

«En la muerte de Antonio Machado», en *Nos.*, IX, 35, feb. 1949, pp. 121-127.

«Antonio Machado, quinto aniversario de su muerte», en *De mar a mar*, 2, en. 1943, pp. 5-7.

De Machado

Poesías completas, Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1940. CA. 149.
La Duquesa de Benamejí. La prima Fernanda. Juan de Mañara, Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1942. CA. 260. (En colaboración con Manuel Machado).

Poesías, Buenos Aires, Losada, 1943. BC. 19.

Obra poética, Buenos Aires, Pleamar, 1943. Col. Mirto.

Juan de Mairena, I y II. Buenos Aires, Losada, 1943. BC. 17 y 18.

Las adelfas. El hombre que murió en la guerra, Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1947. CA. 706. (En colaboración con Manuel Machado).

«Yo voy soñando caminos» [y otros poemas], en *Antología de poetas líricos castellanos*, Buenos Aires, Clásicos Jackson, 1950, tomo 26, pp. 413-433. (Estudio de R. F. Giusti y selección de R. Baeza).

Los complementarios y otras prosas póstumas, Buenos Aires, Losada, 1957. BC. 47.

La Lola se va a los puertos. Desdichas de la fortuna o Julianillo Valcárcel, Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina. CA. 1011.

Obras; poesía y prosa, Buenos Aires, Losada, 1964. Ed. Aurora de Albornoz y Guillermo de Torre. Col. Cumbre.

III.5. *Ramiro de Maeztu*

Sobre Maeztu

«Ramiro de Maeztu, embajador del rey de España», en *Nos.*, LIX, 224, en. 1928, pp. 132-133.

«Un embajador intelectual. Ramiro de Maeztu», en *Sínt.*, 8, en. 1928, p. 247.

LARA, T. DE: «La lección del Quijote; Ramiro de Maeztu en el Jockey Club», en *C.*, I, 8, 26-4-28, pp. 243-244.

VILLALOBOS DOMÍNGUEZ, C.: «Maeztu, Spencer y Dayton», en *Nos.*, L. 195, ag. 1925, pp. 557-558.

- ZULETA ÁLVAREZ, E.: «América en el pensamiento de Maeztu», en *Atlántida*, Madrid, III, 14, mar. ab. 1965, pp. 162-180.
- ZULETA ÁLVAREZ, E.: «Maeztu y la Argentina», en *Fundación*, 9, dic. 1996, pp. 134-140.
- ZULETA ÁLVAREZ, E.: «Tradicición y renovación en el pensamiento de Ramiro de Maeztu», en *Boletín de Ciencias Políticas y Sociales*, 20, 1977, pp. 11-36.
- ZULETA, I.: «El modernismo hispanoamericano y Ramiro de Maeztu», en *Cuadernos para la investigación de la literatura hispánica*, 2-3, 1980, pp. 327-339.

De Maeztu

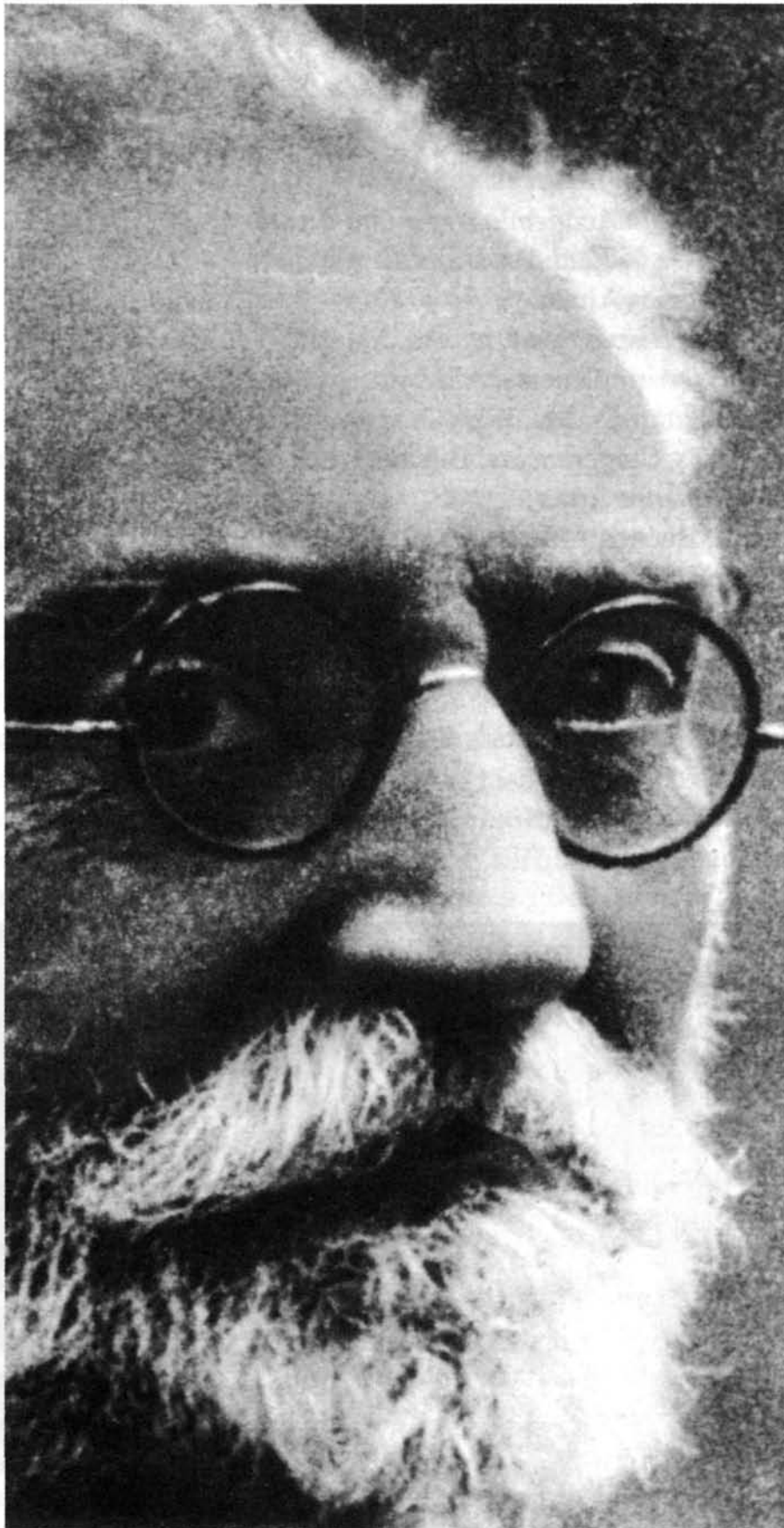
- «Arte y emoción», en *Nos.*, XLII, 162, nov. 1922, pp. 415-417.
- «El clasicismo y el romanticismo de Rubén Darío», en *Nos.*, XL, 152, en. 1922, pp. 124-129.
- «El puesto del arte», en *Nos.*, XLII, 163, dic. 1922, pp. 560-562.
- «El entierro del General», en *C.*, III, 115, 15-5-1930, pp. 633-634.
- «La lección de la caída», en *C.*, III, 119, 12-6-1930, pp. 753-754.
- «Los intelectuales y la democracia», en *C.*, III, 125, 24-7-1930, pp. 105-106.
- «Rousseau y La Ilustración», en *C.*, III, 136, 9-10-1930, pp. 467-468.
- «En las aguas de Rousseau», en *C.*, III, 144, 4-12-1930, pp. 723-724.
- «1900 o la parábola de Lessing», en *C.*, III, 147, 25-12-1930, pp. 22-23.
- «La necesidad de la monarquía militar», en *C.*, IV, 164, 23-4-1931, pp. 135-136.
- «La caída de Don Alfonso», en *C.*, IV, 168, 21-5-1931, pp. 267-268.
- «El complot republicano», en *C.*, IV, 171, 11-6-1931, pp. 359-360.
- «La penetración revolucionaria y derrotista», en *C.*, IV, 177, 23-7-1931, pp. 113-115.
- «La indefensión de las derechas», en *C.*, IV, 183, 3-9-1931, pp. 304-305.
- Don Quijote, Don Juan y La Celestina*, Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1938. CA. 31.
- *Defensa de la hispanidad*, Buenos Aires, Poblet, 1945.
 - *La crisis del humanismo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1947.
 - *Ensayos*, Buenos Aires, Emecé, 1948.
 - *España y Europa*, Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1049. CA. 777.

Siglas

- Aub.*, *Anales de Buenos Aires*
BAAL., *Boletín de la Academia Argentina de Letras*
BRAE., *Boletín de la Real Academia Española*
C., *Criterio*, Buenos Aires
CH., *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid
CL., *Correo Literario*, Buenos Aires
CLit., *Correo Literario*, Madrid
C. y C., *Cursos y Conferencias*, Buenos Aires
Fic., *Ficción*, Buenos Aires
Fil., *Filología*, Buenos Aires
Hisp., *Hispania*, Washington
Nac., *La Nación*, Buenos Aires
Nos., *Nosotros*, Buenos Aires
Pres., *La Prensa*, Buenos Aires
RUBA., *Revista de la Universidad de Buenos Aires*
S., *Sur*, Buenos Aires
Sínt., *Síntesis*, Buenos Aires
U., *Universidad*, Santa Fe



El generalísimo Máximo Gómez en su tienda de campaña. (*La Ilustración Española*, 1897)



Miguel de Unamuno