

F

- Fernández Romero, Ricardo:** La autobiografía y la escritura del deseo, n.º 656, pp. 33/40.
- Firbas, Paul:** *Armas antárticas* y la poesía épica colonial, n.º 655, pp. 31/36.
- Franzé, Javier:** ¿Para qué sirven los clásicos?, n.º 663, pp. 115/121.
- Fuente, Rosa de la:** Claves para las elecciones presidenciales en América Latina, n.º 664, pp. 101/106.
- Fumagalli, María Cristina:** Una conversación sobre Dante con Derek Walcott, n.º 666, pp. 87/98.

G

- Gallone, Osvaldo:** La risa del desesperado, n.º 656, pp. 85/90.
- García Alonso, Rafael:** Juego y Perspectiva en el segundo Wittgenstein, n.º 663, pp. 19/31.
- García Guadalupe, Inmaculada:** Entrevista con Abel Posse, n.º 660, pp. 125/142.
- Gliemmo, Graciela:** La temporalidad del deseo en algunos relatos de escritoras colombianas, n.º 659, pp. 31/38.
- Gomes, Miguel:** Lo demás es silencio, n.º 663, pp. 134/137.
- Gómez García, Carmen:** La canonización de W.G. Sebald en España, n.º 661/662, pp. 139/148.
- Gómez Toré, José Luis:** Cervantes por Castilla del Pino, n.º 663, pp. 121/123.
- Gramuglio, María Teresa:** El Borges de Mastronardi. Fragmentos de un autorretrato indirecto, n.º 661/662, pp. 63/76.
- Gregorich, Luis:** Carta de Buenos Aires. Después de Borges y de Perón, n.º 656, pp. 119/124.

- Gregorich, Luis:** Carta de Buenos Aires. Tévez y la *areté* nuestra de cada día, n.º 657, pp. 115/120.
- Guerrero, Gustavo:** París no se acaba nunca, n.º 658, pp. 7/8.
- Guerrero, Gustavo:** Conversación con Roger Grenier: de autores y amigos de América Latina, n.º 658, pp. 39/48.
- Guerrero, Gustavo:** Notas sobre el amor y el deseo en la poesía de Eugenio Montejó, n.º 659, pp. 123/130.
- Guerrero, Gustavo:** Casa abandonada (intervenciones), n.º 661/662, pp. 209/220.
- Guerrero, Gustavo:** En tono menor, n.º 663, pp. 137/140.
- Guerrero, Gustavo:** López Ortega: primera narrativa, n.º 666, pp. 109/118.
- Gullón, Germán:** Juan Valera documentalista del yo, n.º 665, pp. 17/28.
- Gurrola Pérez, Pedro:** El pensamiento en la época colonial, n.º 655, pp. 37/44.
- Gutiérrez, Ramón:** La urdimbre americanista, n.º 657, pp. 25/28.

H

- Herrera Navarro, Javier:** Ricardo Urgoiti y Filmófono Argentina, n.º 666, pp. 21/32.
- Hozven, Roberto:** «Imbunche» y apellido en la narrativa de Jorge Edwards, n.º 664, pp. 73/80.

I

- Iglesias, Leonardo:** Carta de Argentina. Libros para la historia nacional, n.º 660, pp. 117/120.

J

- Jareño, Joaquín:** La vida como tarea moral, n.º 663, pp. 39/50.
- Jiménez, Carlos:** Entrevista con Francisco Ferrer Lerín, n.º 658, pp. 97/112.
- Jiménez Arribas, Carlos:** «Don Roldán llegó a la torre oscura» de Robert Browning, n.º 661/662, pp. 111/116.
- Jiménez Arribas, Carlos:** Gran angular, n.º 661/662, pp. 282/285.
- Jurado, Mario:** Mark Strand: dejar el mundo fuera, n.º 664, pp. 123/130.
- Jurado Bonilla, Mario:** Contando los días, n.º 658, pp. 113/117.

K

- Kourim, Zdenek:** Leopoldo Zea (1912-2004), n.º 657, pp. 105/110.
- Lafaye, Jean-Jacques:** Entrevista con Teresa Berganza. Medio siglo de canto, n.º 657, pp. 95/104.

L

- Lago Carballo, Antonio:** Elogio y recuerdo de José Ibáñez Cerdá, n.º 657, pp. 7/10.
- Lago Carballo, Antonio:** Rafael Gutiérrez Girradot (1928-2005), n.º 663, pp. 105/106.
- Lasarte, Pedro:** La sátira en el virreinato del Perú, n.º 655, pp. 45/52.
- Link, Daniel:** Carta de Buenos Aires. El pintor de la vida moderna, n.º 655, pp. 133/136.
- Link, Daniel:** Carta de Buenos Aires. La voz del cielo, n.º 661/662, pp. 251/261.
- Llorca Zaragoza, Vicente:** Datos y anécdotas diversos, n.º 657, pp. 17/20.

López de Abiada, José Manuel: Metonimias migratorias, n.º 657, pp. 126/128.

López de Abiada, José Manuel: «Abrazados sueño y tiempo», n.º 665, pp. 143/145.

López Mozo, Jerónimo: El *Quijote* en el actual teatro español e iberoamericano contemporáneo, n.º 666, pp. 67/86.

Lorenzo Alcalá, May: Carta de Paraguay. Asunción a la vista, n.º 658, pp. 89/92.

Lorenzo Alcalá, May: La conexión gallega de la vanguardia rioplatense, n.º 663, pp. 81/88.

Lorenzo Alcalá, May: Carta de Buenos Aires. Los museos porteños, n.º 664, pp. 107/112.

Luppi, Federico y Diego Arsuaga: Argentina en el cine uruguayo, n.º 661/662, pp. 23/30.

M

Manzi, Ítalo: Gitta Alpar: Budapest-Buenos Aires-Hollywood, n.º 658, pp. 83/88.

Manzi, Ítalo: Entrevista a Emilio Sanz de Soto, n.º 661/662, pp. 235/246.

Manzi, Ítalo: Cuando íbamos al cine en 1905, n.º 665, pp. 111/118.

Marchamalo, Jesús: Entrevista con Eduardo Arroyo, n.º 656, pp. 95/104.

Marchamalo, Jesús: Entrevista con Álvaro Pombo, n.º 659, pp. 107/116.

Marchamalo, Jesús: Entrevista a Luis Mateo Díez, n.º 661/662, pp. 221/228.

Márquez Fernández, Gemma: Un homenaje catalán, n.º 665, pp. 39/44.

Martínez Miura, Enrique: Leos Janacek, el revolucionario ingenuo, n.º 656, pp. 105/112.

- Martínez Miura, Enrique:** Ernesto Halffter en la encrucijada, n.º 664, pp. 117/122.
- Martínez Torrón, Diego:** El año de los *Quijotes*, n.º 657, pp. 123/125.
- Martínez Torrón, Diego y otros:** Los libros en Europa, n.º 664, pp. 141/151.
- Matamoro, Blas:** El siglo de Sartre, n.º 657, pp. 77/94.
- Matamoro, Blas:** Ego Stendhal, n.º 660, pp. 93/72.
- Matamoro, Blas:** Carta de Buenos Aires. ¿Qué leen los argentinos?, n.º 665, pp. 125/126.
- Maurel, Marcos:** Retrato del poeta libidinoso, n.º 657, pp. 121/122.
- Maurel, Marcos:** Lecciones del maestro, n.º 658, pp. 113/117.
- Maurel, Marcos:** La semilla de Don Quijote, n.º 658, pp. 120/122.
- Michelena, Alejandro:** Torres García: la autopista del Sur, n.º 661/662, pp. 229/234.
- Middleton, Christopher:** Reflexiones sobre una proa vikinga, n.º 665, pp. 59/66.
- Miranda, Arnaldo Ignacio Adolfo:** El Virreinato del Río de la Plata y la Revolución de Mayo, n.º 665, pp. 95/110.
- Moga, Eduardo:** Delicada aspereza, n.º 658, pp. 124/128.
- Moga, Eduardo:** Lo que carece de esencia, n.º 661/662, pp. 265/267.
- Montiel, Edgar:** América en las utopías políticas de la modernidad, n.º 658, pp. 49/64.
- Morales, Carlos Javier:** Narciso como Poeta, n.º 661/662, pp. 280/282.

O

- Ortega, Julio:** Memoria de mis putas tristes, n.º 657, pp. 71/76.

P

- Palermo, Martín:** La mujer y el amor en el *Martín Fierro*, n.º 661/662, pp. 53/62.
- Paris, Diana:** A propósito de *Lo impenetrable* de Griselda Gambaro, n.º 659, pp. 17/24.
- Pera, Cristóbal:** El mito de París en el modernismo hispanoamericano, n.º 658, pp. 9/20.
- Piña, Cristina:** Mayra Montero y los *topoi* de la erótica masculina revisitada por una mujer, n.º 659, pp. 7/16.
- Piñero Valverde, María de la Concepción:** Juan Valera observador de la vida brasileña, n.º 665, pp. 45/58.
- Piñeyro, Marcelo:** Cine, memoria y política, pp. 661/662, pp. 49/52.
- Pleitez Vela, Tania:** El suicidio y la bruma bonaerense, n.º 664, pp. 33/50.
- Priede, Jaime:** La obstinación por sobrevivir, n.º 657, pp. 129/131.
- Priede, Jaime:** Extranjera en la tierra, n.º 658, pp. 128/130.
- Priede, Jaime:** Un mundo aparte, n.º 661/662, pp. 268/270.
- Priede, Jaime:** El portero sale del área, n.º 663, pp. 131/134.
- Protin, Sylvie:** Pari(s) la apuesta del Cortázar traductor, n.º 658, pp. 33/38.
- Pulido Ritter, Luis:** Carta de Roma. La ciudad más allá de la eternidad, n.º 655, pp. 137/144.
- Pulido Ritter, Luis:** Carta de Berlín. Los neonazis y el ritual del Holocausto, n.º 659, pp. 117/122.

R

- Real, Miguel:** Saramago: la ficción como sentido de la historia, n.º 660, pp. 7/14.

- Reis, Carlos:** Los domingos grises de Antonio Lobo Antunes, n.º 660, pp. 37/52.
- Robles Piquer, Carlos:** Su obra principal, la Biblioteca Hispánica, n.º 657, pp. 29/32.
- Rodríguez-Bravo, Johann:** Tendencias de la narrativa actual en Colombia, n.º 664, pp.
- Rodríguez Fischer, Ana:** Los viajes de Pardo Bazán, n.º 658, pp. 122/124.
- Roca Escalante, Pilar:** Lenguaje y política en la revista *Contorno*, n.º 663, pp. 97/104.
- Roffé, Reina:** Homoerotismo y literatura. Entrevista con Cristina Peri Rossi, n.º 659, pp. 47/64.
- Roffé, Reina y otros:** América en los libros, n.º 656, pp. 125/140.
- Roffé, Reina:** Ensayos de Margo Glantz, n.º 661/662, pp. 278/280.
- Roffé, Reina:** Margo Glantz novelista, n.º 665, pp. 146/149.
- Roffé, Reina y otros:** América en los libros, n.º 663, pp. 140/155.
- Romera, Lucrecia:** ¿Nombrar el nombre? A propósito de un texto de Pedro Salinas, n.º 656, pp. 49/66.
- Rose, Sonia V.:** La formación de un espacio letrado en el Perú virreinal, n.º 655, pp. 7/14.
- Roth, Cecilia:** Balance del exilio y los retornos, n.º 661/662, pp. 15/18.
- Roud, Gustave:** Dos poemas en prosa, n.º 658, pp. 75/82.
- Rovira, José Carlos:** Para una lectura del Quito colonial, n.º 655, pp. 53/64.
- Sanabria Martín, Francisco:** Democracia y desarrollo integral, n.º 661/662, pp. 197/208.
- Sánchez Andrés, Agustín:** España y el castrismo, n.º 661/662, pp. 286/288.
- Sánchez Andrés, Agustín y Salvador E. Morales Pérez:** La Independencia Haitiana y su incidencia en el continente americano, n.º 656, pp. 75/84.
- Sánchez Andrés, Agustín y otros:** América en los libros, n.º 661/662, pp. 289/296.
- Sánchez Arnosi, Milagros y otros:** América en los libros, n.º 660, pp. 143/149.
- Sánchez Arnosi, Milagros y otros:** América en los libros, n.º 665, pp. 150/159.
- Sbaraglia, Leonardo:** Reencuentro en España, n.º 661/662, pp. 19/22.
- Sebrelli, Juan José:** Cosmópolis y modernidad en Roberto Arlt, n.º 661/662, pp. 85/100.
- Sefami, Jacobo:** Poesía epifánica, n.º 661/662, pp. 261/264.
- Schiller, Friedrich y Johann Wolfgang Goethe:** Correspondencia, n.º 659, pp. 65/106.
- Seguí, Agustín y Milagros Sánchez Arnosi:** América en los libros, n.º 657, pp. 140/158.
- Seguí, Agustín y Xurxo Arístegui González:** América en los libros, n.º 658, pp. 138/145.
- Serna, Mercedes:** La Cuba colonial con Silvestre de Balboa, n.º 655, pp. 65/72.
- Serrano, Samuel:** Maqroll el Gaviero, un héroe de estirpe bizantina, n.º 664, pp. 91/100.
- Sheridan, Guillermo:** Octavio Paz en París: seis paisajes, n.º 658, pp. 21/32.
- Solana, Anna y Mercedes Serna:** Entrevista a Antonio José Ponte, n.º 665, pp. 127/136.

S

- Sádaba, Javier:** Wittgenstein y Tugendhat, n.º 663, pp. 31/38.
- Salas, Horacio:** Centenario de Raúl González Tuñón: demanda contra el olvido, n.º 660, pp. 107/116.