

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

629

noviembre 2002

DOSSIER:

Aspectos de la cultura paraguaya

Juan José Sebreli

Eva Perón (1919-1952)

Jesús Marchamalo

Galería de escritores imaginarios

May Lorenzo Alcalá

La pintura de Raquel Forner

Centenario de Max Ophuls

Entrevista con Ildefonso Manuel Gil

**Notas sobre Hegel, María Félix, Valle-Inclán,
Isabel la Católica y Pérez Galdós**

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARÍA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRADOR: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs: 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Gráficas VARONA
Polígono «El Montalvo», parcela 49 - 37008 Salamanca

Depósito Legal: M. 3875/1958 - ISSN: 1131-6438 - NIPO: 028-02-003-1

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography
y en Internet: www.aeci.es

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

629 ÍNDICE

DOSSIER

Aspectos de la cultura paraguaya

| | |
|---|----|
| RUBÉN BAREIRO SAGUIER | |
| <i>El Paraguay mestizo: lengua y cultura</i> | 7 |
| CARLA FERNANDES | |
| <i>Nuevos rumbos para la literatura paraguaya</i> | 15 |
| MILAGROS EZQUERRO | |
| <i>El peso de la historia. La narrativa</i> | 29 |
| NILS WIEZELL | |
| <i>Una propuesta paraguaya para las viviendas populares</i> | 37 |
| LOURDES E. ESPÍNOLA | |
| <i>Innovaciones estructurales en la poética de Elsa Wiezell</i> | 47 |
| ENRIQUE MARINI PALMIERI | |
| <i>Las palabras del cuerpo</i> | 57 |

PUNTOS DE VISTA

| | |
|--|----|
| JESÚS MARCHAMALO GARCÍA | |
| <i>Galería de escritores imaginarios</i> | 71 |
| ÍTALO MANZI | |
| <i>María Félix, el último mito</i> | 79 |
| BLAS MATAMORO | |
| <i>Hegel: la crucifixión de la rosa</i> | 89 |

CALLEJERO

| | |
|---|-----|
| MAY LORENZO ALCALÁ | |
| <i>Raquel Forner: del apocalipsis a la utopía</i> | 103 |
| JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU | |
| <i>Max Ophuls, el pasado que vuelve</i> | 113 |
| JUAN JOSÉ SEBRELI | |
| <i>Carta de Argentina. Eva Perón: medio siglo</i> | 117 |

| | |
|--|-----|
| GUSTAVO VALLE | |
| <i>Jirones de Washington</i> | 121 |
| FRANCISCO RUIZ SORIANO | |
| <i>Conversación con Ildefonso Manuel Gil</i> | 125 |

BIBLIOTECA

| | |
|---|-----|
| JAIME PRIEDE, MARIO GOLOBOFF, AGUSTÍN SEGUÍ, SUSANA CHÁVEZ-SILVERMAN, JUAN GUSTAVO COBO BORDA, B. M. | |
| <i>América en los libros</i> | 137 |
| ISABEL DE ARMAS, JOSÉ MANUEL LÓPEZ DE ABIADA, GUZMÁN URRERO PEÑA, DIEGO MARTÍNEZ TORRÓN, CARLOS JAVIER MORALES, MILAGROS SÁNCHEZ ARNOSI | |
| <i>Los libros en Europa</i> | 150 |
| El fondo de la maleta | |
| <i>La buena memoria</i> | 161 |