



Juan Goytisolo

Exposición sobre Juan Goytisolo

07/06/2017 - 00:00

La Biblioteca AECID ha preparado una exposición en homenaje a Juan Goytisolo (1931-2017). Se puede visitar en el vestíbulo principal de la AECID.

Juan Goytisolo ha sido una figura humana y literaria que simboliza la integración y el diálogo entre Oriente y Occidente.

Nacido en Barcelona en 1931, se instaló en París en 1956, donde trabajó como asesor literario de la editorial Gallimard. Entre 1969 y 1975 impartió clases de literatura en universidades de California, Boston y Nueva York.

Sus primeras novelas, inscritas en las tendencias del realismo social de los cincuenta, son *Juegos de manos* (1954) y *Duelo en el paraíso* (1955). Su segunda etapa se abrió con *Señas de identidad* (1966), donde abandonó el realismo e incluyó nuevas técnicas de la novela moderna.

Su interés por el Magreb y la civilización árabe aparece en los ensayos *El problema del Sahara* (1979), *Crónicas sarracinas* (1981) y *Estambul otomano* (1989), así como en la novela *Makbara* (1979).

Recibió distintos reconocimientos internacionales, entre los que destacan el Premio de Ensayo y Poesía Octavio Paz (2002), el Premio Juan Rulfo (2004) y el [Premio Cervantes \(2014\)](#).

Ha sido enterrado en su país de adopción, Marruecos, en el “cementerio marino” (por su cercanía del Atlántico) de Larache.