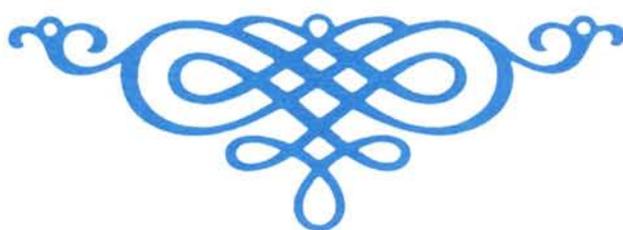


# Cuadernos Hispanoamericanos

524

Febrero 1994



**Beatriz Fernández Herrero**  
El indigenismo de José Acosta

**Gabriel Zaid**  
Sonetos en prosa

**Angus Fraser**  
Los colaboradores de Borrow en España

**Samuel Gordon**  
Notas sobre la vanguardia en México

**Francisco Vega Díaz**  
Sobre los «peregrinos de Emaus» de Zurbarán



# Cuadernos Hispanoamericanos

HAN DIRIGIDO ESTA PUBLICACIÓN

**Pedro Laín Entralgo**  
**Luis Rosales**  
**José Antonio Maravall**

DIRECTOR

**Félix Grande**

SUBDIRECTOR

**Blas Matamoro**

REDACTOR JEFE

**Juan Malpartida**

SECRETARIA DE REDACCIÓN

**María Antonia Jiménez**

SUSCRIPCIONES

**Maximiliano Jurado**

Teléf.: 583 83 96

REDACCION

Instituto de Cooperación Iberoamericana  
Avda. de los Reyes Católicos, 4 - 28040 MADRID  
Teléfs.: 583 83 99 - 583 84 00 - 583 84 01

DISEÑO

**Manuel Ponce**

IMPRIME

Gráficas 82, S.L. Lérida, 41 - 28020 MADRID

Depósito Legal: M. 3875/1958

ISSN: 00-11250-X — NIPO: 028-90-002-5

Invenciones  
y ensayos

---

**7** El indigenismo de José de Acosta  
BEATRIZ FERNÁNDEZ HERRERO

**25** Sonetos en prosa  
GABRIEL ZAID

**29** La hierba de Managua  
LASSE SÖDERBERG

**31** Retrato de un piscicultor  
GUILLERMO MARTÍNEZ

**39** Los olvidados colaboradores de  
George Borrow en España  
ANGUS FRASER

**57** Notas sobre la vanguardia en México  
SAMUEL GORDON

**71** Xul Solar, surrealista argentino  
CARLOS AREÁN

Notas

---

**85** Sobre los «peregrinos de Emaus»  
de Zurbarán  
FRANCISCO VEGA DÍAZ

**99** La generación del 70 (II)  
PEDRO PROVENCIO

---

**117** La dedicatoria  
JOSÉ SÁNCHEZ REBOREDO

**125** Norman McLaren, luz en  
el corazón del filme  
JOSÉ AGUSTÍN MAHIEU

**131** La noche de Lino Novás Calvo  
CÉSAR LEANTE

**137** Política y cultura: encuentros y  
desencuentros  
BERNARDO SUBERCASEAUX

**147** Poesía, crítica, edición:  
«el trabajo gustoso» de Arturo del Villar  
EMILIO MIRÓ

