

Editorial Castalia

ZURBANO, 39 - MADRID-10 (ESPAÑA)

CLASICOS CASTALIA

89 / EMILIO PRADOS: *LA PIEDRA ESCRITA*. Edición, introducción y notas de José Sanchis-Banús.

LITERATURA Y SOLEDAD

21 / JULIO RODRIGUEZ LUIS.

MARIANO BAQUERO GOYANES.

ANDRES AMOROS.

LAUREANO BONET.

RICARDO GULLON.

GONZALO SOBEJANO.

J. M. MARTINEZ CACHERO

ANGEL RAIMUNDO FERNANDEZ.

MARINA MAYORAL.

EL COMENTARIO DE TEXTOS. 3.

La novela realista.

NOVEDAD

CARLOS BLANCO AGUINAGA.

JULIO RODRIGUEZ PUERTOLAS.

IRIS M. ZAVALA.

HISTORIA SOCIAL DE LA LITERATURA ESPAÑOLA, en lengua castellana
(3 vols.).



FONDO DE CULTURA
ECONOMICA
Vía de los Poblados, s/n.
Edificio Indubuilding, 4-15
MADRID-33

Teléfonos 763 28 00/763 27 66

Buenos Aires, 16
BARCELONA-29

Teléfono 230 47 40

JOSE C. NIETO

Juan de Valdés y los orígenes de la Reforma en España e Italia.

JOHN RAWLS

Teoría de la Justicia.

LEOPOLDO ZEA

Filosofía de la historia americana.

J. ALDEN MASON

Las antiguas culturas del Perú.

OSWALDO GONÇALVES DE LIMA

El maguey y el pulque en los códices mexicanos.

ROMAN PIÑA CHAN

Quetzalcoatl. Serpiente emplumada.

ANTONELLO GERBI

La naturaleza de las Indias Nuevas. De Cristóbal Colón a Fernández de Oviedo.

WILHELM DILTHEY

Hegel y el Idealismo.

Psicología y teoría del conocimiento.

Vida y poesía.

Literatura y fantasía.

El mundo histórico.

GASTON GARCIA CANTU

Utopías mexicanas.

Casa matriz: Avda. de la Universidad, 975. México 12; D. F.

Sucursales: ARGENTINA: Sulpacha, 617. Buenos Aires.

COLOMBIA: Avda. Jiménez, 8-39. Bogotá.

CHILE: Tarapacá, 1224. Santiago de Chile.

PERU: Berlín, 238 - Miraflores. Lima.

VENEZUELA: Edificio Polar, bajo. Plaza de Venezuela. Caracas.

EDITORIAL GREDOS

NOVEDADES

JUAN LUIS ALBORG

HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

VOL. IV

«EL ROMANTICISMO»

JOAN COROMINAS

DICCIONARIO CRITICO ETIMOLOGICO CASTELLANO
E HISPANICO

TOMOS I y II

DICCIONARIO DE AUTORIDADES. Edición facsímil. 3 vols.

RAFAEL LAPESA

HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

8.º ed. corregida y muy aumentada

BERNARD SESE

ANTONIO MACHADO (1875-1939)

EL HOMBRE. EL POETA, EL PENSADOR



EDITORIAL GREDOS, S. A.

Sánchez Pacheco, 81. MADRID-2 (España)

Teléfonos 415 68 36 - 415 74 08 - 415 74 12

EDICIONES ALFAGUARA, S. A.

Avenida de América, 37 - MADRID-2

Teléfonos 416 09 00 y 416 08 60

LITERATURA

GÜNTER GRASS: *El gato y el ratón*. Traducción, Carlos Gerhard.

HENRY MILLER: *El mundo del sexo y Max y los fagocitos blancos*. Traducción, Carlos Bauer y Julián Marcos.

PATRICK MODIANO: *La ronda de noche*. Traducción, Carlos R. Dampierre.

VICENTE MOLINA FOIX: *La comunión de los atletas*.

JUAN GARCIA HORTELANO: *Los vaqueros en el pozo*.

ANTONIO DI BENEDETTO: *Zama*.

ISAAC MONTERO: *Arte real*.

JULIO CORTAZAR: *Un tal Lucas*.

GABRIEL GARCIA MARQUEZ: *Ojos de perro azul*.

— *La hojarasca*.

— *El coronel no tiene quien le escriba*.

CLASICOS

ROUSSEAU: *Escritos de combate*. Traducción y notas, Salustiano Masó. Introducción, Georges Benrekassa.

DIDEROT: *Novelas*. Traducción y notas, Félix de Azúa. Prólogo, Pierre Chartier.

INFANTIL/JUVENIL

JAN PROCHÁZKA: *Viva la república*.

JAVIER DEL AMO: *La nueva ciudad*. Ilustraciones, Fuencisla del Amo.

ARNOLD LOBEL: *Sapo y Sepo son amigos*.

MARIO LODI: *Cipi*. Ilustraciones, María Victoria Escrivá.

MINARIK: *Osito*. Ilustraciones, Maurice Sendak.

ERICH KÄSTNER: *El 35 de mayo*. Ilustraciones, Lemke & Trier.

Cuentos de Perrault. Edición cuatrilingüe castellano-catalán-gallego-vasco, conmemorativa del Año del Niño.

SEMPÉ & GOSCINNY. *Los recreos del pequeño Nicolás*.

JEAN DE BRUNHOFF: *Los viajes de Babar*.

REINER ZIMNIK: *El oso y la moto*.

GRUPO EDITORIAL GRIJALBO

Deu y Mata, 98. Barcelona-29. Tel. 322 37 53 (cinco líneas). Cables: Edigrijalbo

EDICIONES GRIJALBO

TOM ROBBINS: *También las vaqueras sienten melancolía.*

THOMAS PYNCHON: *El arco iris de gravedad* (2 vols.).

MARIO PUZO: *Los tontos mueren.*

EDITORIAL CRITICA

WALTER MIGNOLO: *Elementos para una teoría del texto literario.*

CARLOS BLANCO AGUINAGA: *Juventud del 98.*

MAXIME CHEVALIER: *Folklore y literatura.*

Grijalbo, S. A., Belgrano, 1256, Buenos Aires, Argentina.

Grijalbo boliviana, Ltda. Apartado 4415, La Paz, Bolivia.

Distribuidora exclusiva Grijalbo, Ltda. Carrera, 15-A, 60-63, Bogotá, Colombia.

Grijalbo Centroamericana y Panamá, S. A. Apartado 362, San Pedro Montes de Oca, Costa Rica.

Grijalbo & Cía., Ltda. Casilla, 180 D., Santiago, Chile.

Editorial Grijalbo Ecuatoriana, Ltda. Casilla, 5157, Quito, Ecuador.

Editorial Grijalbo, S. A. Apartado 17-568, México 17, D. F., México.

Distribuidora Exclusiva Grijalbo, S. A. Apartado 4978, Lima, Perú

Grijalbo, S. A. Apartado 106-62260. Caracas, Venezuela.

Pida información y folletos a:

GRIJALBO COMERCIAL, S. A.

Deu y Mata, 98. Barcelona

EDITORIAL LUMEN

RAMON MIQUEL I PLANAS, 10 - TEL. 204 34 96

BARCELONA-17

EL BARDO

PABLO NERUDA: *Canto general.*

PABLO NERUDA: *El mar y las campanas.*

JOAN SALVAT-PAPASSEIT: *Cincuenta poemas.*

JOSE AGUSTIN GOYTISOLO: *Taller de Arquitectura.*

MIGUEL HERNANDEZ: *Viento del pueblo.*

RAFAEL ALBERTI: *Marinero en tierra.*

PABLO NERUDA: *Los versos del capitán.*

J. AGUSTIN GOYTISOLO: *Del tiempo y del olvido.*

PABLO NERUDA: *Defectos escogidos.*

J. M. CABALLERO BONALD: *Descrédito del héroe.*

TUSQUETS EDITOR

Iradier, 24, planta baja — Teléfono 247 41 70 — BARCELONA-17

EL EROTISMO, de Georges Bataille. «Marginales», número 61.

Libro fundamental del pensamiento occidental, en el que se ahonda en la contradictoria y oscura mente del hombre de hoy, en sus más auténticas y remotas verdades, las más secretas y reprimidas.

APRENDIZAJE DE LA LIMPIEZA, de Rodolfo Hinostroza, «Cuadernos Infimos», número 84.

Narración en la que el autor peruano nos cuenta su larga experiencia psicoanalítica.

LA EDUCACION SENTIMENTAL DE LA SEÑORITA SONIA, de Susana Constante, «La sonrisa vertical», número 13.

Novela ganadora del I Premio «La sonrisa vertical», concedido a la mejor narración erótica en lengua española. Aquí, el auténtico protagonista es lo erótico, motor incansable de todo acto o pensamiento.