

- Posse, Abel:** Los heraldos negros, n.º 643, pp. 69/74.
- Priede, Jaime:** Paisaje antes de la tormenta, n.º 643, pp. 126/127.
- Priede, Jaime:** El pícaro del sur, n.º 644, pp. 137/140.
- Priede, Jaime:** La obra de Farinelli, n.º 647, pp. 137/140.
- Priede, Jaime:** La verdadera historia del judío errante, n.º 651/652, pp. 283/286.
- Priede, Jaime:** Aquí donde yo, n.º 653-654, pp. 279/282.
- Prignano, Ángel O.:** Aportes españoles al desenvolvimiento de la industria y el comercio de Buenos Aires, n.º 651/652, pp. 89/98.
- Pujol, Sergio:** Oscar Alemán en Europa, n.º 644, pp. 85/90.
- Pulido Ritter, Luis:** Carta de Londres. Sobre la mirada del uno y del otro, n.º 649/650, pp. 247/250.

R

- Rabe, Ana María:** Carta de Alemania. Cine argentino en Berlín, n.º 653-654, pp. 237/240.
- Real, Miguel:** Estado actual de la novela portuguesa, n.º 653-654, pp. 73/82.
- Requejo, Tonia:** Relaciones entre el método paranoico crítico y la ciencia moderna, n.º 649/650, pp. 101/110.
- Rivero, José:** Juan Benet: proyecto y cartografía, n.º 651/652, pp. 147/154.
- Ródenas de Moya, Domingo:** Entre el hombre y la muchedumbre: la narrativa de los años treinta, n.º 647, pp. 7/28.
- Rodríguez Fisher, Ana:** Siempre habrá nunca. El enigma del tiempo en la narrativa de Javier Marías, n.º 644, pp. 61/76.
- Rodríguez Fischer, Ana:** Julio Camba, coleccionista de países, n.º 651/652, pp. 183/194.
- Rodríguez-Ponga, Rafael:** Alfonso Albalá, sed de palabra y armonía, n.º 647, pp. 103/108.
- Rojas, Marta:** Alejo Carpentier, el conversador y el novelista, n.º 649/650, pp. 29/34.
- Román, Oswaldo:** Grandes operaciones urbanas en Hispanoamérica, n.º 645, pp. 31/42.
- Ruiz Tarazona, Andrés:** Recuerdo de Homs, n.º 646, pp. 77/87.

S

- Samblancat, Neus:** El oasis de los miserables: arte para la vida en Ángel Samblancat, n.º 647, pp. 51/66.
- Sanabria Martín, Francisco:** Desafíos actuales de la democracia, n.º 645, pp. 99/112.
- Sanabria Martín, Francisco:** Pobreza y desigualdad en el mundo, n.º 651/652, pp. 207/218.
- Sánchez Arnosi, Milagros y otros:** América en los libros, n.º 651/652, pp. 293/301.
- Sánchez Santiago, Tomás:** Eduardo Moga o la conciencia de la exclusión, n.º 648, pp. 118/120.
- Sánchez Andrés, Agustín:** Negociaciones y conflictos en el reconocimiento español de la independencia de Chile (1835-1845), n.º 653-654, pp. 9/18.
- Schelotto, Salvador:** Formación en arquitectura y urbanismo desde una perspectiva iberoamericana, n.º 645, pp. 43/50.
- Scholz, László:** Variaciones canónicas, n.º 651/652, pp. 57/68.
- Seguí, Agustín y otros:** América en los libros, n.º 645, pp. 143/155.

Seguí, Agustín y Consuelo Triviño: América en los libros, n.º 649/650, pp. 281/292.

Serrano, Samuel: Entrevista a Fernando Charry Lara, n.º 651/652, pp. 237/246.

Serrano, Samuel e Inmaculada García Guadalupe: La mirada de la periferia. Entrevista con Juan Goytisolo, n.º 653-654, pp. 199/210.

Sorrentino, Fernando: Seis curiosidades de *El juguete rabioso*, n.º 653-654, pp. 179/186.

Sosa de Newton, Lily: Las mujeres españolas en la Argentina, n.º 651/652, pp. 97/104.

Sotelo Vázquez, Adolfo: *La colmena* y «unas gafas de color», n.º 644, pp. 77/84.

Sotelo Vázquez, Adolfo: Martín de Riquer y el *Quijote*, n.º 646, pp. 129/131.

Straka, Tomás: España y Venezuela: un reconocimiento en dos actos (1820-1845), n.º 653-654, pp. 35/42.

Sylvester, Santiago: La muerte de Joaquín Giannuzzi, n.º 646, pp. 113/115.

T

Tassi, Loris: Estética del fracaso en Roberto Arlt, n.º 653-654, pp. 167/178.

Timossi, Jorge: El hombre real maravilloso, n.º 649/650, pp. 21/28.

Tomlinson, Charles: T.S. Eliot. Significado y metamorfosis, n.º 651/652, pp. 123/146.

Tomlinson, Charles: Ezra Pound: entre el mito y la vida, n.º 653-654, pp. 83/106.

Trancón, Santiago: Shakespeare anda por ahí, n.º 644, pp. 117/124.

Triviño, Consuelo: Carta de Colombia. La pasada Feria del Libro de Bogotá, n.º 649/650, pp. 257/262.

U

Urrego, Miguel Ángel: La reanudación de las relaciones diplomáticas entre España y Colombia, n.º 653-654, pp. 29/34.

Urrero Peña, Guzmán: América en los libros, n.º 643, pp. 133/140.

Urrero Peña, Guzmán: América en los libros, n.º 648, pp. 129/136.

Urrero Peña, Guzmán: América en los libros, n.º 653-654, pp. 283/294.

Urrero Peña, Guzmán y Reina Roffé: América en los libros, n.º 647, pp. 145/158.

V

Valdés, Mario J.: Pensamiento y literatura en la dialéctica abierta de Unamuno, n.º 643, pp. 51/60.

Vásquez, Juan Gabriel: La memoria de los dos Sebald, n.º 648, pp. 67/94.

Vázquez, Ignacio: Algunas características lingüísticas diferenciadoras del portugués de Portugal y el portugués de Brasil, n.º 653-654, pp. 65/72.

Y

Yeats, William Butler: Poemas de juventud, n.º 648, pp. 57/62.

Z

Zubiaur, Ibon: La poesía amorosa temprana de W.B. Yeats, n.º 648, pp. 55/56.

Zubiaur, Ibon: Diccionario interdisciplinar de hermenéutica, n.º 648, pp. 116/117.

Zubiaur, Ibon: Rose Ausländer: *Poemas*, n.º 653-654, pp. 187/188.

Zubiaur, Ibon: Estética y utopía, n.º 653-654, pp. 276/278.

Zacharias, Madeleine: Buenos Aires desde la pequeña aldea a la ciudad, n.º 651-652, pp. 79/88.



Lápiz 38 x 57 cm, SF, SF, *Retrato de Emmanuel Boncenne*

ONOMÁSTICO

A

- Adorno, Theodor W.:** Blas Matamoro: Adorno revisitado, n.º 649/650, pp. 191/206.
- Agudo, Marta:** Eduardo Moga. Reseña de *Fragmento*, n.º 653-654, pp. 273/276.
- Albalá, Alfonso:** Rafael Rodríguez-Ponga: Alfonso Albalá, sed de palabra y armonía, n.º 647, pp. 103/108.
- Alemán, Oscar:** Sergio Pujol: Oscar Alemán en Europa, n.º 644, pp. 85/90.
- Allende, Isabel:** María del Carmen Boluda Sánchez-Mellado: La espiritualidad de Isabel Allende: una observación en *Paula*, n.º 647, pp. 81/92.
- Althabe, Sofía:** El fondo de la maleta: Sofía Althabe, n.º 643, p. 142.
- Altolaguirre, Manuel:** Gabriel Insausti: Spender y Altolaguirre. Una amistad en un poema, n.º 643, pp. 87/102.
- Ardao, Arturo:** Zdenek Kourim: En recuerdo de Arturo Ardao, n.º 647, pp. 109/112.
- Arlt, Roberto:** Esteban Ponce: De Arlt como iluminado- Loris Tassi: Estética del fracaso en Roberto Arlt- Fernando Sorrentino: Seis curiosidades de *El juguete rabioso*, n.º 653-654, pp. 157/186.
- Asturias, Miguel Ángel:** Gerald Martin: La experiencia de traducir *Hombres de maíz*, n.º 651/652, pp. 25/36.
- Atkins, Peter:** Isabel de Armas: Reseña de *El dedo de Galileo*, n.º 653-654, pp. 257/262.

B

- Bachmann, Ingeborg:** Jaime Priede: Reseña de *Malina*, n.º 653/654, pp. 279/282.
- Barriobero y Herrán, Eduardo:** Julián Bravo: La obra literaria de Eduardo Barriobero y Herrán, n.º 647, pp. 29/40.
- Benet, Juan:** José Rivero: Juan Benet: proyecto y cartografía, n.º 651/652, pp. 147/156.
- Borges, Jorge Luis:** María Pilar Lorenzo: La ilusión de una trascendencia en la narrativa fantástica de Borges, n.º 646, pp. 35/48.
- Borges, Jorge Luis:** Cristina Castello: Entrevista con María Kodama, n.º 651/652, pp. 219/230.

C

- Caballé, Ana:** El fondo de la maleta: De sombras y umbrales, n.º 646, pp. 156/157.
- Cabrera Infante, Guillermo:** Alfred Mac Adam: Delito por traducir cha-cha-cha, n.º 651/652, pp. 37/46.
- Camba, Julio:** Ana Rodríguez Fischer: Julio Camba, coleccionista de país, n.º 651/652, pp. 183/192.
- Carpentier, Alejo:** VV AA: Dossier sobre Alejo Carpentier, n.º 649/650, pp. 9/90.
- Carranque de Ríos, Andrés:** Blanca Bravo Cela: Carranque de Ríos, el tremendista obligado, n.º 647, pp. 41/50.
- Cela, Camilo José:** Adolfo Sotelo Vázquez: *La colmena* y «unas gafas de color», n.º 644, pp. 77/84.

Cervantes, Miguel de: Adolfo Sotelo Vázquez: Martín de Riquer y el *Quijote*, n.º 646, pp. 129/131.

Charry Lara, Fernando: Samuel Serrano: Entrevista a Fernando Charry Lara, n.º 651/652, pp. 237/244.

Chukry, Mohamed: Jaime Priede: Reseña de *Rostros, amores, maldiciones*, n.º 644, pp. 137/139.

Coetzee, J.M.: Julio Ortega: J.M. Coetzee: hablar desde los márgenes, n.º 646, pp. 89/93.

Corbin, Henry: Blas Matamoro: Reseña de *Las paradojas del monoteísmo*, n.º 643, pp. 128/130.

Cortázar, Julio: Pedro Gurrola: Wittgenstein en Cortázar y Elizondo, n.º 649/650, pp. 213/220.

Cruz, Sor Juana Inés de la: Alberto Pérez-Amador Adam: Acerca de la *Carta Atenagórica* de Sor Juana Inés de la Cruz, n.º 646, pp. 25/34.

D

Dalí, Salvador: VV AA: Dossier sobre Salvador Dalí, n.º 649/650, pp. 91/130.

Deive, Carlos Esteban: Rita de Maeseener: Carlos Esteban Deiva y Alejo Carpentier, n.º 649/650, pp. 69/78.

D'Ors, Eugenio: Carlos dOrs: Anecdotario de Eugenio dOrs, n.º 649/650, pp. 229/242.

D'Ors, Eugenio: Antonio Díaz-Cañabate: Eugenio d'Ors, genio e ingenio de nuestra Villa y Corte, n.º 651/652, pp. 231/236.

E

Eça de Queiroz, José María: Raquel R. Aguilera y Javier Coca: Eça de Quei-

roz, cónsul en La Habana, n.º 649/650, pp. 131/138.

Eliot, T.S.: Charles Tomlinson: T.S. Eliot. Significado y metamorfosis, n.º 651/652, pp. 123/146.

Elizondo, Salvador: Pedro Gurrola: Wittgenstein en Cortázar y Elizondo, n.º 649/650, pp. 213/220.

Esteban, José: Blanca Bravo Cela: La generación de la República. Entrevista con José Esteban, n.º 647, pp. 129/135.

F

Falla, Manuel de: José Aníbal Campos: Muerte y resurrección de Manuel de Falla en La Habana, n.º 653-654, pp. 139/148.

Fernández, Macedonio: Carlos García: Macedonio Fernández y Xul Solar: cuatro cartas inéditas, n.º 651/652, pp. 245/260.

Fuentes, Carlos: Juan Patricio Lombera. Reseña de *La silla del Águila*, n.º 646, pp. 139/143.

G

Gadamer, Hans-Georg y otros: Ibon Zubiaur: Reseña de *Diccionario interdisciplinar de hermenéutica*, n.º 648, pp. 116/118.

García Calderón, Francisco: Juan Carlos Adriazola Silva: Reseña de *América Latina y el Perú del novecientos (antología de Teodoro Hampe)*, n.º 644, pp. 135/136.

García Martín, José Luis: Carlos Javier Morales: Reseña de *Mudanza*, n.º 651/652, pp. 280/282.

Giannuzzi, Joaquín: Santiago Sylvester. La muerte de Joaquín Giannuzzi, n.º 646, pp. 113/115.