

ARTE Y PENSAMIENTO



*Rafael Lapesa con Tomás Navarro Tomás, Amado Alonso y Pedro Salinas
(Middlebury College, Vermont, 1948).*



*Rafael Lapesa en su ingreso en la Real Academia Española, junto a Gregorio
Marañón, Ramón Menéndez Pidal y Agustín González de Amezúa.
(Madrid, 1954.)*



En casa de Ramón Menéndez Pidal (Chamartín, 1954), junto a don Ramón y Manuel García Blanco.



Con Nicolás Cocaro y Angel Rosenblat (Buenos Aires, 1962).



Con Pilar, su mujer. (Madrid, 1960.)



Madrid, 1970.



Con Américo Castro, Pedro Laín Entralgo y directivos de Taurus Ediciones en la presentación de Estudios sobre la obra de A. C. (Madrid, 1971.)



En la presentación de Studia Hispanica in honorem Rafael Lapesa, junto a Jimena Menéndez Pidal y Dámaso Alonso. (Madrid, 1972.)



En Banaguás (Jaca), 1979.

¡ Señor, graba en mis ojos
las luces de Tus dedos!

Te busqué en la tiniebla,
palpando como un ciego
los lindes de mi nada:
te me escapaste, inmenso.

De pie junto al vacío,
como un puente de anhelo
te he tendido mis brazos:
¡ ven, quíame!

Te espero.

~~Rafael López~~ (1929)