

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

627

*septiembre 2002*

**DOSSIER:**

La filosofía en Hispanoamérica

**Juan Goytisolo**

Ejemplaridad de Octavio Paz

**Julieta Campos**

Goytisolo: ética y literatura

**Centenario de Víctor Hugo**

**Entrevista con Antonio Benítez Rojo**

**Notas sobre Luis Cernuda, Eugenio Montejo,  
la Ilustración española y el nuevo cine argentino**

**Fotografías de August Sander**



# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

**DIRECTOR:** BLAS MATAMORO  
**REDACTOR JEFE:** JUAN MALPARTIDA  
**SECRETARIA DE REDACCIÓN:** MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ  
**ADMINISTRADOR:** MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4  
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01  
Fax: 91 5838310 / 11 / 13  
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Gráficas VARONA  
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-01-003-7

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI  
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography  
y en Internet: [www.aeci.es](http://www.aeci.es)

*\* No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

# 627 ÍNDICE

## DOSSIER

### La filosofía en Hispanoamérica

FERNANDO AÍNSA	
<i>La utopía, sujeto y objeto del filosofar hispanoamericano</i>	7
EDUARDO DEVÉS VALDÉS	
<i>Estudios culturales y pensamiento latinoamericano</i>	15
RAÚL FORNET-BETANCOURT	
<i>Por una filosofía intercultural desde América Latina</i>	23
ELISABETH MILLÁN-ZAIBERT y LEO ZAIBERT	
<i>El análisis filosófico</i>	29
HUGO E. BIAGINI	
<i>La problemática identitaria</i>	37
EDWARD DEMENCHONOK	
<i>Retos actuales a la filosofía de la liberación</i>	45
PABLO GUADARRAMA GONZÁLEZ	
<i>La conflictiva situación actual del marxismo en América Latina</i>	55

## PUNTOS DE VISTA

JUAN GOYTISOLO	
<i>Ejemplaridad de Octavio Paz</i>	67
JULIETA CAMPOS	
<i>Goytisoló: ética y literatura</i>	75
JOSÉ RAMÓN FONTÁN	
<i>Guerra y cultura</i>	79

## CALLEJERO

CÉSAR LEANTE	
<i>El dueño literario del siglo XIX</i>	89
ANTONIO DOMÍNGUEZ LEIVA	
<i>El último día de un condenado. Naufragio existencial del ser-para-la-muerte</i>	99

CARLOS ALFIERI	
<i>Retratos de August Sander. La honestidad implacable</i>	111
ANTONIO LAGO CARBALLO	
<i>Rafael Gutiérrez Girardot en su entorno madrileño</i>	117
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU	
<i>Nuevo cine argentino</i>	121
REINA ROFFÉ	
<i>Entrevista con Antonio Benítez Rojo</i>	125

## BIBLIOTECA

GUSTAVO VALLE	
<i>Papiros amorosos</i>	139
ISABEL DE ARMAS	
<i>La Ilustración a examen</i>	141
JUAN MALPARTIDA	
<i>Luis Cernuda en México, en España</i>	144
GUZMÁN URRERO PEÑA	
<i>América en los libros</i>	148
<b>El fondo de la maleta</b>	
<i>Multiculturalismo</i>	156

*Las fotografías se reproducen por cortesía del August Sander Archiv.*