

Los objetivos del milenio en cómic

SALVEMOS EL PLANETA



los objetivos del milenio en cómic

Escrito y dibujado por **Pedro Cifuentes Bellés**, profesor de sociales IES Las Lagunas (Torrevieja)
<http://lapatrullaxsiempregana.blogspot.com>

Agradecimientos especiales: Mariví Olucha (IES Vila-roja, Almassora), Juan Corchado (IES Llombai, Burriana), a todos los participantes del **Seminario de Intercambio y Formación en Buenas**

Prácticas en Educación para el Desarrollo y por supuesto, a mis alumnos. Las historietas y situaciones que aparecen en estas páginas están basadas en momentos vividos dentro del aula.

El presente material ha sido editado para garantizar la mayor difusión posible y que, de esta forma contribuya a la mejora de la práctica docente en Educación para el Desarrollo. El autor autoriza, por tanto, su reproducción siempre que se cite la fuente y se realice sin ánimo de lucro.

El poema "Ítaca" es obra del poeta griego Konstantinos Kavafis.

Los cuadros que aparecen en "El arte como objetivo" tienen licencia Creative Commons.

Los trabajos son responsabilidad de sus autores y los centros educativos y su contenido no representan necesariamente la opinión de AECID y el Ministerio de Educación.







El gigante informático Pearsoft volverá a donar parte de sus beneficios para equipar a los niños del tercer mundo.



Observen a estos chicos de Burkina Fasso con su primer equipo portátil



Hemos apostado por acercar las nuevas tecnologías a...









RESOLUCIONAR TODOS LOS PROBLEMAS DEL MUNDO ES UNA TAREA TAN TITÁNICA COMO IMPOSIBLE... PERO PODEMOS BUSCAR ALGUNA FORMA DE COMENZAR A CAMBIAR LAS COSAS.

A FINALES DEL SIGLO XVIII UN FILÓSOFO LLAMADO EMANUEL KANT TUVO UNA IDEA QUE PODRÍAMOS APLICAR, LA LLAMÓ IDEAL REGULATIVO.



SE TRATA DE UNOS MÍNIMOS MORALES DE ÁMBITO UNIVERSAL QUE TODAS LAS PERSONAS DEBERÍAN ACEPTAR.

¡PUES VAYA CHORRADA!



ENTONCES... ¿ACEPTAMOS QUE SOMOS UNA PANDA DE EGOISTAS Y YA ESTÁ?

NO ES TAN SENCILLO... ¡NI TAN TERRIBLE!

KANT ESTABLECIÓ AL MENOS DOS CONDICIONES QUE DEBEN CONTEMPLARSE COMO IDEALES REGULATIVOS BÁSICOS. LAS LLAMÓ IMPERATIVOS CATEGÓRICOS



¡SO! MENDAGAS PALABREAS...

PUES SÍ...





SI QUIERES QUE TE RESPETEN...
¡RESPECTA TÚ TAMBIÉN! TODOS
SOMOS IGUALES... ¡Y TENEMOS LOS
MISMOS DERECHOS!



SE ES UNO DE LOS DOS IMPERATIVOS CATEGÓRICOS:
TRATA A LOS DEMÁS COMO A TI MISMO.
AAH



EN 1949 LOS PAÍSES DE LA ONU SE COMPROMETIERON A FIRMAR ESTE DOCUMENTO VINCULANTE Y SUS POSTERIORES AMPLIACIONES, COMO LOS DERECHOS DEL NIÑO.

¿QUÉ TAL TE VA, PALOMITA?

NOTAN BIEN COMO A TI.



¡WY! AYER UNOS SALVAJES VOLVIERON A PRENDERME FUEGO...

¿DERECHOS QUE DERECHOS?

FOOSH



Y POR SI FUERA POCO, AHORA MISMO ALGUIEN SE HA OLVIDADO DE MIS ARTÍCULOS...

PAE PAF ★
★ PAF PAF

¿DERECHOS QUE DERECHOS?



EL MUNDO SE VA AL TRASTE, PROFE... ¿CÓMO PREFENDIS SALVARLO?

EMPEBANDO POR LAS PEQUEÑAS COSAS.

¿Y ESO CÓMO SE HACE?

ESO



¿MEDIANTE LOS OBJETIVOS DEL AVIGENIO!



¿Y ESO QUÉ DIABLOS ES?

OTRA INICIATIVA INSERVIBLE, SEGURO...

PUES SÍ.



PARA EL AÑO 2000, CON EL CAMBIO DE MILENIO, TOMÓ FORMA LA IDEA DE QUE MUCHAS DE LAS INJUSTICIAS DEL MUNDO NO PODÍAN SER TOLERADAS POR QUE LOS SERES HUMANOS ESTÁBAMOS EN SITUACIÓN DE SUPERARLAS...

¡POR SUPUESTO! ¡CLARO QUE SÍ!!!

¿EN? ¿Y USTED QUIÉN ES?



SOY UN MISIL BALÍSTICO CON CAPACIDAD INTERCONTINENTAL...



Y ESTOY AQUÍ PARA DARTE LA RAZÓN, PROFESORILLO.



¡NO SE PUEDE TOTEAR QUE NADIE ME UTIUCE!





ERA HORA DE EMPEZAR A ACTUAR, PERO... ¿POR DÓNDE EMPEZAR?

LA PREGUNTA SE LAS TRAGÓ PORQUE HAY MUCHOS PROBLEMAS EN EL MUNDO, ¿VERDAD?

PUES LA MEJOR FORMA DE ABORDARLOS ES ELEGIR UNAS CUANTAS TEMAS QUE SE PUDIERAN SOLUCIONAR EN UN INTERVALO CORTO DE TIEMPO.

ES DECIR: TRATAR DE DICTAMINAR QUÉ PROBLEMAS SE PODÍAN DESTERRAR DE LA TIERRA A LA ALTURA DEL AÑO 2000.

EL RESULTADO FUERON OCHO OBJETIVOS BÁSICOS...

LOS OBJETIVOS DEL MILENIO.

¡TACHAAN!



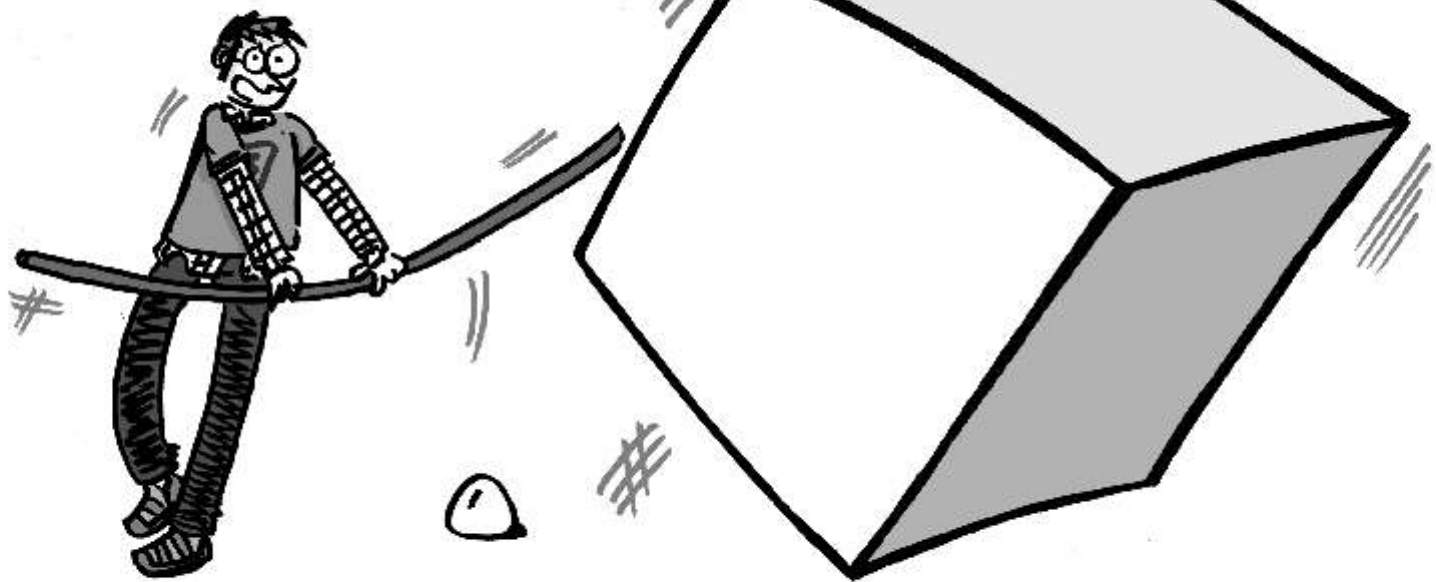
1. Erradicar la pobreza extrema y el hambre
2. Lograr la Educación Primaria Universal
3. Luchar por la igualdad entre los géneros
4. Reducir la mortalidad de los niños
5. Mejorar la salud materna
6. Combatir el VIH/SIDA
7. Luchar por la sostenibilidad del medio ambiente
8. Fomentar el asociacionismo mundial

VAYA... ¿Y CUÁNDO DICES QUE DEBÍAN CUMPLIRSE?



¡CHANCOS!

¡DADME UN
PUNTO DE APOYO
Y MOVERÉ
EL MUNDO!





HA PASADO MÚLTIPLES VECES EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD...



SIEMPRE HAY ALGUIEN QUE SE CREE MEJOR Y "SABE" LO QUE CONVIENE AL RESTO.





SON UNAS GAFAS ESPECIALES QUE NOS PONEMOS AL NACER Y MEDIANTE LAS CUALES VEMOS EL MUNDO.

¿INCLUSO UN CIEGO?



¡POR SUPUESTO! VERÉIS... ESTAS GAFAS NOS MUESTRAN CÓMO HABLAR Y VIVIR EN SOCIEDAD.

NOS ENSEÑAN UNA CULTURA.



EXACTO, PERO NO UNA CULTURA CUALQUIERA: NUESTRA CULTURA.

¿Y NO HAY GAFAS MEJORES QUE OTRAS?



NO. LAS CULTURAS ESTÁN FORMADAS POR LAS PERSONAS... ¿Y RECORDÁIS LO QUE DECÍA KANT?

¡TODAS LAS PERSONAS SOMOS IGUALES!

¡TODAS LAS PERSONAS MERECEMOS EL MISMO RESPETO!



ESTO...



¿Y QUÉ PASA CUANDO NO SUCEDE ASÍ?

BUENA PREGUNTA PALOMILLA...



A LO LARGO DE LA HISTORIA ABUNDAN LOS EJEMPLOS DE TRAGEDIAS QUE SE PRODUCEN CUANDO ALGUIEN OLVIDA ESTOS MÍNIMOS...



PERO LA FIRMA, EN 1948, DE NUESTRA AMIGA LA DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS TRATÓ DE PALIAR LAS COSAS.

PUEJ MENOS MAL...



¡IRAD... HACE TRES MIL AÑOS (MAS O MENOS) ALGUIEN DIJO QUE LOS SERES HUMANOS ÉRAMOS ANIMALES SOCIALES...

¡EXACTO! ¡LO DICE YO!



HOMBRE, ANISTÓTELES, TÚ POR AQUÍ...



A VER SI PUEDO ENSEÑAR ALGO DE FILOSOFÍA A LOS ALUMNOS DE ESTE LICEO...



OSITO CON EL CHISS: LE DIO CLASES A ALEJANDRO MAGNO...



¿EN SERIO? ¿AL CANTANTE?



AL CONQUISTADOR MACE DONIO, LE LO...



SIGH





¡HI ES DONDE YO QUERÍA LLEGAR, AL ENTENDIMIENTO... SI PUDIÉSEMOS ENTENDER EL LENGUAJE DE LOS LEONES, NO SERÍA POSIBLE LA COMUNICACIÓN...

GROOVAG

GROUAF GRRA
ARF ARF
PIO PIO



¿A QUIEN SE LE OCURRE SOLTAR UN BICHO ASÍ EN CLASE?
PARA QUE LUEGO DIGAN QUE LA FILOSOFÍA ES ABURRIDA...

¡PISTAAA!

¡A VER QUIEN SE QUEDA A HABLAR CON EL!

¡TRANQUILOS, SOLO QUIERE JUGAR!

¡TODOS QUIETOS!

MIRAD... SERÍA MUY DIFÍCIL HABLAR Y RAZONAR CON EL LEÓN...

PRIMERO: NO CONOCEMOS SU IDIOMA.

SEGUNDO: LAS GAFAS QUE USA PARA VER EL MUNDO SON TOTALMENTE DIFERENTES A LAS NUESTRAS...



AAAR6 GRUNG
NAMM CHOMP CHOMP
BASTAAA ¡CHOMP!

AY
AY AY
AY AY

GRRRRR



ES CIERTO, YO PENSABA QUE QUERÍA JUGAR Y MIRA...

BAH... UN POCO DE MERCROMINA Y...



SIN EMBARGO LAS
GAFAS QUE UTILIZAMOS
LOS SERES HUMANOS
SON SIMILARES ENTRE
ELLAS...

CADA CULTURA VE LAS
COSAS DESDE SU PROPIA
LENTE, PERO NINGUNA
ES MEJOR QUE OTRA.

COMO DIRÍA UN
AMIGO MÍO LLAMADO
WITTGENSTEIN, CADA
LENGUAJE REFLEJA UNA
FORMA DE VIDA...
¿QUE SE EXPRESA
MEDIANTE EL
LENGUAJE!

SO, SI QUE
SABE ESTE
ARISTÓTELES.



ENTENDER UNA LENGUA EQUIVALE
A ENTENDER A LOS QUE LA
HABLAN: TRATAR DE COMUNICARSE
CON ELLOS EN BASE A...

RESPECTO VERDAD INTENCIÓN.

R V I

EL LENGUAJE ESTÁ HECHO PARA
COMUNICAR, PARA EL DIÁLOGO,
PARA HABLAR DE TÚ A TÚ,
SIENDO SINCERO CON LOS
OTROS Y MOSTRANDO NUESTRAS
INTENCIONES...

AMOR



ODIO



MIEDO



NO... SI TODO LO
QUE DICE UD. ES MUY
BONITO... ¿PERO
QUE TIENE EN COMÚN
CON LOS OBJETIVOS
DEL MILENIO?

MUY SENCILLO
PALONITA...

EN EL AÑO 2000, TRAS
CASI 6000 DE HISTORIA,
LAS NACIONES DEL MUNDO
EMPEZARON A TRABAJAR
CON UNA IDEA QUE, POR FIN,
INCLUÍA ESTE TIPO DE
CONCEPTOS...

¡ES OBLIGACION NUESTRA
HACER QUE FUNCIONE!

SIGUEN
200

Konstantinos Kaváfis

Ítaca

Quando emprendas tu viaje hacia Ítaca
debes rogar que el viaje sea largo,
lleno de peripecias, lleno de experiencias.
No has de temer ni a los lestrigones ni a los ciclopes,
ni la cólera del airado Posidón.
Nunca tales monstruos hallarás en tu ruta
si tu pensamiento es elevado, si una exquisita
emoción penetra en tu alma y en tu cuerpo.
Los lestrigones y los ciclopes
y el feroz Posidón no podrán encontrarte
si tú no los llevas ya dentro, en tu alma,
si tu alma no los conjura ante ti.
Debes rogar que el viaje sea largo,
que sean muchos los días de verano;
que te vean arribar con gozo, alegremente,
a puertos que tú antes ignorabas.
Que puedas detenerte en los mercados de Fenicia,
y comprar unas bellas mercancías:
madreperlas, coral, ébano, y ámbar,
y perfumes placenteros de mil clases.
Acude a muchas ciudades del Egipto
para aprender, y aprender de quienes saben.
Conserva siempre en tu alma la idea de Ítaca:
llegar allí, he aquí tu destino.
Mas no hagas con prisas tu camino;
mejor será que dure muchos años,
y que llegues, ya viejo, a la pequeña isla,
rico de cuanto habrás ganado en el camino.
No has de esperar que Ítaca te enriquezca:
Ítaca te ha concedido ya un hermoso viaje.
Sin ellas, jamás habrías partido;
mas no tiene otra cosa que ofrecerte.
Y si la encuentras pobre, Ítaca no te ha engañado.
Y siendo ya tan viejo, con tanta experiencia,
sin duda sabrás ya qué significan las Ítacas.

índice de obras utilizadas



Las espigadoras, Jean-François Millet
1857. Musée d'Orsay, París



La academia de Atenas, Rafael Sanzio
1509-10. Museos Vaticanos, Vaticano



Ophelia, John Everett Millais
1852. Tate Gallery, London



Niños Mendigos, B.E. Murillo
1645-1655. Alte Pinakothek,
München



Le Bar aux Folies-Bergère, Édouard Manet
1882. Tate Gallery, Courtauld Institute, London



El Jardín de las delicias, Hieronymus Bosch
1480-1490. Museo del Prado, Madrid



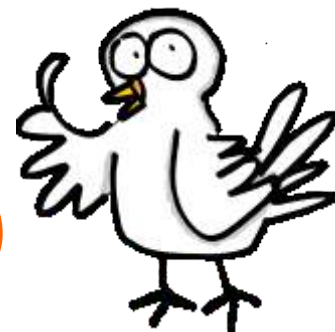
El Temerario, William Turner, 1838
National Gallery, London



La libertad guiando al pueblo, Eugène Delacroix
1830. Museo del Louvre, París

La Paloma de la Paz
nos propone un recorrido didáctico por los
Objetivos del Milenio a través
del arte

El arte como objetivo





Erradicar la pobreza extrema

ESPIGAR ES UNA ACTIVIDAD QUE HAN REALIZADO SIEMPRE LAS PERSONAS MÁS HUMILDES.

CONSISTE EN RECOGER LOS RESTOS DE LA SIEMBRA (A MANO) UNA VEZ HA TERMINADO LA COSECHA.

ACTUALMENTE EXISTEN MUCHOS ESPIGADORES.



EN LOS CONTENEDORES DE BASURA, EN LOS VERTEDEROS DE LOS SUPERMERCADOS... EN LUGARES QUE NI OS IMAGINÁIS.

POCO HAN CAMBIADO LAS COSAS DESDE TIEMPOS DE MILLET.



EN ESTE FRESCO
SU AUTOR PINTÓ
REUNIDOS A TODOS
LOS SABIOS DE
LA ANTIGÜEDAD.

PLATÓN, ARISTÓTELES,
HIPATIA... LA HERENCIA
DE ESTAS PERSONAS
PERDURA EN NUESTRA
EDUCACIÓN.

SIN EMBARGO,
COMO OCURRÍA
CUANDO RAFAEL
PENSÓ EN SU
OBRA, LA EDU-
CACIÓN NO ES
UNIVERSAL.



NO TODOS LOS
NIÑOS DEL MUNDO
TIENEN ACCESO
A LA EDUCACIÓN.

NO TODOS LOS
NIÑOS TIENEN LA
OPORTUNIDAD DE
APRENDER A
CAMBIAR LAS
COSAS.



Igualdad entre los géneros


LA IGUALDAD DE GÉNEROS Y LA AUTONOMÍA DE LA MUJER ES UN OBJETIVO IRRENUNCIABLE.

EN LA VIDA DOMÉSTICA DE LOS PAÍSES EL DESARROLLO SON LAS MUJERES QUIENES SACAN LA SOCIEDAD A FLOTE.

POR DESGRACIA LA VIOLENCIA DE GÉNERO ES UNO DE LOS GRANDES MALES DE NUESTRO TIEMPO.

J. E. MILLAIS PINTÓ AQUÍ EL CADAVER DE OPHELIA, SOMETIDA A VIOLENCIA PSICOLÓGICA HASTA QUE DECIDE QUITARSE LA VIDA.

CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO ES NECESARIO UN CAMBIO CULTURAL ...



¡Y ESE CAMBIO PASA POR LA EDUCACIÓN!



Reducir la mortandad infantil





Empoderamiento de la mujer

EDOUARD MANET
PINTÓ A ESTA ANÓNIMA
CAMARERA EN
1865. SU ROSTRO
MELANCÓLICO NOS
HABLA DE UNA VIDA
SÓRDIDA Y LLENA
DE DESENGAÑOS.

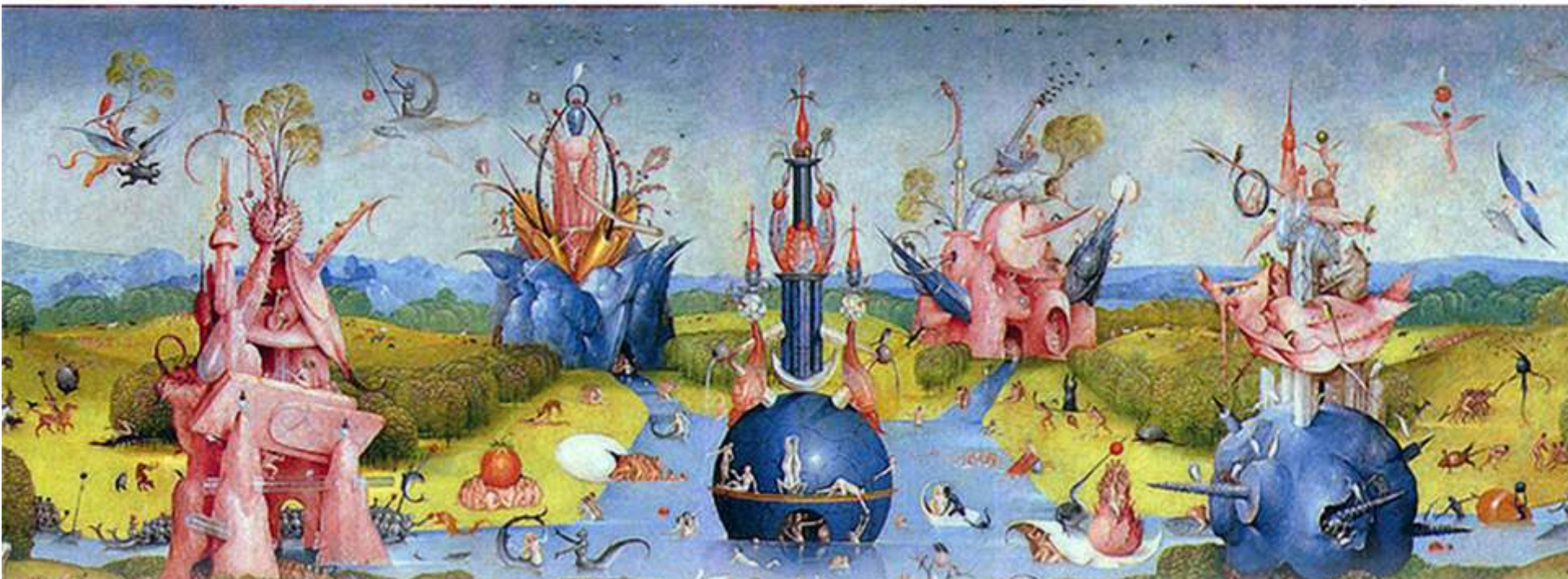
ACTUALMENTE SON
OTRAS MUSERES LAS
QUE OCUPAN EL
SITIO DE ESTA TRISTE
SEÑORITA...

JÓVENES OBUGADAS
A CASARSE EN
SUDÁN, MUCHACHAS
MUTILADAS CON
ÁCIDO EN BANGLADESH,
PROSTITUTAS ENGABADAS
EN UN MOTEL DE
CARRETERA...

LA INJUSTICIA
NO CONOCE
FRONTERAS.



CUALQUIER MUSER
DISCRIMINADA PODRÍA
SER UUESTRA
MADRE O UUESTRA
HERMANA



Combatir el VIH/SIDA

CUANDO EL BOSCO PINTÓ ESTE JARDÍN EUROPA SE RECUPERABA, RENACÍA LENTAMENTE DE SUS CENIZAS.

DURANTE MÁS DE UN SIGLO LAS ENFERMEDADES HABÍAN ASOLADO EL CONTINENTE: PESTE, LEPROA...

ENFERMEDADES QUE ACTUALMENTE HAN SIDO ERRADICADAS DE LOS PAÍSES RICOS EN SU MAYORÍA.

¿EHM...?



¿PERO QUÉ PASA CON EL VIH/SIDA?

¿QUÉ PASA EN LUGARES DONDE POR SIMPLES CONDICIONES HIGIÉNICAS LA GENTE SIGUE MURIENDO?

¿PODEMOS TOLERAR QUE ALGUIEN SE MUERA POR UN SIMPLE SARAMPIÓN?



Sostenibilidad del medio





Asociacionismo mundial



ancia amor respeto cooperación ayuda enseñanza justicia compromiso contrato diversidad pluralidad
dad paz amor compromiso ayuda esfuerzo justicia ética cooperación enseñanza aprendizaje cultura
ología compromiso tolerancia respeto educación para el desarrollo educación para el desarrollo paz
ayuda enseñanza justicia compromiso contrato diversidad pluralidad compromiso educación para el
a esfuerzo justicia ética cooperación enseñanza aprendizaje cultura hermanamiento pueblos tradición
eto educación para el desarrollo educación para el desarrollo paz solidaridad tolerancia amor respeto
contrato diversidad pluralidad compromiso educación para el desarrollo solidaridad paz amo
enseñanza aprendizaje cultura hermanamiento pueblos tradición biodiversidad ecología compromiso
n para el desarrollo paz solidaridad tolerancia amor respeto cooperación ayuda enseñanza justicia
o educación para el desarrollo solidaridad paz amor compromiso ayuda esfuerzo justicia ética
ento pueblos tradición biodiversidad ecología compromiso tolerancia respeto educación para el
el tolerancia amor respeto cooperación ayuda enseñanza justicia compromiso contrato diversidad
olidaridad paz amor compromiso ayuda esfuerzo justicia ética cooperación enseñanza aprendizaje
ología compromiso tolerancia respeto educación para el desarrollo educación para el desarrollo paz
enseñanza justicia compromiso contrato diversidad pluralidad compromiso educación para el
o justicia ética cooperación enseñanza aprendizaje cultura hermanamiento pueblos tradición
ación para el desarrollo educación para el desarrollo paz solidaridad tolerancia amor respeto
ato diversidad pluralidad compromiso educación para el desarrollo solidaridad paz amor
anza aprendizaje cultura hermanamiento pueblos tradición biodiversidad ecología compromiso
ra el desarrollo paz solidaridad tolerancia amor respeto cooperación ayuda enseñanza justicia
educación para el desarrollo solidaridad paz amor compromiso ayuda esfuerzo justicia ética
pueblos tradición biodiversidad ecología compromiso tolerancia respeto educación para el
cia amor respeto cooperación ayuda enseñanza justicia compromiso contrato diversidad
el paz amor compromiso ayuda esfuerzo justicia ética cooperación enseñanza aprendizaje
compromiso tolerancia respeto educación para el desarrollo educación para el desarrollo paz
anza justicia compromiso contrato diversidad pluralidad compromiso educación para el
usticia ética cooperación enseñanza aprendizaje cultura hermanamiento pueblos tradición
ón para el desarrollo educación para el desarrollo paz solidaridad tolerancia amor respeto
diversidad pluralidad compromiso educación para el desarrollo solidaridad paz amor
aprendizaje cultura hermanamiento pueblos tradición biodiversidad ecología compromiso
desarrollo paz solidaridad tolerancia amor respeto cooperación ayuda enseñanza justicia
n para el desarrollo solidaridad paz amor compromiso ayuda esfuerzo justicia ética
tradición biodiversidad ecología compromiso tolerancia respeto educación para el
respeto cooperación ayuda enseñanza justicia compromiso contrato diversidad
compromiso ayuda esfuerzo justicia ética cooperación enseñanza aprendizaje
a compromiso tolerancia respeto educación para el desarrollo

¿QUERÉIS AYUDARME A SALVAR EL PLANETA TIERRA?

NO TODO ESTÁ PERDIDO... ¡JUNTOS PODEMOS LOGRARLO!

SON MUCHOS LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN AL PLANETA, PERO...

¿HABÉIS OIDO HABLAR DE LOS OBJETIVOS DEL MILENIO?

