



EDICIONES
DEMOFILO

General Franco, 15

FERNAN NUÑEZ (Córdoba)

Colección ¿LLEGAREMOS PRONTO A SEVILLA?

7. OBRA FLAMENCA, de Ricardo Molina.
8. LA COPLA ANDALUZA, por Rafael Cansinos Assens.
9. CANTE Y CANTAORES CORDOBESES, por Ricardo Molina.
10. LA COPLA POPULAR FLAMENCA, por Francine Belade y José Gelardo.
11. EL NEOCLASICISMO FLAMENCO, EL MAIRENISMO, EL CARACOLISMO, por Agustín Gómez.
12. ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS, por Fernando «el de Triana».

Colección NOTICIA DE UN PUEBLO ANDALUZ

1. POESIAS, Juan Rejano.
2. POEMAS, Alfonso Yuste.
3. POEMAS DE LA SEQUIA, Juan Sánchez de Miguel.

EDITORIAL ALHAMBRA, S. A.

CLAUDIO COELLO, 76
MADRID-1

COLECCION ESTUDIOS NOVEDADES

Vicente CANTARINO: *Entre monjes y musulmanes. El conflicto que fue España.*

Ignacio SOLDEVILA: *La novela desde 1936* (vol. 2 de «Historia de la literatura española actual»).

COLECCION CLASICOS ALHAMBRA NOVEDADES

Pero LOPEZ DE AYALA: *Libro rimado del Palacio* (2 vols.). Edición, estudio y notas: Jacques Joret.

Miguel DE CERVANTES: *Don Quijote de la Mancha* (2 vols.). Edición, estudio y notas: Juan Bautista Avallé-Arce.

Antonio GARCIA GUTIERREZ: *El Trovador. Los hijos del Tío Tronera*. Edición, estudio y notas: Jean-Louis Picoche y colaboradores.

Juan MELENDEZ VALDES: *Poesías*. Edición, estudio y notas: Emilio Palacios.

Juan DE MENA: *Obra lírica*. Edición, estudio y notas: Miguel Angel Pérez Priego.

San Juan DE LA CRUZ: *Cántico Espiritual. Poesías*. Edición, estudio y notas: Cristóbal Cuevas García.

León FELIPE: *Versos y oraciones de caminante, I y II. Drop a Star*. Edición, estudio y notas: José Paulino Ayuso.

Juan Eugenio HARTZENBUSCH: *Los Amantes de Teruel*. Edición, estudio y notas: Jean-Louis Picoche.

ARIEL / SEIX BARRAL



Editoriales



Calle Provenza, 219 - Barcelona-8

NOVEDADES MAS RECIENTES

SEIX BARRAL

RAFAEL ALBERTI

1. **Sobre los ángeles. Sermones y moradas. Yo era un tonto y lo que he visto me ha hecho dos tontos. Con los zapatos puestos tengo que morir.**
2. **El poeta en la calle. De un momento a otro. Vida bilingüe de un refugiado español en Francia.**
3. **Entre el clavel y la espada.**

Para conocer mejor a uno de los grandes poetas del renacimiento literario español de este siglo.

Cada volumen, ilustrado con un dibujo inédito de Antoni Tapies.

Seguirán doce volúmenes más.

LEONARD BLOOMFIELD

El llenguatge

Un dels pocs manuals respectables d'iniciació a la lingüística. Trad. de Gabriel Ferrater. Biblioteca Víctor Seix.

ERNESTO SABATO

El túnel

Alucinante novela psicológica.

ERNESTO SABATO

Sobre héroes y tumbas

Un universo circular, un personaje ilimitado, un ritmo subterráneo.

OSCAR WILDE

Epístola: In carcere et vinculis «De profundis».

Texto *completo* de una obra capital de O. Wilde.

IRIS M. ZAVALA

Clandestinidad y libertinaje erudito en los albores del siglo XVIII

Estudio de un panorama social y cultural sobre el que se perfilan las grandes figuras del siglo XVIII español.

EDITORIAL ANAGRAMA

CALLE DE LA CRUZ, 44 - TEL. 203 76 52

BARCELONA-17

PUBLICACIONES RECIENTES

Enrique GIL CALVO: *Lógica de la libertad. Por un marxismo libertario.*
V Premio Anagrama de Ensayo.

Luis RACIONERO: *Filosofías del Underground.*

Eugenio TRIAS: *Meditación sobre el poder.*

Del mismo autor: *El artista y la ciudad.* IV Premio Anagrama de Ensayo.

T A U R U S

EDICIONES

VELAZQUEZ, 76, 4.º

TELEFONOS: 275 84 48* y 275 79 60

APARTADO: 10.161

MADRID (1)

Hans MAYER: *Historia maldita de la literatura.*

Vladimir NABOKOV: *Opiniones contundentes.*

EL GRUPO POETICO DE 1927: *Antología*, por Angel González.

Luis CERNUDA: *Ocnos seguido de variaciones sobre tema mexicano.* Prólogo de J. Gil de Biedma.

Pío BAROJA: *Juventud, egolatría.* Prólogo de J. Caro Baroja.

SERIE «EL ESCRITOR Y LA CRITICA»

Ed. de JOSE LUIS CANO: *Vicente Aleixandre.*

Ed. de DEREK HARRIS: *Luis Cernuda.*

ALIANZA EDITORIAL

NOVEDADES

EL LIBRO DE BOLSILLO

- PAULINO GARAGORRI: *Libertad y desigualdad.*
EMILIO PRADOS: *Antología poética* (selección de José Sanchis-Banús).
MARIO VARGAS LLOSA: *Los jefes. Los cachorros.*
ADOLFO SANCHEZ VAZQUEZ: *Ciencia y revolución.*
DAMASO ALONSO: *Antología poética* (selección de Philip W. Silver).
JUAN GARCIA HORTELANO: *Cuentos completos.*
ROSALIA DE CASTRO: *Poesía* (antología bilingüe de Mauro Armiño).

ALIANZA UNIVERSIDAD

- JOSE ANTONIO MARAVALL: *Las Comunidades de Castilla.*
GERMAN BLEIBERG: *Antología de la literatura española* (2 vols.).
JOSE FERRATER MORA: *De la materia a la razón.*
JESUS MOSTERIN: *Racionalidad y acción humana.*

ALIANZA TRES

- JESUS FERNANDEZ SANTOS: *A orillas de una vieja dama.*
CORPUS BARGA: *Los pasos contados* (4 vols.).
JORGE LUIS BORGES: *Obra poética.*

ALIANZA DICCIONARIOS

- JOSE FERRATER MORA: *Diccionario de Filosofía* (4 tomos).
GERMAN BLEIBERG: *Diccionario de Historia de España* (3 tomos).

Solicite nuestro catálogo general

Distribuido por:

ALIANZA EDITORIAL, S. A.

Milán, 38. Madrid-33

Mariano Cubí, 92. Barcelona-6 (España)

PROXIMAMENTE:

GONZALO NAVAJAS: *Lenguaje y mimesis: la teoría de la ficción estructuralista.*

MOISE EDERY: *El rito del temor a la muerte en Unanuno.*

OTILIA LOPEZ FANEGO: *Montaigne y los librepensadores franceses del siglo XVII.*

WILFREDO CASANOVA: *La casa y los valores de la intimidad en «El Lazarrillo».*

ANTONIO HERNANDEZ: *Dogmática menor.*

VICENTE BATTISTA: *La gente sabia que el templo estaba cantando.*

HEBE M. CAMPANELLA: *«La mujer rota» en la novelística de María Angélica Bosco.*

PRECIO DEL NUMERO 361/62

300 PESETAS



EDICIONES
MUNDO
HISPANICO