Jerónimo López Mozo

El teatro de autor y los premios

Entrevista con Rafael Hernández Colón

Cartas de La Habana y Alemania

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRACIÓN: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs. 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
Subscripciones: 91 5838396
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Solana e Hijos, A.G., S.A.
San Alfonso 26, (La Fortuna) - Leganés Madrid

Depósito Legal: M.3875/1958 - ISSN: 0011-250 X-NIPO: 502-06-003-9

Catálogo general de publicaciones oficiales
<http://publicaciones.administracion.es>

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography
y en Internet: www.aeci.es

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

678 ÍNDICE

DOSSIER

La cultura salvadoreña

CARLOS CAÑAS-DINARTE	
<i>Palabras introductorias</i>	7
FEDERICO HERNÁNDEZ AGUILAR	
<i>Prólogo y futuro de la cultura salvadoreña</i>	15
LOVEY ARGÜELLO	
<i>Artes plásticas en El Salvador</i>	27
CARMEN MOLINA TAMACAS	
<i>De los gigantes de papel a la era multimedia</i>	33
RAFAEL MENJÍBAR OCHOA	
<i>Narrativa contemporánea en El Salvador</i>	41
CARMEN GONZÁLEZ HUGUET	
<i>Poesía salvadoreña contemporánea</i>	47
RAMÓN RIVAS	
<i>Culturas indígenas y culturas urbanas en El Salvador actual</i>	53
DAVID HERNÁNDEZ	
<i>Cultura salvadoreña más allá de las fronteras nacionales</i>	65

PUNTOS DE VISTA

MARÍA BLANCO CONDE	
<i>Mapa histórico de las misiones jesuíticas en el Paraguay</i>	75
MARIO JURADO	
<i>La fiesta de los maniqués en Raymond Roussel</i>	85

CALLEJERO

MANUEL QUIROGA CLÉRIGO	
<i>Entrevista con Rafael Hernández Colón</i>	101
JERÓNIMO LÓPEZ MOZO	
<i>El teatro de autor y los premios</i>	107

ANTONIO JOSÉ PONTE	
<i>Carta de La Habana.</i>	
<i>Utopía, represión y locura: tres cortometrajes</i>	113
RICARDO BADA	
<i>Carta de Alemania. Las peores películas de todos los tiempos</i>	117

BIBLIOTECA

GUZMÁN URRERO PEÑA	
<i>América en los libros</i>	125
B.M.	
<i>Los libros en Europa</i>	136
El fondo de la maleta	
<i>Hacer y ser</i>	141