

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

670

abril 2006

DOSSIER

Hispanoamérica: ciudad y literatura

Juan Gabriel Vázquez

Lecturas anglosajonas del *Quijote*

Adolfo Sotelo Vázquez

Pla, Segarra y Pardo Bazán

Reina Roffé

Entrevista con Juan José Sebrelli

Cartas de La Habana, Argentina y Alemania

El Premio María Teresa León de teatro latinoamericano

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DIRECTOR: BLAS MATAMORO
REDACTOR JEFE: JUAN MALPARTIDA
SECRETARIA DE REDACCIÓN: MARÍA ANTONIA JIMÉNEZ
ADMINISTRACIÓN: MAXIMILIANO JURADO

AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Cuadernos Hispanoamericanos: Avda. Reyes Católicos, 4
28040 Madrid. Teléfs. 91 5838399 - 91 5838400 / 01
Fax: 91 5838310 / 11 / 13
Subscripciones: 91 5838396
e-mail: Cuadernos.Hispanoamericanos@aeci.es

Imprime: Solana e Hijos, A.G., S.A.
San Alfonso 26, (La Fortuna) - Leganés Madrid

Depósito Legal: M.3875/1958 - ISSN: 0011-250 X-NIPO: 502-06-003-9

Catálogo general de publicaciones oficiales
<http://publicaciones.administracion.es>

Los índices de la revista pueden consultarse en el HAPI
(Hispanic American Periodical Index), en la MLA Bibliography
y en Internet: www.aeci.es

** No se mantiene correspondencia sobre trabajos no solicitados*

670 ÍNDICE

DOSSIER

Hispanoamérica: ciudad y literatura

VÍCTOR BRAVO	
<i>Caracas imaginada</i>	7
FERNANDO AÍNSA	
<i>La invención literaria de Montevideo</i>	15
HERNÁN NEIRA	
<i>Santiago en tres tiempos</i>	29
LEONARDO PADURA FUENTES	
<i>La Habana literaria</i>	41

PUNTOS DE VISTA

JUAN GABRIEL VÁZQUEZ	
<i>Historia de un malentendido: lecturas anglosajonas del Quijote</i>	53
LEONARDO ROMERO TOBAR	
<i>Valera y Pardo Bazán en sus epistolarios</i>	65
ADOLFO SOTELO VÁZQUEZ	
<i>Recuerdos de doña Emilia: Josep Pla y Josep Maria Segarra</i>	77

CALLEJERO

REINA ROFFÉ	
<i>Entrevista con Juan José Sebrelli</i>	87
JERÓNIMO LÓPEZ MOZO	
<i>El Premio María Teresa León y el teatro latinoamericano escrito por mujeres</i>	103
LUIS GREGORICH	
<i>Carta de Argentina. El deseo mimético y el peronismo</i>	107
JOSÉ ANÍBAL CAMPOS	
<i>Carta desde La Habana. Una caída, una risa, un crimen</i>	111
RICARDO BADA	
<i>Carta de Alemania. Cervantes en tierra de tudescos</i>	117

BIBLIOTECA

JAVIER MARTÍNEZ CONTRERAS	
<i>Schiller y la invención del idealismo</i>	125
JOSÉ MARÍA SALA VALLDAURA	
<i>Sobre la poesía hispánica de hoy</i>	128
CARLOS JIMÉNEZ ARRIBAS	
<i>El poema en prosa en español</i>	132
EDUARDO MOGA	
<i>Poesía de la luz y del dolor</i>	133
GABRIEL INSAUSTI	
<i>Presencia constante</i>	139
El fondo de la maleta	
<i>Su fantasma favorito</i>	145

Las fotografías de Santiago de Chile se deben a Hernán Neira.