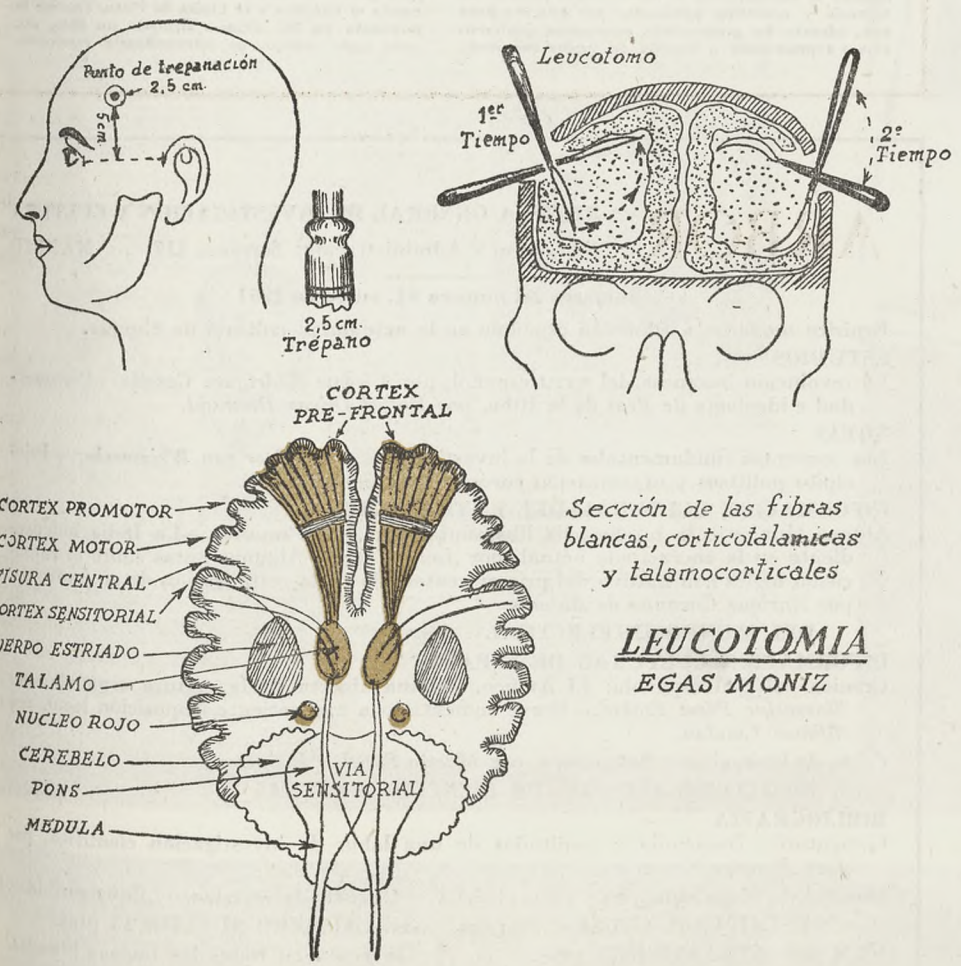
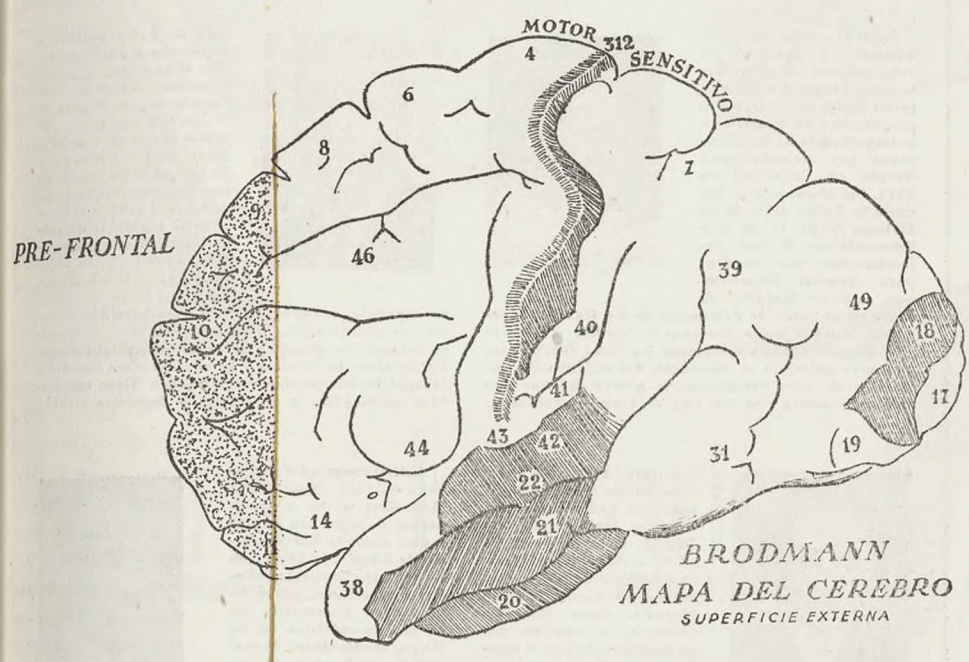


# LA LEUCOTOMIA

## Y EL CAMBIO DE PERSONALIDAD

SU CREADOR ES EL PORTUGUÉS EGAS MONIZ, PREMIO NÓBEL

### LEUCOTOMIA LOBECTOMIA



Sección de las fibras blancas, corticotalámicas y talamocorticales

### LEUCOTOMIA EGAS MONIZ

ENTRE los grandes descubrimientos de nuestro tiempo, ninguno puede inquietar más al hombre que los problemas científicos planteados en torno a los misterios que rodean la mente. Poco a poco ha sido explorada esa extraña topografía del cerebro humano en la que cada día se descubren nuevos secretos, hasta ahora inasequibles, y se comprueban más íntimas relaciones entre lo fisiológico y lo psíquico, entre la materia y el alma, en la integridad del ser.

Las teorías sobre leucotomía, de Egas Moniz, divulgadas recientemente en España por el Dr. Soto Morales, constituyen la máxima actualidad científica de España. Fué en la Academia de Doctores madrileña donde se tributó un justo homenaje al sabio portugués, autor del gran descubrimiento que, en los dominios de la cirugía cerebral, ha producido en el mundo una verdadera revolución científica. Un acontecimiento semejante al producido en su tiempo por los descubrimientos de nuestro Ramón y Cajal.

Al Dr. Fernando Fernández de Soto Morales, especialista en Farmacología y Fisiología, jefe de la Sección del Instituto «José Celestino Mutis», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se debe la más completa divulgación realizada en España de las teorías del fisiólogo portugués Egas Moniz. El Dr. Soto Morales ha conocido personalmente al médico portugués, pero además ha pasado algún tiempo en los Estados Unidos, donde ha podido ver cómo en los grandes hospitales norteamericanos son aplicados ya en gran escala los procedimientos de la cirugía cerebral o leucotomía, basados en las teorías y experiencias de Egas Moniz.

De la labor divulgadora del Dr. Soto Morales se deducen, además de la trascendencia científica del Premio Nóbél portugués, la circunstancia especialmente satisfactoria y halagadora para los españoles, de que el Dr. Egas Moniz haga resaltar con orgullo su calidad de latino y de ibérico, así como su convicción de que los trabajos sobre el cerebro humano, que dieron por resultado, después de largas y penosas experiencias, la teoría y práctica de la leucotomía, no habrían sido posibles sin haber seguido él los caminos trazados por el sabio español Ramón y Cajal, de cuya obra, según propias palabras del portugués, «aun vive toda la neurología moderna».

Nacido el sabio portugués en Avanca el día 29 de noviembre de 1874, hizo sus estudios en la Universidad de Coimbra primero y después en la de Bordeaux. En 1911 ya era profesor de la propia Universidad de Coimbra, para pasar más tarde a la de Lisboa como profesor de Neurología, hasta su jubilación de la enseñanza en 1944.

En todo guarda el caso del Dr. Egas Moniz una cierta analogía con el de Ramón y Cajal. Pues también en este caso, como en el del sabio aragonés, el triunfo del personal genio creador da lugar a la moderna escuela portuguesa de investigación neurológica, que, según la gráfica afirmación del Dr. Soto Morales, «nació desnuda en el modesto hospital de Santa Marta, de Lisboa», en 1934, para llegar a la mayoría de edad, con espléndido ropaje de instrumentos costosos y técnicas delicadas, en los gigantescos hospitales de Norteamérica y desde allí irradiar sus benéficas enseñanzas por el mundo entero. Todo gracias al mágico impulso inicial del equipo de cirujanos creado por Egas Moniz».

La etimología del vocablo Leucotomía, significa «cortar partes blancas», y consiste en cortar con un bisturí las *fibras blancas cerebrales*, que sirven de conexión entre el *tálamo del cerebro* y su corteza frontal. La disposición de estas fibras—sigue diciendo el conferenciante—es la de las varillas de un abanico, divergentes hacia la corteza exterior y convergentes en el centro o tálamo del cerebro. La leucotomía, en su esquema más simple, consiste en el corte de estas fibras blancas, previa la trepanación, una profunda incisión en los polos frontales, lo que determina, según ha demostrado el Dr. Egas Moniz, la curación de ciertas psicosis.

El propio sabio portugués afirma en sus textos: «Fundado en la teoría del sabio Cajal, y ya con la noción de las conexiones de las células nerviosas, sabemos que los influjos que atraviesan las neuronas siguen por las citadas fibrillas y llegan a las sinapsis, donde, al producir alteraciones que se proyectan a su vez en otras muchas células, dan lugar a la actividad psíquica».

Parece que el proceso que llevó al investigador portugués a sus consecuencias científicas partió de una sencilla observación: la de que gran número de alienados, obsesos y melancólicos, tenían la vida mental muy reducida, circunscrita a un limitado ciclo de ideas dominantes, revolviéndose constantemente en el cerebro. El Dr. Soto Morales ha estudiado las líneas generales de dicho proceso que dieron por resultado el triunfo de la leucotomía o cura de la demencia por medio del bisturí, lo que pudiéramos llamar psicocirugía. Los locos melancólicos, con ideas aflictivas, viven penosamente, con la tortura ansiosa de ideas fijas, de un pensamiento que les domina. Para que estas ideas se modifiquen es necesario que el *pensamiento tome otro camino* y esto lo ha logrado el Dr. Egas Moniz alterando las «soldaduras» sinápticas, modificando o interrumpiendo las vías por las que los influjos caminan de manera invariable, y la idea o el acto que les corresponde producir no se realiza o no llega a la conciencia. Después de muchos años de meditaciones, el Dr. Egas se decidió a cortar las fibras blancas de unión entre las neuronas en actividad, eligiendo para ello los lóbulos frontales, por estar convencido de su importancia en la vida mental. Atacó en masa las fibras de las conexiones neuronales, empleando primero el alcohol como método de «sección química» y después, haciendo cortes

con el «leucotomo», aparato que él mismo ideó para tal fin: había nacido la psicocirugía o leucotomía. Esto ocurría por primera vez en el Hospital de Santa Marta, de Lisboa, el año de 1936.

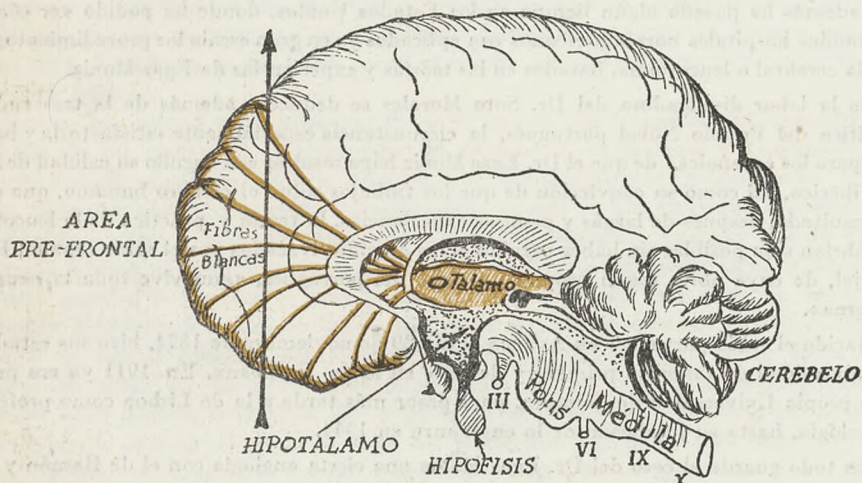
Desde entonces el desarrollo adquirido por las teorías y prácticas del Dr. Egas Moniz han rebasado todas las posibilidades que él pudo soñar. En 1945 le era concedido el Premio Nóbel, máximo reconocimiento universal del valor de sus procedimientos, que hoy sacan de los manicomios de todo el mundo a la vida normal cientos de seres que antes estaban perdidos definitivamente.

La técnica de estas operaciones ha alcanzado perfecciones verdaderamente sorprendentes. Unos pequeños orificios practicados con un trépano en determinadas zonas de la región frontal a ambos lados de la línea media, próximos a la sutura coronal, son suficientes para introducir el mágico estilete del «leucotomo», que con un movimiento de arco secciona la sustancia blanca con sus conexiones tálamo-frontales. La sección de los cuadrantes superiores actúa preferentemente sobre las «manifestaciones» impulsivas y la de las inferiores sobre la ansiedad y las manifestaciones álgicas o dolorosas. Las alteraciones de la personalidad son tanto mayores cuanto más posterior sea la sección, por lo que actualmente se da preferencia en esta clase de operaciones a cortes más anteriores y hechos verticalmente en los casos en que sólo se quiere actuar sobre el dolor.

Hay en el estudio de estas teorías un punto que nos parece el más delicado y trascendente: el que se refiere a las «modificaciones de la personalidad». La leucotomía—ha dicho el doctor Morales—no aporta ningún elemento al psiquismo. Su acción beneficiosa estriba en que libera el fondo mental que se oculta, más o menos intacto, detrás de la psicosis. El corte quirúrgico produce variaciones en la actividad afectiva e intelectual. Según el propio Egas Moniz, la ruptura de los círculos viciosos que eran como obstáculos al pensamiento, hace posible una nueva vida psíquica por la reeducación. Pero también está, al parecer, demostrado, que después de la operación los valores éticos fundamentales del individuo resultan debilitados. «Cuando tenemos un conocimiento anterior de su mentalidad comprobamos que, en efecto, hay un debilitamiento de su facultad de valoración ética». Los operados tienen tendencia a ser menos veraces, menos escrupulosos y, en general, más materialistas». La modificación de la personalidad total—concluía el Dr. Soto Morales—es a veces muy profunda, con un cierto grado de deshumanización y destrucción de las cualidades más puras e imponderables de la individualidad. No se pueden prever todas sus consecuencias sobre la vida psí-

## CEREBRO

CORTE ANTEROPOSTERIOR

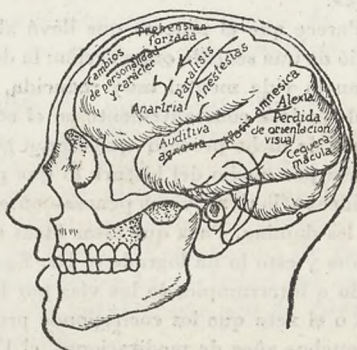


LEUCOTOMIA -- CORTE DE LAS FIBRAS BLANCAS

PROYECCIONES { TALAMO - CORTICALES  
Y  
CORTICO - TALAMICAS

quica moral ulterior. Por eso, aunque en general carezca de riesgos en la vida física debe pesar sobre nuestra conciencia de cristianos la posible deshumanización del paciente. Existe, además, el peligro—como ya parece haber sido empleada tras el telón de acero—de que la operación pueda servir a determinados fines políticos. Por eso, la legalidad moral de esta operación debe ser sometida más que a los técnicos quirúrgicos que han de ejecutarla, a los teólogos, como guardianes de los valores espirituales del hombre.

Después de leer las divulgaciones que de las teorías de Moniz ha hecho en castellano el Dr. Fernández Soto Morales, ¡qué espanto nos produce esta noticia sobre las realidades de la leucotomía! Admitamos su bondad cuando los misteriosos trépanos y el bisturí pueden «soltar» unas células «soldadas» y liberar a un loco o un maníaco de su locura o su tortura psíquica. Pero si pensamos que se puede secuestrar a Einstein, pongamos por caso, someterlo a esa «delicada» operación y devolverlo a sus conciudadanos, unas semanas después, sin otras señales que unas leves cicatrices en la cabeza, pero «curado» para siempre de su afán de transformar las leyes y los principios de la Física, convertido, por tanto, en un tranquilo comedor de salchichas y bebedor de cerveza, sin posibilidad de que vuelva a padecer la «manía» de las matemáticas, algo se nos eriza dentro del cerebro. ¿Es que las conquistas de la química terminan en la bomba atómica y la cirugía en la extirpación de la personalidad? Tremenda fatalidad la de nuestra orgullosa ciencia humana, siempre arma de dos filos que acaba volviéndose contra el hombre mismo.



AREAS FUNCIONALES DEL CORTEX CEREBRAL  
EFECTOS DE LESIONES DESTRUCTIVAS

# NUESTROS COLABORADORES



En Almería, a orillas del mar latino y andaluz, nació este mozo poeta, periodista y ensayista, que a su debido tiempo publicó tres libros de poemas — «Mar amigo», «Voces del más acá», «Ribera clásica» — a los que siguió un libro de cuentos, «Lo que puede pasar». Antonio Manuel Campoy también fundó la revista «Horizonte». Con el hebraista Ubeda y el artista Perceval maquinó, hace unos años, aquel movimiento estético «indaliano» que bajo la advocación del ídolo étnico de los almerienses, «Índalo», llegó hasta Madrid, apadrinado por don Eugenio d'Ors. En la actualidad es colaborador de varias publicaciones madrileñas, entre ellas MVNDO HISPANICO y prepara varios libros de ensayos, algunos en prensa.

Actual redactor de política internacional del diario madrileño «Pueblo», el pontevedrés Manuel Blanco Tobío, es, además de escritor, un políglota, ya que domina los idiomas francés, alemán, italiano, inglés y portugués. Nació en Pontevedra en el año 1919, a sus treinta y un años lleva escritos la friolera de tres mil artículos, en su mayoría sobre política internacional y ha publicado un libro, «El Kominform», al que en breve seguirá otro ya preparado. Su carrera periodística la inició en Madrid por el año 1945, en que fué redactor de la revista «Fantasia» y del semanario «El Español». En todo momento ha destacado su vigoroso temperamento y una vocación de periodista y escritor de indudable porvenir.



Juan Antonio Morales. Aunque ya apareció en otro número de «M. H.» la nota biográfica de este joven pintor español, la repetimos hoy en atención a la importancia de las obras suyas que reproducimos. Nació en Valladolid en 1912, fué alumno de la Escuela de Bellas Artes de La Habana y de la de San Fernando de Madrid. Seleccionados sus cuadros para diversas Exposiciones, obtuvo Medalla de Plata en el Salón de Primavera de La Habana, y segunda Medalla en la Nacional de Madrid, 1948. Un año después obtenía el Premio Nacional de Pintura, con cuyo galardón se reconoció, definitivamente, los méritos de este extraordinario pintor del que son valiosa muestra los retratos de Isabel y Fernando.



Hijo de padre andaluz y madre vasca, nació en Castilla el año 1896 el actual ingeniero militar D. José Ortiz Echagüe. Pionero de la navegación aérea, fué piloto de globo y aviador desde 1911 y formó parte de las primeras promociones de pilotos militares españoles. Luchó como aerostero y aviador durante las campañas militares de Marruecos y más tarde fué fundador de la más importante industria aeronáutica española, a cuyo frente se encuentra desde hace más de treinta años. Aficionado a la fotografía desde su infancia es miembro de honor de la Real Sociedad Fotográfica de Londres y de otras muchas sociedades fotográficas españolas y extranjeras. Tiene varios libros publicados, y es eminente ingeniero español.



Nacida en París de padre colombiano y madre bogotana—su padre fué el escritor y diplomático don José T. Gaibris—la ilustradora académica y bibliotecaria perpetua de la Real Academia de la Historia, doña Mercedes Gaibris, es española por su matrimonio con el también historiador don Antonio Ballesteros Berueta. Ha sido laureada con el premio «Duque de Alba» de la citada Real Academia, por su trabajo en tres volúmenes sobre el tema «La política de Sancho IV». No es de este reducido espacio la enumeración de los copiosos trabajos de historia y erudición publicados por esta escritora que, además ha pronunciado numerosas conferencias y representado a España en varios congresos.

Actual embajador de España en Chile, José María Doussinague, ha ocupado cargos públicos tan importantes como la Subsecretaría de Estado, la Dirección General de Comercio y Política exteriores. Como diplomático desempeñó los cargos de ministro en La Haya, Montevideo, Atenas y Ankara. También fué representante extraordinario en Buenos Aires. Como autor es una de las primeras autoridades en historia del reinado de los Reyes Católicos y ha publicado libros como «Fernando el Católico y Germana de Foix», «La política internacional de Fernando el Católico», «Fernando el Católico y el Gisma de Písa». También ha publicado en los últimos tiempos un libro, «España tenía razón», de extraordinaria repercusión.



## ARBOR REVISTA GENERAL DE INVESTIGACION Y CULTURA

Redacción y Administración: Serrano, 117. :: MADRID

Sumario del número 61, enero de 1951

- Espíritu moderno y tradición española en la actualidad cultural de España.
- ESTUDIOS**  
La revolución burguesa del XVIII español, por Vicente Rodríguez Casado.—Personalidad e ideología de Prat de la Riba, por Rafael Olivar Bertrand.
- NOTAS**  
Los conceptos fundamentales de la investigación, por Viktor von Weizsaecker.—Principios políticos y organización europea, por Carlos Ollero.
- INFORMACION CULTURAL DEL EXTRANJERO**  
Aldous Huxley o la inteligencia liberadora, por José Pemartín.—La India independiente en la encrucijada actual, por Juan Roger.—Algunas notas sobre el catolicismo inglés con motivo del primer centenario de la restauración de su jerarquía, por Enrique Cavanna de Aldama.
- DEL MUNDO INTELECTUAL**  
**INFORMACION CULTURAL DE ESPAÑA**  
Crónica cultural española: El Ateneo, tribuna abierta de la cultura española, por Florentino Pérez Embid.—Breve comentario a una reciente disposición legal, por Alfonso Candau.
- Carta de las regiones: Salamanca, por Martín Sánchez Ruipérez.
- NOTICARIO ESPAÑOL DE CIENCIAS Y LETRAS**  
**BIBLIOGRAFIA**  
Comentario: Desarrollo y resultados de una labor de investigación científica, por José Fontán Yanes.
- Reseñas de libros españoles y extranjeros. Revista de revistas.—Libros recibidos.
- SUSCRIPCION ANUAL: 125 ptas. -:- NUMERO SUELTO: 15 ptas.
- NUMERO ATRASADO: 25 ptas. De venta en todas las buenas librerías.