

\\	Paginación agregada por CG.
[?]	Reemplaza término ilegible.
[?]	Tachado por MF (e ilegible).
?	Término anterior es de lectura incierta.
{xxx}	Agregado por MF (entre líneas).
<xxx>	Agregado por CG.
<u>xxx</u>	Subrayado por MF.
xxx	Tachado por MF.

Todas las cartas fueron remitidas por Macedonio a Xul de Buenos Aires a Buenos Aires.

1

Carta fechada 5-XII-26, 1 p.:

D^{bre} 5 <19>26

Sr.

Don Xul Solar

Amigo apreciado. Siempre echo de menos su tertulia y veo que Vd como yo, está condenado a una continua privación de comodidad y de fijeza de residencia⁴

Ahora que se va Borges⁵ me encontraré incomunicado con Vd; por eso le pedí su dirección. Y la aprovecho para invitarlo a que mañana Lunes o pasado u otro día me telefonee para reunimos a «Rivadavia 3729» U.T. –calle Lavalle 958 2 ascensor 3^{er} piso dep 6^o.– quizá yo el Miércoles me mude y en este caso anote mi dirección permanente, casa de mis hijitos: Otamendi 622, UT «Almagro 2117»⁷.

Borges se ausenta mañana Lunes–

Con afecto Suyo Macedonio

⁴ Hacia 1927, XS vivía en Cabildo 4417, con su madre y su tía (Gradowczyk 1994: 236).

⁵ Entiéndase, «de vacaciones».

⁶ Entre 1926 y 1928, Macedonio habitó en tres diferentes pensiones en el mismo edificio de Lavalle 958: 3^o piso, depto. 6, UT Rivadavia 3729 (1926); 2^o piso (1928; cf. OC II 213), y 4^o piso, UT Libertad 1440 (1928; cf. aquí abajo).

⁷ MF no cierra las comillas.

El día en que estuvimos citados con Vd y Borges, me quedé secuestrado por falta de llave en el departamento del amigo con quien vivo⁸—

* * *

Mi actitud pre-mística ó metafísica, me parece un tránsito insalvable del cual Vd quiere prescindir. La crítica del conocimiento o inteligencia para llegar al estado místico. En esto, o Vd a mí, o yo a Vd debemos educarnos conversando? Lo mismo en pintura? y música no concertamos. Debemos pues buscarnos ¿no le parece?

* * *

2

Carta sin fecha completa («Jueves»); la conjeturo del verano 1926-1927, 1 hoja escrita recto y verso, sin numerar; aquí, pp. 1-2:

\\

Jueves ¿verano 1926-1927?

Xul Solar

Próximo Sábado tengo comprometido con mis amigos de Morón, que Vd conoce y que lo estiman, de reunión en el Royal Keller desde las 9.30^o. Espéreme si llega temprano, que no faltaremos, acompañaremos un rato al amigo Hidalgo, pero tendremos mesa aparte porque se trata de una invitación del Ingeniero Acevedo cuyo interés no es el de las tertulias de la profesión literaria, si bien espero que ulteriormente ~~no~~ haya fusión¹⁰.

⁸ Conjeturo que se tratara de Rómulo Gómez, la persona real que subyace al «R.G.» de Una novela que comienza (1941), trabajo comenzado hacia 1921, pero retocado en 1926-1927, a raíz de que el peruano Alberto Hidalgo instara a MF a editarlo (en contra de lo que se viene asegurando, MF pensaba ya antes de 1928 en sacar a luz libros).

⁹ Los «amigos de Morón» deben ser los hermanos César y Santiago Dabove y Enrique Fernández Latour. Los tres, junto con MF y Borges, habían escrito hacia 1921 una novela fantástica, El Hombre que será Presidente, que quedó inconclusa (ignoro el paradero del manuscrito, que quizás sobreviviera entre las pertenencias de alguno de los Dabove).

¹⁰ Según carta sin fecha a Alberto Hidalgo, escrita unos días después («Domingo»), MF no asistió al compromiso con el Ingeniero Acevedo (OC II 88). Estos cambios de decisión a corto plazo eran usuales en MF. Cf., por ejemplo, las idas y vueltas ante la invitación a encontrarse con Juan Ramón Jiménez en 1948 (en orden cronológico: OC II 99, 295, 44).

Sé que Borges está ausente¹¹; Scalabrini creo que también – Hablé ~~antiayer~~ {«el Domingo»} a casa de Evar y parece que mejoraba ya; anoche hablé de nuevo y pude ver que reaccionaba bien; Vd acababa de estar a visitarlo, me dijo Evar.

Suyo Macedonio

Hágase heroico de trabajo creativo para que lo veamos pronto en nombradía; es Vd una de las más puras <?> singularidades personales del mundo humano actual; siéntese a pensar o escribir ~~eon~~ [?] con audacia <?> heroica¹² y siga el consejo de William James <*al margen izquierdo, en sentido trasversal*> de trabajar sin hacer caso de desganos, sensaciones torpes <?> fisiológicas, temores y otros sentimientos. Es fácil en 10 minutos de trabajo cualquier malestar se borra¹³ – Recuerde-me este tema el Sábado que tengo algo que decirle.

\2\

En nuestra controversia en casa de Evar hace dos semanas con Vd y Borges, el que estuvo torpe y necesita disculparse fueí yo. Tengo grandes defectos de intemperancia para dialogar teorías. Me retiré avergonzado.

El juicio que le doy de su individualidad es compartido por casi todos los que lo tratamos, como Pettoruti¹⁴, Hidalgo¹⁵, Borges.

* * *

3

Carta sin fecha completa («Lunes»), 1 hoja escrita recto, 1 p. La considero de aprox. agosto 1928:

¹¹ Conjeturo que debido a las vacaciones de verano.

¹² Gradowczyk (1998: 207-219) cita en p. 209 una carta sin fecha de MF a XS, que parece ser la presente: «lo alentaba "a pensar o escribir en actuación heroica"». Aunque el pasaje del manuscrito se ve dificultado por un pequeño borrón y por correcciones de MF, considero errónea la lectura «actuación»; «heroica» parece ser correcta, pero el manuscrito permite distinguir que MF había escrito primero otra cosa, ahora ilegible.

¹³ Cf. MF: «empezar algo, es el mejor instrumento práctico, el mejor amparo de la felicidad posible. Tal es mi primera norma eudemonológica» («Crítica del dolor»: OC III 60). Notas relacionadas con la salud pueblan muchas páginas de las libretas y cuadernos inéditos de MF.

¹⁴ Emilio Pettoruti (1892-1971) y Xul se conocieron en Europa. Cf. de aquél Un pintor ante el espejo (Buenos Aires: Hachette, 1968).

¹⁵ Alberto Hidalgo (1897-1967): poeta peruano radicado en Buenos Aires desde 1916. Muy amigo de MF, con quien mantuvo correspondencia.

Lunes aprox. agosto 1928

Estimado Xul. Estoy tan intrincado con mil atenciones que me ha aportado la aparición de mi libro¹⁶, no imaginadas por mí, que no he podido cumplir con Vd, sabiendo que Vd ha estado dos veces por esta casa.

Mañana {Martes} casi seguro estaré todo el día y sería bueno que me hablara por teléfono Libertad 1440 si va a venir. Tengo para Vd un ejemplar de mi no-gran-cosa libro¹⁷.

Siempre lo recuerdo y siento
que nos veamos tan poco
Salud.

Macedonio

<En sentido trasversal, al margen derecho>

Lavalle 958 (Mi familia Otamendi 622, dirección mas permanente.)¹⁸

* * *

4

Carta sin fecha, aprox. agosto 1928, 1 hoja, escrita recto y verso, 2 pp.:

\\

Aprox. agosto 1928
Lavalle 958. 4 p
U.T. Libertad 1440

Querido Xul

Vd dejó el paraguas en mi pieza venga en cualquier momento a buscarlo, pero si viene tarde es mejor para encontrarnos; preferible de

¹⁶ Alusión a *No toda es vigilia la de los ojos abiertos (1928)*, que permite fechar aproximadamente la carta. Los primeros ejemplares del libro salieron de la imprenta el 18-VII-28 (OC II 111, 213); el resto, dos o tres semanas después.

¹⁷ Se conserva el ejemplar que MF obsequiara a XS, con dedicatoria autógrafa de agosto 1928 en la primera página (cf. Bibliografía).

¹⁸ MF no cierra paréntesis.